

МКУК «Централизованная система детских библиотек» г. Челябинска
Центральная городская детская библиотека им. А. М. Горького
Информационно-библиографический отдел

КАЛЕНДАРЬ ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫХ И ПАМЯТНЫХ ДАТ Челябинская область 2026



Челябинск
2025

МКУК «Централизованная система детских библиотек» г. Челябинска
Центральная городская детская библиотека им. А. М. Горького
Информационно-библиографический отдел

КАЛЕНДАРЬ ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫХ И ПАМЯТНЫХ ДАТ ЧЕЛЯБИНСКАЯ ОБЛАСТЬ 2026

Челябинск

2025

Календарь знаменательных и памятных дат. Челябинская область, 2026 / МКУК «Централизованная система детских библиотек» г. Челябинска, Центральная городская детская библиотека им. А. М. Горького, Информационно-библиографический отдел ; составитель Ю. С. Яхнина ; иллюстрации созданы составителем с использованием искусственного интеллекта ; под редакцией: О. Ю. Гончарук, И. Н. Пережогина. — Челябинск, 2025. — 82 с.

В календаре отражены вехи истории Челябинской области, достижения науки и культуры, яркие моменты общественной жизни.

В издании два раздела: «Знаменательные и памятные даты. Челябинская область, 2026» и «Челябинск и Южный Урал: 290 лет на благо и вместе с Россией (юбилейный событийный)».

Издание предназначено для специалистов библиотек, образовательных учреждений, руководителей детского чтения.

Оглавление

ОТ СОСТАВИТЕЛЯ	6
ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫЕ И ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ. ЧЕЛЯБИНСКАЯ ОБЛАСТЬ, 2026	7
ЯНВАРЬ.....	7
ФЕВРАЛЬ	9
МАРТ	11
АПРЕЛЬ.....	13
МАЙ.....	15
ИЮНЬ	16
ИЮЛЬ	16
АВГУСТ.....	17
СЕНТЯБРЬ.....	17
ОКТАБРЬ.....	18
НОЯБРЬ	19
ДЕКАБРЬ.....	20
В 2026 году исполняется	20
Статьи.....	23
Боже Владимир Стейгонович	23
Рубинский Константин Сергеевич	27
«Первые искорки»	34
Покровский Корнилий Иванович	37
Орлов Александр Васильевич.....	41
ЧЕЛЯБИНСК И ЮЖНЫЙ УРАЛ: 290 ЛЕТ НА БЛАГО И ВМЕСТЕ С РОССИЕЙ <i>юбилейный сборник</i>	56
1736 г.....	56
1741 г.....	57
1746 г.....	57
1751 г.....	57
1756 г.....	57
1761 г.....	58
1766 г.....	58
1771 г.....	58
1776 г.....	58
1781 г.....	59
1786 г.....	59
1791 г.....	59
1796 г.....	60
1801 г.....	60
1806 г.....	60
1811 г.....	60
1816 г.....	60
1821 г.....	61
1826 г.....	61
1831 г.....	61
1836 г.....	61
1841 г.....	61
1846 г.....	62
1851 г.....	62

1856 г.....	62
1861 г.....	62
1866 г.....	63
1871 г.....	63
1876 г.....	63
1881 г.....	64
1886 г.....	64
1891 г.....	64
1896 г.....	64
1901 г.....	65
1906 г.....	65
1911 г.....	66
1916 г.....	67
1921 г.....	68
1926 г.....	68
1931 г.....	68
1936 г.....	69
Новый год в 1936 году.....	70
1941 г.....	71
1946 г.....	71
1951 г.....	72
1956 г.....	72
1961 г.....	72
1966 г.....	73
1971 г.....	73
1976 г.....	74
1981 г.....	74
1986 г.....	74
1991 г.....	75
1996 г.....	75
2001 г.....	76
2006 г.....	76
2011 г.....	77
2016 г.....	77
2021 г.....	78
С ЮБИЛЕЕМ, ЛЮБИМЫЙ ГОРОД!.....	82

ОТ СОСТАВИТЕЛЯ

В календаре отражены вехи истории Челябинской области, достижения науки и культуры, яркие моменты общественной жизни.

В издании два раздела: «Знаменательные и памятные даты. Челябинская область, 2026» и «Челябинск и Южный Урал: 290 лет на благо и вместе с Россией (юбилейный событийный)».

Все материалы сгруппированы по месяцам, а к датам, отмеченным знаком «звездочка» (*) приводятся статьи.

Календарь не претендует на исчерпывающую полноту, но поможет планировать просветительские, воспитательные и памятные мероприятия в библиотеках, учреждениях образования, культуры и социальной сферы.

Пользуясь календарем, вы сможете: глубже понять историю Челябинска и области; найти информационный повод для организации мероприятий в библиотеке; подобрать тематику мероприятий к юбилейным и памятным датам; расширить кругозор и обогатить знания о культуре и науке родного края.

Календарь может стать и источником вдохновения, и поводом задуматься о том, как каждое событие оставляет след в судьбе Южного Урала и каждого человека.

Обложка и иллюстрации-заставки созданы составителем с использованием искусственного интеллекта.

Издание предназначено для специалистов библиотек, образовательных учреждений, руководителей детского чтения.



ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫЕ И ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ. ЧЕЛЯБИНСКАЯ ОБЛАСТЬ, 2026

ЯНВАРЬ

1 — 60 лет назад состоялась премьера первого спектакля Челябинского государственного театра юных зрителей (с 2011 г. — Челябинский государственный драматический «Молодежный театр») (1966). *Лит.: Дудник, Т. А. Театр юных зрителей / Т. А. Дудник, О. В. Кандрашова, О. Г. Китченко // Челябинская область : энциклопедия : в 7 т. / редколлегия: К. Н. Бочкарев (главный редактор) [и др.]. — Челябинск : Каменный пояс, 2008. — Т. 6. — С. 457–458.*

8 — 225 лет со дня рождения Эрнста Карловича Гофмана (1801–1874), ученого-геолога, географа, путешественника, исследователя Южного Урала, составителя геологической карты Златоуста. *Лит.: Козлов, А. В. Гофман Эрнст Карлович / А. В. Козлов // Челябинская область : энциклопедия : в 7 т. / редколлегия: К. Н. Бочкарев (главный редактор) [и др.]. — Челябинск : Каменный пояс, 2008. — Т. 1. — С. 955; Архипова, Н. П. Непроторенными путями : Э. К. Гофман — геолог, географ, путешественник / Н. П. Архипова. — Екатеринбург : Наука, 1994. — 135 с.*

8 (26.12.1905) — 120 лет со времени открытия первой биржи в Челябинске (1906). *Лит.: Отчет о деятельности Челябинского биржевого общества и комитета за 1909 г. — Челябинск, 1910. — 90 с.; Весновский, В. А. Карманный справочник «Весь Челябинск и его окрестности» / В. А. Весновский. — Челябинск, 1909. — 138 с.; Потерпеева, А. И. Революционная и трудовая летопись Южноуральского края : хрестоматия архивных документов по истории Южного Урала, 1682–1918 / А. И. Потерпеева, В. Е. Четин. — Челябинск, 1980. — 413 с.*

Впервые вопрос об организации биржи в Челябинске был поднят в 1901 г. в прошении на имя городского головы А. Ф. Бейвеля, поданном 12 представителями торгово-промышленных кругов Челябинска. Устав биржи, разработанный на основе устава Омской биржи, был утвержден императором Николаем II 26 декабря 1905 г. (8 января 1906).

Городской голова объявил 1 февраля 1906 о начале записи лиц, желавших причислиться к биржевому обществу. В список внесли свои фамилии 214 человек, в т. ч. известные предприниматели и общественные деятели Ш. А. Ахметов, А. Б. Бреслин, Бейвель, М. Н. Крашенинников, А. Яушев и др. 21 февраля 1906 г. состоялось организационное собрание, на котором был избран биржевой комитет (согласно уставу — сроком на 3 года).

10 (29.12.1870) — 155 лет со дня создания Уральского общества любителей естествознания (1871). *Лит.: Зорина, Л. И. Уральское общество любителей естествознания, 1870–1929 / Л. И. Зорина. — Екатеринбург, 1996. — 208 с.; Владимирский, Д. Юбилей уральских краеведов / Д. Владимирский // Вечерний Свердловск. — 1971. — 8 янв.*

14* — 70 лет со дня рождения Владимира Стейгоновича Боже (род. в 1956), челябинского историка, краеведа, фотохудожника и общественного деятеля, создателя и первого директора Центра историко-культурного наследия города Челябинска (1993–2009). *Лит.: Скорилов, А. И. Боже Владимир Стейгонович / А. И. Скорилов // Челябинская область : энциклопедия : в 7 т. / редколлегия: К. Н. Бочкарев (главный редактор) [и др.]. — Челябинск : Каменный пояс, 2008. — Т. 1. — С. 439; Черноземцев, В. А. Боже Владимир Стейгонович / В. А. Черноземцев // Календарь знаменательных и памятных дат. Челябинская область, 2006 / Челябинская областная универсальная научная библиотека, Отдел краеведения ; составители: И. Н. Пережогина [и др.]. — Челябинск, 2005. — С. 36–42.*

17 — 40 лет со времени создания музея писателей Южного Урала «Кораблик» при школе № 15 г. Челябинска (1986). *Лит.: Борченко, А. Большой урок / А. Борченко // Вечерний Челябинск. — 1988. — 27 февр.*

21 — 115 лет со времени пуска первого автобуса в Челябинске (1911). *Лит.: Скорилов, А. И. Автобусное движение / А. И. Скорилов // Челябинск : энциклопедия / составители: В. С. Боже, В. А. Черноземцев. — Челябинск : Каменный пояс, 2001. — С. 14.*

В Челябинске автобус стал первым видом современного городского пассажирского транспорта. Движение по маршруту Каменный мост – Вокзал открылось 13 сентября 1925 г., его обслуживали 2 машины английской марки «Лейланд».

Вскоре в городе появились 2 отечественных автобуса «АМО». В 1928 г. открылись еще 2 маршрута: Вокзал – Кирсараи и загородный, до пос. Каштак. В 1934 г. автобусный парк увеличился до 14 машин, в следующем году количество автобусов достигло 31. Большинство машин были уже отечественного производства. Первый автобусный гараж (здание сохранилось) в Челябинске располагался на перекрестке улиц Труда и Елькина. Одним из первых директоров гаража был П. И. Наймушин, которому удалось значительно улучшить работу городского автобуса.

25 — 90 лет со дня рождения Льва Яковлевича Рахлиса (1936–2021), челябинского писателя, педагога. С 1993 по 2021 г. проживал в США. *Лит.:* Черноземцев, В. А. Рахлис Лев Яковлевич // Челябинск : энциклопедия / составители: В. С. Боже, В. А. Черноземцев. — Челябинск : Каменный пояс, 2001. — С. 711; Капитонова, Н. А. Рахлис Лев Яковлевич / Н. А. Капитонова // Календарь знаменательных и памятных дат. Челябинская область, 2006 / Челябинская областная универсальная научная библиотека, Отдел краеведения ; составители: И. Н. Пережогина [и др.]. — Челябинск, 2005. — С. 46–50.

28 (16) — 155 лет со дня рождения Федора Ильича Горбунова (1871–1936), челябинского краеведа. *Лит.:* Челябинск : энциклопедия / составители: В. С. Боже, В. А. Черноземцев. — Челябинск : Каменный пояс, 2001. — С. 205; Боже, В. С. Краеведы и краеведческие организации Челябинска (до 1914 г.) : справочное пособие. — Челябинск, 1995. — С. 108–109; Дружинина, Э. Б. Горбунов Федор Ильич / Э. Б. Дружинина // Челябинская область : энциклопедия : в 7 т. / редколлегия: К. Н. Бочкарев (главный редактор) [и др.]. — Челябинск : Каменный пояс, 2008. — Т. 1. — С. 902.

31 (18) — 120 лет со дня рождения Ивана Яковлевича Трашутина (1906–1986), главного конструктора по моторостроению Челябинского тракторного завода, почетного гражданина г. Челябинска. *Лит.:* Дружинина, Э. Б. Трашутин Иван Яковлевич / Э. Б. Дружинина // Челябинская область : энциклопедия : в 7 т. / редколлегия: К. Н. Бочкарев (главный редактор) [и др.]. — Челябинск : Каменный пояс, 2008. — Т. 6. — С. 559; Конструктор танковых дизелей И. Я. Трашутин : уральская школа двигателестроения / составители: В. А. Путин [и др.]. — Челябинск : Южно-Уральское книжное издательство, 2006. — 558 с. : ил.; Пушкарёва, Т. П. Трашутин Иван Яковлевич / Т. П. Пушкарёва // Календарь знаменательных и памятных дат. Челябинская область, 2006 / Челябинская областная универсальная научная библиотека, Отдел краеведения ; составители: И. Н. Пережогина [и др.]. — Челябинск, 2005. — С. 59–63.

ФЕВРАЛЬ

4 (22. 01) — 120 лет со дня открытия Челябинской татаро-башкирской библиотеки им. Ш. Бабича (1906). *Лит.:* Челябинск : энциклопедия / составители: В. С. Боже, В. А. Черноземцев. — Челябинск : Каменный пояс, 2001. — С. 92; Быкова, Н. Н. Челябинская библиотека башкирской и татарской литературы им. Ш. Бабича / Н. Н. Быкова, О. И. Никитина // Календарь знаменательных и памятных дат. Челябинская область, 2021 / Челябинский государственный институт культуры, Челябинская областная универсальная научная библиотека, Отдел краеведения ; составители: Э. А. Арсламбаева, И. Н. Пережогина. — Челябинск : ЧГИК. — С. 132–138.

9 — 265 лет со дня основания г. Верхнего Уфалея (1761). *Лит.:* Большакова, Е. Н. Верхний Уфалей / Е. Н. Большакова // Челябинская область : энциклопедия : в 7 т. / редколлегия: К. Н. Бочкарев (главный редактор) [и др.]. — Челябинск : Каменный пояс, 2008. — Т. 1. — С. 642–647; Черных, В. А. Верхний Уфалей, город / В. А. Черных // Календарь знаменательных и памятных дат. Челябинская область, 2011 / Челябинский государственный институт культуры, Челябинская областная универсальная научная библиотека, Отдел краеведения ;

[составители: И. Н. Пережогина, Н. М. Устинова. — Челябинск, 2010. — С. 183–206.

Город построен на месте поселка, основанного в 1761 г. на реке Уфалей крупным заводовладельцем И. П. Мосоловым Меньшим в связи со строительством чугуноплавильного (доменного) и железоделательного (молотового) заводов. До 1818 г. именовался Уфалейским заводом.

19 — 70 лет со дня рождения Олега Григорьевича Митяева (род. в 1956), автора и исполнителя песен, актера театра и кино, уроженца г. Челябинска. *Лит.:* Челябинск : энциклопедия / составители: В. С. Боже, В. А. Черноземцев. — Челябинск : Каменный пояс, 2001. — С. 509.

28 (15) — 120 лет со дня рождения Валентины Николаевны Челинцовой (1906–1981), челябинской художницы. *Лит.:* Челябинск : энциклопедия / составители: В. С. Боже, В. А. Черноземцев. — Челябинск : Каменный пояс, 2001. — С. 973; Трифонова, Г. С. Челинцова Валентина Николаевна / Г. С. Трифонова // Челябинская область : энциклопедия : в 7 т. / редколлегия: К. Н. Бочкарев (главный редактор) [и др.]. — Челябинск : Каменный пояс, 2008. — Т. 7. — С. 155; Трифонова, Г. С. Валентина Николаевна Челинцова (1906–1981) : этапы творческой биографии / Г. С. Трифонова // Челябинск неизвестный : краеведческий сборник / Центр историко-культурного наследия Челябинска ; составитель В. С. Боже. — Челябинск, 1996. — Вып. 1. — С. 144–152; Трифонова, Г. С. Челинцова Валентина Николаевна, художник, педагог : 110 лет со дня рождения / Г. С. Трифонова // Календарь знаменательных и памятных дат. Челябинская область, 2016 / Челябинская областная универсальная научная библиотека, Отдел краеведения ; составители: И. Н. Пережогина, Р. Р. Хайретдинова. — Челябинск, 2015. — С. 135–142.

Челинцова Валентина Николаевна (28 (15).02.1906, г. Хвалынский, Саратовская область — 18.09.1981, г. Москва), художник. Работала художником-оформителем на Челябинском тракторном заводе (участвовала в проектировании праздничного оформления и иллюминации корпусов завода к его открытию в 1933 г.). В 1936 г. приняла участие в создании Челябинской организации Союза советских художников, стала одним из первых ее членов.

В феврале исполняется:

— 120 лет со дня ввода в эксплуатацию Челябинской городской телефонной сети (1906). *Лит.:* Челябинск : энциклопедия / составители: В. С. Боже, В. А. Черноземцев. — Челябинск : Каменный пояс, 2001. — С. 856; Вялов, Л. Г. Сокращаются любые расстояния: связь — служба каждого дня / Л. Г. Вялов. — Челябинск, 1990. — 72 с.; Вялов, Л. Г. Телефонная связь / Л. Г. Вялов // Челябинская область : энциклопедия : в 7 т. / редколлегия: К. Н. Бочкарев (главный редактор) [и др.]. — Челябинск : Каменный пояс, 2008. — Т. 6. — С. 467.

В Челябинске первые 2 телефона начали действовать в 1901 г.; коммутатор на 50 номеров был введен в эксплуатацию (при содействии городского главы А. Ф. Бейвеля) в 1906 г.

3 — 135 лет со времени введения в эксплуатацию линии железной дороги на участке Златоуст – Миасс (1891). *Лит.: Златоуст — город крылатого коня / автор-составитель А. В. Козлов. — Златоуст, 2004. — С. 109.*

5 — 35 лет со времени создания национального парка «Таганай» (г. Златоуст) (1991). *Лит.: Лит.: Середа, М. С. «Таганай», национальный парк / М. С. Середа // Челябинская область : энциклопедия : в 7 т. / редколлегия: К. Н. Бочкарев (главный редактор) [и др.]. — Челябинск : Каменный пояс, 2008. — Т. 6. — С. 387–389.*

6 — 120 лет со дня рождения Марка Яковлевича Макагона (1906–1999), челябинского тракторостроителя. *Лит.: Ерошкин, А. С. Макагон Марк Яковлевич / А. С. Ерошкин, О. А. Котова // Челябинская область : энциклопедия : в 7 т. / редколлегия: К. Н. Бочкарев (главный редактор) [и др.]. — Челябинск : Каменный пояс, 2008. — Т. 4. — С. 76; Пушкарёва, Т. П. Макагон Марк Яковлевич / Т. П. Пушкарёва // Календарь знаменательных и памятных дат. Челябинская область, 2006 / Челябинская областная универсальная научная библиотека, Отдел краеведения ; составители: И. Н. Пережогина [и др.]. — Челябинск, 2005. — С. 71–75; Гайнуллин, М. Ш. И сказал тракторам: «Поехали!» : он был знаменит почти как первый космонавт / Марат Гайнуллин // Южноуральская панорама. — Челябинск, 2014. — 28 авг. — С. 25; Морев, Д. От первого до миллионного / Дмитрий Морев // Южноуральская панорама. — Челябинск, 2016. — 10 марта. — С. 14.*

10 — 35 лет со дня создания Русского культурного центра (г. Челябинск) (1991), областной общественной национальной организации. *Лит.: Челябинск : энциклопедия / составители: В. С. Боже, В. А. Черноземцев. — Челябинск : Каменный пояс, 2001. — С. 956.*

12 — 85 лет со дня рождения Татьяны Михайловны Синецкой (род. в 1941), музыковеда, председателя Челябинской организации Союза композиторов России. *Лит.: Челябинск : энциклопедия / составители: В. С. Боже, В. А. Черноземцев. — Челябинск : Каменный пояс, 2001. — С. 772; Вольфович, В. Музыканты Южного Урала. — Челябинск, 1991. — С. 129–136; Татьяна Михайловна Синецкая // Действующие лица. — Челябинск, 1998. — № 3. — С. 11.*

20* — 50 лет со дня рождения Константина Сергеевича Рубинского (род. в 1976), поэта, драматурга, либреттиста, литературного, театрального, музыкального критика, педагога. До 2021 г. жил в Челябинске. *Лит.: Челябинск : энциклопедия / составители: В. С. Боже, В. А. Черноземцев. — Челябинск : Каменный пояс, 2001. — С. 732.*

30 — 95 лет со дня рождения Надежды Анатольевны Капитоновой (1931–2024), челябинского краеведа, пропагандиста и популяризатора книги и чтения, директора Челябинской областной детской библиотеки (1966–1987). *Лит.: Капитонова, Н. А. Литературное краеведение. Челябинская область : [учебное пособие для основной и средней (полной) школы] / Н. А. Капитонова. — Челябинск : Абрис, 2008. — (Познай свой край); Капитонова, Н. А. Литературное краеведение.*

Челябинская область : [учебное пособие для основной и средней (полной) школы]. Вып. 2 / Н. А. Капитонова. — Челябинск : Абрис, 2008. — 111 с. : ил. — (Познай свой край). — То же. — 2-е изд., испр. и доп. — Челябинск : Абрис, 2012. — 127 с.; Капитонова, Н. А. Литературное краеведение. Челябинская область : [учебное пособие для основной и средней (полной) школы]. Вып. 3 / Н. А. Капитонова. — Челябинск : Абрис, 2011. — 127 с. : ил. — (Познай свой край); Капитонова, Н. А. Литературное краеведение. Челябинская область : [учебное пособие для основной и средней (полной) школы]. Вып. 4 / Н. А. Капитонова. — Челябинск : Абрис, 2012. — 128 с. : ил. — (Познай свой край); Капитонова, Н. А. Дайте Наде подудеть! / Надежда Капитонова. — Екатеринбург ; Челябинск : Ridero, 2019. — 214, [2] с. : ил., фот.; Челябинск : энциклопедия / составители: В. С. Боже, В. А. Черноземцев. — Челябинск : Каменный пояс, 2001. — С. 359; Барышева, Л. П. Капитонова Надежда Анатольевна / Л. П. Барышева // Календарь знаменательных и памятных дат. Челябинская область, 2021 / Челябинский государственный институт культуры, Челябинская областная универсальная научная библиотека, Отдел краеведения ; составители: Э. А. Арсламбаева, И. Н. Пережогина. — Челябинск : ЧГИК. — С. 157–169.

Имя Н. А. Капитоновой известно на Южном Урале не только библиотечным работникам. Надежда Анатольевна — библиотекарь-просветитель, ее творческая жизнь и профессиональная деятельность неразрывно связана с Челябинской областной детской библиотекой им. В. В. Маяковского. В «Маяковке» она проработала 64 года. Многие годы Надежда Анатольевна вела передачи о книгах по телевидению и радио, писала статьи для местных периодических изданий.

Родилась Надежда Анатольевна в Москве в семье слушателей Академии коммунистического воспитания им. Н. К. Крупской, в честь которой ее и называли. Отец родом из Красноярска, мать с Алтая. Оба с 1920 г. в ВКП(б), верили в светлое будущее. Отца — участника Гражданской войны, пропагандиста — отправили на учебу в Академию на факультет политпросветработы. Маму, в прошлом избача (изба-читальня была культурным центром села), — на библиотечный факультет.

Родителям и повезло, и не повезло в жизни. Они не были расстреляны в 1937 г., но еще до этого года пережили незаслуженные гонения, исключения из партии, лишение дипломов, кратковременные аресты. До войны семья скиталась по разным местам, боясь ареста. Перед войной она оказалась в Донбассе. Два первых класса школы Надежда училась в шахтерском поселке. Началась Великая Отечественная война 1941–1945 гг. Семья была эвакуирована в Казахстан. Полтора месяца в теплушке по дороге в Караганду. Отец всю войну на фронте. После войны семья перебралась в Балхаш (Казахстан). Караганда и Балхаш были местом ссылки репрессированных. В балхашской школе № 4 имени Н. Крупской (ирония судьбы) были прекрасные преподаватели из ссыльных.

Среднюю школу Надежда закончила в 1949 г. В том же году поступила в Московский государственный библиотечный институт. Он был организован на базе того библиотечного факультета Академии коммунистического воспитания им. Н. К. Крупской, который закончила ее мать. Надежда Анатольевна шутит, что ей на роду было написано стать детским библиотекарем. Мама была библиотекарем. Ее день рождения совпадает с одним из дней Недели детской книги.

Время учебы в институте совпало с закатом сталинской эпохи. После окончания института в 1953 г. Н. А. Капитонова была направлена на работу в Челябинскую центральную детскую библиотеку им. В. В. Маяковского (с 1954 г. — областная детская), которая тогда находилась на улице Труда, 108.

В 1958 г. на только что созданном челябинском телевидении по инициативе Надежды Анатольевны появилась передача областной детской библиотеки «Встреча с книгой». Неизменной ведущей в течение последующих тридцати семи лет была Н. А. Капитонова. Впоследствии опыт совместной работы телевидения и библиотеки она обобщила в статье, опубликованной в московском библиотечном сборнике.

В 1966 г. Н. А. Капитонова была назначена директором ставшей ей родной библиотеки. С полным основанием можно сказать, что более чем двадцатилетний период, в течение которого Надежда Анатольевна была ее руководителем, — значимый этап в развитии и совершенствовании работы одной из трех крупнейших библиотек Челябинской области. В первые же годы работы директором перед ней со всей остротой встали проблемы увеличения площадей библиотеки (в 1955 г. удалось переехать на ул. Коммуны, 133). Книжные фонды к этому времени по сравнению с 1954 г. выросли почти на 80 тыс. экз., штат сотрудников увеличился с 21 до 35 человек, появились новые отделы — библиографический, нотномызыкальный.

В 1969 г. Надежда Анатольевна выступила инициатором проведения областных праздников в Неделю детской книги. Без поддержки обкома комсомола и нового общества книголюбов это было бы нереальной задачей. Сегодня, как и много лет назад, в конце марта в дни Недели детской книги в библиотеках Челябинской области проводится яркий, запоминающийся праздник книголюбов-школьников. Каждый раз праздник проходит под своим девизом. В разные годы из Москвы приглашались известные детские писатели: Н. Кончаловская, Л. Либединская, А. Маркуша, А. Митяев. Активное участие принимают южноуральские писатели. В последние годы приезжают детские писатели из Екатеринбурга: О. Колпакова, С. Лаврова и др. Гостей праздника и школьников — победителей литературных конкурсов — приглашали на телевидение и на радио. На одном из первых праздников, который вела Надежда Анатольевна, кто-то ее назвал «книжкиной мамой». Это «звание» к ней прикипело надолго, хоть она уже давно бабушка и прабабушка.

С 1981 по 2019 г. Н. А. Капитоновой было проведено 647 радиопередач. Особая благодарность радиожурналисту Сергею Звереву, который вел вместе с Надеждой Анатольевной большинство из них.

Важнейшим направлением работы Н. А. Капитоновой становится популяризация краеведческой литературы. Ею подготовлены методико-библиографические пособия, посвященные П. П. Бажову, Д. Н. Мамину-Сибиряку, А. Е. Ферсману, Л. К. Татьяничевой, Н. В. Пикулевой.

Н. А. Капитонова воспитала целое поколение преданных делу библиотечных работников и влюбленных в книгу читателей.

АПРЕЛЬ

8 — 55 лет со дня открытия челябинского центра кинематографии «Кино Макс» (ранее кинотеатр «Урал») (1971). Лит.: Челябинск : энциклопедия / составители: В. С. Боже, В. А. Черноземцев. — Челябинск : Каменный пояс, 2001. — С. 904; Садчикова, Л. 20 лет и 49 миллионов зрителей / Л. Садчикова // Челябинский рабочий. — 1991. — 9 апр.; Кинотеатр моей мечты // Челябинск. — 1999. — № 6. — С. 41.

9 — 85 лет Катав-Ивановскому метеориту (1941). Лит.: Егурная, И. С. Катавский болид / И. С. Егурная // Календарь знаменательных и памятных дат.

Челябинская область, 2006 / Челябинская областная универсальная научная библиотека, Отдел краеведения ; составители: И. Н. Пережогина [и др.]. — Челябинск, 2005. — С. 97–99; Болид в Катав-Ивановске // Челяб. рабочий. — 2013. — 1 марта. — С. 32.

14 — 95 лет со дня рождения Анатолия Васильевича Гилёва (1931–2019), челябинского художника-графика. Лит.: Челябинская организация Союза художников России, 1936–1991: справочник / автор-составитель О. А. Кудзоев. — Челябинск, 1996. — С. 61–65.

15 (2) — 115 лет со дня рождения Владимира Николаевича Гусарова (1911–1998), металлурга, директора Челябинского электрометаллургического комбината в 1940–1960 гг., почетного гражданина Челябинска. Лит.: Гусаров, В. Н. Чудесный сплав. — Челябинск, 1981. — 206 с.; Уральская историческая энциклопедия / главный редактор В. В. Алексеев. — Екатеринбург, 1998. — С. 171; Челябинск : энциклопедия / составители: В. С. Боже, В. А. Черноземцев. — Челябинск : Каменный пояс, 2001. — С. 221.

17 — 195 лет со времени учреждения Демидовских премий на Урале (1831). Лит.: Мезенин, Н. А. Лауреаты Демидовских премий Петербургской Академии наук / Н. А. Мезенин. — Л., 1987. — 203 с.; Кубицкая, Л. А. Демидовы, династия / Л. А. Кубицкая // Челябинская область : энциклопедия : в 7 т. / редколлегия: К. Н. Бочкарев (главный редактор) [и др.]. — Челябинск : Каменный пояс, 2008. — Т. 2. — С. 62; Пережогина, И. Н. Демидовские премии / И. Н. Пережогина // Край наш южноуральский, 1996 : рекомендательный библиографический указатель / Челябинская областная универсальная научная библиотека, Информационно-библиографический отдел ; составитель: И. Н. Пережогина. — Челябинск, 1995. — С. 62–64.

Демидовская премия ежегодно вручалась в 1832–1865 гг. С 1993 г., продолжая традиции Демидовской премии, вручается «Демидовская премия Научного Демидовского фонда».

19 — 35 лет со дня организации природно-ландшафтного и историко-культурного заповедника «Аркаим», филиала Ильменского государственного заповедника (1991). Лит.: Челябинск : энциклопедия. — Изд. доп. и испр. — Челябинск, 2001. — С. 50.

25 (14) — 290 лет со дня основания города Чебаркуля (1736). Лит.: Чебаркуль, город / Л. В. Васильева, С. П. Веселкова, Н. В. Остапенко, С. В. Шацкий // Челябинская область : энциклопедия : в 7 т. / редколлегия: К. Н. Бочкарев (главный редактор) [и др.]. — Челябинск : Каменный пояс, 2008. — Т. 1. — С. 134–137; Поздеев, В. В. Чебаркуль, город / В. В. Поздеев // Календарь знаменательных и памятных дат. Челябинская область, 2006 / Челябинская областная универсальная научная библиотека, Отдел краеведения ; составители: И. Н. Пережогина [и др.]. — Челябинск, 2005. — С. 100–107.

29 (19) — 340 лет со дня рождения Василия Никитича Татищева (1686–1750), государственного деятеля, историка, географа, первого исследователя природы Урала, руководителя Оренбургской экспедиции (1737–1739). Лит.: Алеврас, Н. Н. Татищев Василий Никитич, государственный деятель, историк, географ,

руководитель Оренбургской экспедиции : 330 лет со дня рождения / Н. Н. Алеврас // Календарь знаменательных и памятных дат. Челябинская область, 2016 / Челябинская областная универсальная научная библиотека, Отдел краеведения ; составители: И. Н. Пережогина, Р. Р. Хайретдинова. — Челябинск, 2015. — С. 159–169.

Василий Никитич Татищев (29(16).04.1686, Псковский уезд, Псковская губерния – 15.07.1750, с. Болдино, Солнечногорский район, Московская область), государственный деятель, историк, географ, первый исследователь природы Урала, руководитель Оренбургской экспедиции (1737–1739).

29 — 60 лет со времени создания Восточно-Уральского заповедника (1966). Лит.: Комплексный доклад о состоянии окружающей природной среды Челябинской области в 1996 году. — Челябинск, 1997. — С. 142–143; Восточно-Уральский государственный заповедник / В. З. Мартюшов, Е. Г. Смирнов, О. В. Тарасов [и др.] // Вопросы радиационной безопасности. — Челябинск, 1997. — № 3. — С. 42–57.

МАЙ

1 — 140 лет со дня рождения Павла Абрамовича Гарянова (1886–1963), актера, работавшего в 1928–1935 гг. в Златоустовском театре им. X годовщины Октября, одного из основателей Челябинского театра кукол. Лит.: Челябинск : энциклопедия / составители: В. С. Боже, В. А. Черноземцев. — Челябинск : Каменный пояс, 2001. — С. 186–187; Лукина, М. В. Гарянов Павел Абрамович / М. В. Лукина, Т. В. Палагина // Челябинская область : энциклопедия : в 7 т. / редколлегия: К. Н. Бочкарев (главный редактор) [и др.]. — Челябинск : Каменный пояс, 2008. — Т. 1. — С. 810; Лукина, М. В. Гарянов Павел Абрамович, актер, драматург, режиссер, общественный деятель : 130 лет со дня рождения / М. В. Лукина // Календарь знаменательных и памятных дат. Челябинская область, 2016 / Челябинская областная универсальная научная библиотека, Отдел краеведения ; составители: И. Н. Пережогина, Р. Р. Хайретдинова. — Челябинск, 2015. — С. 170–184.

Павел Абрамович Гарянов (05(22.04).05.1886, г. Чернигов, Украина – 28.11.1963, г. Челябинск), актер, режиссер, основатель Челябинского театра кукол (1935). В 1929 г. приехал на Урал (Пермь, Нижний Тагил, Челябинск). В Челябинске способствовал становлению театра драмы, где был одним из ведущих актеров. В 1935 г. вместе с женой, актрисой Н. А. Гаряновой, основал в Челябинске театр кукол, несколько лет был его директором, главным режиссером и драматургом.

3 — 125 лет со времени постройки в Челябинске здания первого циркашапито (1901). Лит.: Челябинск : энциклопедия / составители: В. С. Боже, В. А. Черноземцев. — Челябинск : Каменный пояс, 2001. — С. 969–970.

23 — 75 лет со дня рождения Анатолия Евгеньевича Карпова (род. в 1951), шахматиста, международного гроссмейстера, многократного чемпиона мира по шахматам, уроженца и почетного гражданина г. Златоуста. Лит.: Карпов, А. Е. Девятая вертикаль / А. Е. Карпов, А. Б. Рошаль. — Москва, 1978. — 303 с.; Челябинск : энциклопедия / составители: В. С. Боже, В. А. Черноземцев. — Челябинск : Каменный пояс, 2001. — С. 363; Котов, А. А. Уральский самоцвет / А. А. Котов. — Москва, 1980. — 272 с.

В мае исполняется:

— 200 лет со времени посещения Южного Урала естествоиспытателем, профессором минералогии Йоханнесом Менге (1826). *Лит: Буторина, Л. А. Менге Йоханес / Л. А. Буторина // Челябинская область : энциклопедия : в 7 т. / редколлегия: К. Н. Бочкарев (главный редактор) [и др.]. — Челябинск : Каменный пояс, 2008. — Т. 4. — С. 218.*

Менге Йоханес (24.01.1788, г. Штайнау, Германия – октябрь 1852, штат Виктория, Австралия), немецкий минералог, профессор минералогии (1817), коллекционер, миссионер. В мае 1826 г. посетил Южный Урал. В поездке на Урал в 1825–1826 гг. Й. Менге проявил себя как минералог-исследователь. Маршруты Й. Менге по Уралу начинались из Екатеринбурга. В мае 1826 г. он посетил южную часть Урала: золотопромывальни, золотые рудники, Миасский завод, Златоуст и Ильменские горы. Интерес Й. Менге как коллекционера к частным коллекциям послужил поводом подробного изучения Ильменских гор. Увидев в одной частной коллекции циркон, ученый справедливо предположил, что в Ильменах есть коренное месторождение цирконов (впоследствии им обнаруженное).

Й. Менге открыл три новых, ранее неизвестных науке минерала — ильменит, эшинит, монацит. Среди первооткрывателей ильменских минералов ему также принадлежит право вписать в список 16 минералов, некоторые из них он описал первым в мире.

ИЮНЬ

3 (21. 05) — 120 лет со дня рождения Сергея Аполлинариевича Герасимова (1906–1985), драматурга, кинорежиссера, уроженца Чебаркульского района. *Лит.: Красноперов, Б. А. Герасимов Сергей Аполлинариевич / Б. А. Красноперов // Челябинская область : энциклопедия : в 7 т. / редколлегия: К. Н. Бочкарев (главный редактор) [и др.]. — Челябинск : Каменный пояс, 2008. — Т. 1. — С. 840–841.*

Сергей Аполлинариевич Герасимов (03.(21.05).06.1906, заимка близ с. Малкова, ныне с. Десятилетие, Чебаркульский район – 28.11.1985, г. Москва), драматург, кинорежиссер, лауреат народной премии «Светлое прошлое» (2005), снял в Миассе фильм «Журналист».

ИЮЛЬ

1 — 60 лет со времени открытия в Челябинске универмага «Детский мир»(1966) (ООО). *Лит.: Челябинск : энциклопедия / составители: В. С. Боже, В. А. Черноземцев. — Челябинск : Каменный пояс, 2001. — С. 242–243.*

10 (29. 06) — 240 лет со дня рождения Павла Петровича Аносова (1796–1851), выдающегося русского ученого-металлурга, организатора горнозаводской промышленности на Южном Урале, жившего в Златоусте в 1817–1847 гг. *Лит.: Генерал от металлургии Павел Аносов / Уральский государственный университет, Лаборатория «История металлургии Урала в биографиях», Администрация г. Златоуста ; под редакцией М. Е. Главацкого. — Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 1999. — 303 с. : ил., фот.*

11 — 65 лет со дня рождения Елены Михайловны Попляновой (род. в 1961), челябинского композитора, музыкального педагога. *Лит.: Челябинск : энциклопедия / составители: В. С. Боже, В. А. Черноземцев. — Челябинск : Каменный пояс, 2001. — С. 668 — 669; Каталог произведений композиторов Южного Урала / автор-составитель Т. Синецкая. — Челябинск, 1996. — С. 22–23; Поплянова Елена Михайловна // Действующие лица. — Челябинск, 1999. — № 11. — С. 7.*

16 (4) — 165 лет со времени открытия первого женского училища в Челябинске (1861). *Лит.: Челябинск : энциклопедия / составители: В. С. Боже, В. А. Черноземцев. — Челябинск : Каменный пояс, 2001. — С. 917.*

21 — 105 лет со дня рождения Бориса Владимировича Петрова (1921–2004), челябинского архитектора. *Лит.: Челябинск : энциклопедия / составители: В. С. Боже, В. А. Черноземцев. — Челябинск : Каменный пояс, 2001. — С. 643; Вайнштейн, Л. Родному городу посвящается... / Л. Вайнштейн // Челябинский рабочий. — 1981. — 12 дек.*

23 — 85 лет со дня первой в мире выплавки броневой стали по новой технологии на Магнитогорском металлургическом комбинате (1941). *Лит.: Антупьев, А. А. Уральская промышленность накануне и в годы Великой Отечественной войны / А. А. Антупьев. — Екатеринбург, 1992. — С. 124; Машковцев, В. И. История Магнитки / В. И. Машковцев. — Магнитогорск, 1999. — С. 177.*

28 (15) — 125 лет со дня рождения Серафимы Константиновны Власовой (1901–1972), уральской писательницы, сказительницы, продолжившей традиции П. П. Бажова. *Лит.: Челябинск : энциклопедия / составители: В. С. Боже, В. А. Черноземцев. — Челябинск : Каменный пояс, 2001. — С. 148.*

АВГУСТ

9 (27. 07) — 115 лет со дня рождения Анатолия Ивановича Александрова (1911–1997), челябинского педагога, журналиста, краеведа, автора книг по истории Южного Урала. *Лит.: Челябинск : энциклопедия / составители: В. С. Боже, В. А. Черноземцев. — Челябинск : Каменный пояс, 2001. — С. 31–32.*

В августе исполняется

— 170 лет со времени составления детальных геологических карт и профилей Златоустовского горного округа экспедицией генерал-майора корпуса горных инженеров Э. К. Гофмана (1856). *Лит.: Златоуст — город крылатого коня / автор-составитель А. В. Козлов. — Златоуст, 2004. — С. 107.*

СЕНТЯБРЬ

1 (20. 08) — 175 лет со дня рождения Петра Филипповича Туркина (1851–1919), городского головы Челябинска в 1896–1900, 1915–1917 гг. *Лит.: Челябинск : энциклопедия / составители: В. С. Боже, В. А. Черноземцев. — Челябинск : Каменный пояс, 2001. — С. 858; Борисов, В. Много критиков, работников нет...*

сетовал городской голова еще 80 лет назад / В. Борисов // Челябинский рабочий. — 1991. — 17 авг.

4 (23.08) — 155 лет со дня рождения Ивана Александровича Сперанского (1871–1937), краеведа, историка церкви, помощника смотрителя Челябинского духовного училища. Лит.: Боже, В. С. Краеведы и краеведческие организации Челябинска (до 1941 г.) : справочное пособие / В. С. Боже. — Челябинск, 1995. — С. 141–142.

13 (2) — 290 лет со дня основания г. Челябинска (1736). Лит.: Дореволюционный Челябинск в слове современников : собрание текстов / Центр историко-культурного наследия города Челябинска ; составитель и научный редактор В. С. Боже. — 3-е изд., доп. — Челябинск : Элит-печать, 2012. — 304 с.; От Челябинбы до Челябинска, или Путешествие в прошлое / автор-составитель А. Л. Пастухов ; художник О. В. Данилова. — Челябинск : Взгляд, 2000. — 144, [2] с. — Библиогр.: с. 143-144; Челябинск : энциклопедия / составители: В. С. Боже, В. А. Черноземцев. — Челябинск : Каменный пояс, 2001. — 1112 с.

13 — 30 лет со времени открытия Челябинского зоопарка (1996). Лит.: Челябинская область. Муниципальные образования / редактор Г. В. Иванов. — Челябинск, 2003. — С. 70.

22 — 285 лет со дня рождения Петра Симона Палласа (1741–1811), русского естествоиспытателя, исследователя Урала, руководителя экспедиции Петербургской академии наук на Южном Урале (1769–1770), исследовавшего и описавшего долину р. Миасс. Лит.: Уральская историческая энциклопедия / главный редактор В. В. Алексеев. — Екатеринбург, 1998. — С. 391.

22 — 105 лет со дня создания Объединенного государственного архива Челябинской области (1921). Лит.: Челябинск : энциклопедия / составители: В. С. Боже, В. А. Черноземцев. — Челябинск : Каменный пояс, 2001. — С. 53–54.

26 (14) — 140 лет со дня рождения Сергея Николаевича Дурылина (1886–1954), искусствоведа, литературоведа, археолога, религиозного мыслителя, в 1923–1924 гг. сотрудника музея местного края в Челябинске. Лит.: Боже, В. С. Краеведы и краеведческие организации Челябинска (до 1914 г.) : справочное пособие / В. С. Боже. — Челябинск, 1995. — С. 111–113.

В сентябре исполняется

— * 105 лет со времени создания детского рукописного журнала «Первые искорки» (село Бродокалмак) (1921). Лит.: Бацан, С. Когда деревья были большими / С. Бацан // Челябинские епархиальные ведомости. — 2022. — № 4 — С. 14–15.

ОКТЯБРЬ

2 (20. 09) — 165 лет со дня рождения Михаила Александровича Протасова (1861–1937), общественного деятеля, краеведа, сотрудника Челябинского областного краеведческого музея (1934–1937). Лит.: Челябинск : энциклопедия / составители: В. С. Боже, В. А. Черноземцев. — Челябинск : Каменный пояс, 2001. — С. 667; Боже, В. С. Краеведы и краеведческие организации

Челябинска (до 1941 г.) : справочное пособие / В. С. Боже. — Челябинск, 1995. — С. 134–135.

3 — 215 лет со времени организации Златоустовского горного округа, куда вошли Златоустовский, Саткинский, Кусинский и Артинский заводы (1811). *Лит.: Златоуст — город крылатого коня / автор-составитель А. В. Козлов. — Челябинск, 2004. — С. 104.*

11 — 350 лет со дня рождения Вильгельма Ивановича Геннина (1676–1750), горного деятеля, в 1722–1734 гг. возглавлявшего Горное управление на Урале. *Лит.: Козлов, А. Г. Творцы науки и техники на Урале. XVII – начало XX века : биографический справочник / А. Г. Козлов. — Свердловск, 1981. — С. 26.*

16 (4) — 150 лет со дня рождения Александра Ивановича Мякутина (1876–1918), подъесаула Оренбургского казачьего войска, фольклориста. *Лит.: Шмаков, А. А. Урал литературный : краткий библиографический словарь / А. А. Шмаков, Т. А. Шмакова. — Челябинск, 1995. — С. 140–144; Край наш южноуральский, 1996 : рекомендательный библиографический указатель / Челябинская областная универсальная научная библиотека, Информационно-библиографический отдел. — Челябинск, 1995. — С. 140–144.*

22 (9) — 125 лет со дня рождения Якова Павловича Осадчего (1901–1977), директора Челябинского трубопрокатного завода, почетного гражданина г. Челябинска. *Лит.: Челябинск : энциклопедия / составители: В. С. Боже, В. А. Черноземцев. — Челябинск : Каменный пояс, 2001. — С. 612.*

29 (17) — 155 лет со дня рождения Михаила Васильевича Ханжина (1871–1961), казачьего генерала, военного министра в Правительстве Колчака. Детство его прошло в станице Степной Троицкого уезда, учился в Оренбургском Неплюевском кадетском корпусе. *Лит.: Уральская историческая энциклопедия / главный редактор В. В. Алексеев. — Екатеринбург, 1998. — С. 567; Баканов, В. Горькое золото погон / В. Баканов. — Магнитогорск, 1997. — 128 с.; Волков, Е. В. Судьба колчаковского генерала : страницы жизни М. В. Ханжина / Е. В. Волков. — Екатеринбург, 1999. — 200 с.*

НОЯБРЬ

6 — 95 лет со дня рождения Александра Сергеевича Варлакова (1931–2002), геолога, внесшего большой вклад в изучение Челябинской области, Ильменских и Вишневых гор. *Лит.: Челябинская область : энциклопедия : в 7 т. / редколлегия: К. Н. Бочкарев (главный редактор) [и др.]. — Челябинск : Каменный пояс, 2008. — Т. 1. — С. 568–569; Миасс : энциклопедический словарь / ответственный редактор Г. В. Губко. — Миасс, 2003. — С. 58.*

15 (3) — 160 лет со дня рождения Александры Александровны Яблочкиной (1866–1964), народной артистки СССР, в 1906–1907, 1935, 1941–1942 гг. выступавшей в Челябинске вместе с труппой Государственного академического Малого театра СССР. *Лит.: Материалы свода памятников истории и культуры РСФСР. Челябинская область : сборник научных трудов / составитель Л. Ф. Рафиенко. — Москва, 1986. — С. 23.*

30 (18) — 140 лет со дня рождения Николая Михайловича Федоровского (1886–1956), минералога, члена-корреспондента АН СССР, участника Радиевой экспедиции Петербургской АН (1911–1917) по изучению Ильменских гор, одного из создателей Ильменского государственного заповедника. *Лит.: Буторина, Л. А. Вклад Н. М. Федоровского в организацию Ильменского минералогического заповедника / Л. А. Буторина. — Свердловск, 1989. — 29 с.*

В ноябре исполняется

— 75 лет со времени создания литературного объединения «Алые паруса» при Челябинском Дворце творчества учащейся молодежи. Руководитель Л. А. Преображенская (1951). *Лит.: Чурасов, В. Попутного ветра «Алые паруса»/ В. Чурасов // Челябинский рабочий. — 1986. — 23 нояб.*

ДЕКАБРЬ

5 (22. 11) — 120 лет со дня рождения Владимира Яковлевича Гофрата (1906–1985), главного архитектора Челябинска в 1944–1947 гг. *Лит.: Челябинск : энциклопедия / составители: В. С. Боже, В. А. Черноземцев. — Челябинск : Каменный пояс, 2001. — С. 212; Кудзоев, О. А. Скульптурная летопись края / О. А. Кудзоев, А. С. Ваганов. — Челябинск, 1989. — С. 234*

12 — 100 лет со дня рождения Юрия Петровича Данилова (1926–2006), челябинского художника, архитектора. *Лит.: Челябинск : энциклопедия / составители: В. С. Боже, В. А. Черноземцев. — Изд. испр. и доп. — Челябинск, 2001. — С. 226–227.*

12 — 75 лет со дня рождения Федора Филипповича Конюхова (род. в 1951), профессионального путешественника, почетного гражданина города Миасса. *Лит.: Миасс : энциклопедический словарь / ответственный редактор Г. В. Губко. — Миасс, 2003.*

17 (4) — 105 лет со времени освящения Челябинской Александро-Невской церкви (1911). *Лит.: Челябинск : энциклопедия / составители: В. С. Боже, В. А. Черноземцев. — Челябинск : Каменный пояс, 2001. — С. 929; Врата Рифея : сборник / главный редактор В. П. Перкин. — Москва, 1996. — С. 174–175.*

18 — 105 лет со дня рождения Максима Максимовича Клайна (1921–1995), челябинского педагога-новатора, публициста. *Лит.: Челябинск : энциклопедия / составители: В. С. Боже, В. А. Черноземцев. — Челябинск : Каменный пояс, 2001. — С. 367.*

24 (11) — 125 лет со дня рождения Александра Александровича Фадеева (1901–1956), русского советского писателя, автора романа «Черная металлургия», над которым он работал в Челябинске и Магнитогорске. *Лит.: Календарь знаменательных и памятных дат. Челябинская область, 2001. — Челябинск, 2000. — С. 81–83.*

В 2026 году исполняется

— **290 лет со времени основания с. Кунашак Кунашакского округа** (1736). *Лит.: Хабиров, М. Кунашак : страницы истории / М. Хабиров // Знамя труда. — Кунашак, 1994. — 18 окт.*

— **280 лет со времени основания с. Аминево Уйского округа** (1746). *Лит.: Кундыбаев, Г. М. Аминевцы / Г. М. Кундыбаев // Колос. — Уйское, 1986. — 29 мая; Танчук, Н. Здравствуйте, односельчане! / Н. Транчук // Хроника. — Челябинск, 1996. — 22 авг.*

— **265 лет со времени основания г. Верхний Уфалей** (1761). *Лит.: Челябинская область : энциклопедия : в 7 т. / редколлегия: К. Н. Бочкарев (главный редактор) [и др.]. — Челябинск, 2008. — Т. 1. — С. 624–629; Анопин, В. Г. Уфалей / В. Г. Анопин. — Челябинск, 1964. — 31 с.*

— **235 лет со дня рождения Александра Васильевича Савицкого** (1791–?), горного деятеля, первого секретаря Златоустовского горного общества (1825). *Лит.: Козлов, А. Г. Творцы науки и техники на Урале, XVII – начало XX века : биографический справочник / А. Г. Козлов. — Свердловск, 1981. — С. 123.*

— * **220 лет со дня рождения Корнилия Ивановича Покровского** (1806–1873) — родоначальника уральской ветви семьи предпринимателей Покровских, штаб-лекаря, предпринимателя. *Лит.: Боже, В. С. Покровские / В. С. Боже, С. А. Лоскутов, И. М. Матовский // Челябинская область : энциклопедия : в 7 т. / редколлегия: К. Н. Бочкарев (главный редактор) [и др.]. — Челябинск : Каменный пояс, 2008. — Т. 5. — С. 264.*

— * **200 лет со дня рождения Александра Васильевича Орлова** (1826–?), учителя Челябинского приходского училища, краеведа. *Лит.: Боже, В. С. Краеведы и краеведческие организации Челябинска (до 1941 г.) : справочное пособие / В. С. Боже. — Челябинск, 1995. — С. 132–133.*

— **200 лет со дня рождения Матвея Никифоровича Ястребова** (1826–1853), автора историко-этнографических очерков о Троицком и Челябинском уездах. *Лит.: Боже, В. С. Краеведы и краеведческие организации Челябинска (до 1941 г.) : справочное пособие / В. С. Боже. — Челябинск, 1995. — С. 154.*

— **185 лет с начала топографических съемок на Южном Урале** (1841–1856) под руководством И. Ф. Бламберга (1800–1878). *Лит.: Уткин, Б. Воспоминания об Урале / Б. Уткин // Вечерний Челябинск. — 1973. — 22 дек.; Календарь знаменательных и памятных дат. Челябинская область, 2001. — Челябинск, 2000. — С. 86.*

— **185 лет со дня рождения Павла Николаевича Швецова** (1841–1919), златоустовского металлурга, мастера по изготовлению булатной стали. *Лит.: Златоустовская энциклопедия. В 2 т. Т. 2 / редактор-составитель: А. В. Козлов [и др.]. — Златоуст, 1997. — С. 227.*

— **145 лет со дня рождения Габрахмана Зайнуловича Расулева** (1881–1950), директора Троицкой духовной семинарии, муфтия — председателя духовного управления мусульман СССР. *Лит.: Расулева, С. Духовный наставник / С. Расулева // Вперед. — Троицк, 1993. — 27 мая.*

— * 145 лет со дня основания в Челябинске частно-публичной библиотеки Товарищества «Бр. Покровские» (1881). *Лит.: Каталог библиотеки Товарищества «Бр. Покровские» / Челябинская областная универсальная научная библиотека ; авторы-составители: Ю. С. Яхнина, А. Г. Заврина. — Челябинск : Челябинский Дом печати, 2008. — С. 136–151.*

— 105 лет со времени голода 1921–1922 гг. на Урале (1921). *Лит.: Боже, В. С. Жатва смерти : голод в Челябинской губернии в 1921–1922 гг. : материалы в помощь учителю / В. С. Боже, И. Г. Непеин. — Челябинск, 1994. — 34 с.*

— 60 лет со времени создания Челябинского областного отделения Всероссийского общества охраны памятников истории культуры (1966). *Лит.: Челябинская область : энциклопедия : в 7 т. / редколлегия: К. Н. Бочкарев (главный редактор) [и др.]. — Челябинск, 2008. — Т. 1. — С. 747; Лазарев, А. Чтобы ценности не тускнели / А. Лазарев // Челябинский рабочий. — 1966. — 11 сент.*

— 30 лет со времени проведения первого ежегодного городского фестиваля творчества учащейся молодежи «Весна студенческая» (1996, Челябинск). *Лит.: Челябинская область : энциклопедия : в 7 т. / редколлегия: К. Н. Бочкарев (главный редактор) [и др.]. — Челябинск, 2008. — Т. 1. — С. 634.*



Статьи

Боже Владимир Стейгонович

ЯНВАРЬ

14

1956

Челябинский историк, краевед, фотохудожник и общественный деятель, создатель и первый директор Центра историко-культурного наследия Челябинска (1993–2009)

Боже Владимир Стейгонович (род. 14 января 1956, г. Копейск) — известный челябинский историк, краевед, фотохудожник и общественный деятель. Его деятельность оказала значительное влияние на изучение и сохранение культурного наследия Челябинска и Южного Урала.

Владимир Боже родился в семье Стейгона Яновича Боже (латыша по национальности, проходившего службу в Челябинском танковом училище) и Эльвиры Эдуардовны (медицинской сестры, спецпереселенки из поволжских немцев). Окончил с отличием школу № 6 им. Н. Островского в г. Копейске. После школы поступил в Копейский филиал Челябинского политехнического института (ныне – ЮУрГУ) на специальность «Электрификация промышленных предприятий», параллельно работая на машиностроительном заводе им. С. М. Кирова.

Прошел армейскую службу: был командиром установки разминирования УР-67 в г. Тапа под Таллином, а позже — механиком-водителем плавающего бронетранспортёра (БТР-50-ПК) в Киевской области. В 1986 г. в течение полугода участвовал в ликвидации аварии на Чернобыльской АЭС, за что был награждён медалью «За боевые заслуги» (1998).

Окончил исторический факультет Челябинского государственного университета. С 1981 г. начал заниматься краеведением, работая в Челябинском областном краеведческом музее в должности главного хранителя фондов, а затем научного сотрудника. В 1993 г. основал Центр историко-культурного наследия г. Челябинска, которым руководил до 2009 г.

В. С. Боже — незаурядный челябинский краевед, историк и общественный деятель, чьи работы и инициативы значительно повлияли на изучение и сохранение историко-культурного наследия Челябинска и Южного Урала. Его деятельность охватывает широкий спектр направлений: от фундаментальных исследований до практической работы в музеях и общественных организациях.

Основные направления исследований и издательские инициативы В. С. Боже: развитие краеведческой мысли в регионе; анализ церковно-религиозной жизни Челябинска в разные исторические периоды; изучение эвакуации Малого театра в Челябинск в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.; в качестве составителя и научного редактора В. С. Боже подготовил ряд значимых энциклопедических, справочных и краеведческих изданий.

Инициировал, стал составителем и автором более 330 статей для энциклопедии «Челябинск» (2001). Он также принял активное участие в работе над 7-томной энциклопедией «Челябинская область», где выступил научным руководителем редакции «История», консультантом и автором около 450 статей.

Активно занимался В. С. Боже и организационной и общественной деятельностью. В 1993 г. создал и возглавил Центр историко-культурного наследия Челябинска (работал до 2009 г.). Под его руководством центр занимался сбором информации о городе, пропагандой его наследия через СМИ, созданием экспозиций и работой по сохранению памятников.

Принимал участие в создании символов Челябинска и Челябинской области. Он является одним из авторов флага Челябинска. Работал в различных комиссиях и общественных организациях: входил в состав коллегии при Комитете по делам архивов Челябинской области, геральдической комиссии, координационного совета по работе с конфессиями. Он также был заместителем председателя областного общества краеведов и делегатом учредительного съезда краеведов России.

Владимир Стейгонович — автор более 1300 публикаций, включая книги, статьи и очерки по истории Челябинска и Южного Урала. Среди его работ:

«Краеведы и краеведческие организации Челябинска (до 1941 г.)»; «Летописцы земли уральской»; «Школьный мир дореволюционного Челябинска»; «Епископы Челябинские, викарии Оренбургской епархии (1908–1918)»; «Знаменитости в Челябинске. Говорят, что здесь бывали» (в соавторстве с Е. В. Боже); «Под сенью гармонии. Челябинская филармония: взгляд сквозь годы» (в соавторстве с Н. А. Петровой).

Он выступил составителем и научным редактором краеведческих сборников «Челябинск неизвестный» (Вып. 1–4), которые в 2010 году признаны победителем российского конкурса краеведческих периодических изданий. Также подготовил собрание текстов «Дореволюционный Челябинск в слове современников» (1997, 2010, 2012), воспоминания «Челябинские хроники. 1899–1924» К. Н. Теплоухова, юбилейное издание к 200-летию А. С. Пушкина «Нет, весь я не умру. Памятные пушкинские даты в Челябинске» и др.

Его работы охватывают различные аспекты истории: от изучения церковно-религиозной жизни Челябинска в 1917–1937 годах до исследования пребывания в Челябинске известных личностей. Он также активно участвовал в подготовке учебного пособия «Челябинск. История моего города».

Энциклопедия «Челябинск» была названа одной из лучших в стране на международном семинаре создателей региональных энциклопедий в Санкт-Петербурге (2003), а энциклопедия «Челябинская область» победила в номинации «Лучшее словарно-энциклопедическое издание» во Всероссийском конкурсе «Лучшие книги России 2007 года».

Деятельность В. С. Боже отмечена многочисленными наградами: лауреат уральской краеведческой премии им. В. П. Бирюкова (1997); награждён медалью «За боевые заслуги» (1988 г.) за участие в ликвидации аварии на Чернобыльской АЭС почётный член-академик Академии российских энциклопедий (2000); награждён почётным знаком Министерства культуры СССР «За отличную работу» и медалью Павла Третьякова.

В 2000 году удостоен звания «Человек года» в номинации «Культура».

В 2002 году награжден медалью Российского союза исторических городов и регионов «За вклад в наследие народов России».

Вклад В. С. Боже в краеведение сложно переоценить. Его работы заложили основу для изучения многих аспектов истории Челябинска, а инициативы способствовали сохранению и популяризации культурного наследия города. Он не только проводил фундаментальные исследования, но и активно участвовал в практической работе — от создания музеев до подготовки образовательных материалов.

Тем не менее его преданность делу, требовательность к себе и стремление к точности в исследованиях остаются примером для многих поколений краеведов.

Владимир Стейгонович увлекается фотографией, музыкой, чтением и коллекционированием открыток. После выхода на пенсию в 2013 г. он продолжает заниматься творчеством: пишет книги и фотографирует.

Его работы охватывают различные аспекты истории: от изучения церковно-религиозной жизни Челябинска в 1917–1937 годах до исследования пребывания в Челябинске известных личностей. Он также активно участвовал в подготовке учебного пособия «Челябинск. История моего города».

В настоящее время Владимир Стейгонович Боже живет в Челябинске.

Литература:

1. Боже, В. С. Епископы Челябинские, викарии Оренбургской епархии (1908–1918) / В. С. Боже. — Челябинск : Центр историко-культурного наследия г. Челябинска, 2003. — 246 с., [2], [8] л. ил., портр. : ил. — (Челябинская библиотечка). — Библиогр.: с. 244–256.
2. Боже, В. С. Знаменитости в Челябинске : говорят, что здесь бывали... / Владимир Боже, Екатерина Боже. — Челябинск : Издательство Игоря Розина, 2014. — 240, [1] с. : ил.
3. Боже, В. С. Инспектор : очерк жизни В. Н. Августа / Владимир Боже. — Челябинск : [б. и.], 2023. — 39 с.
4. Боже, В. С. Краеведы и краеведческие организации Челябинска (до 1941 г.) : справочное пособие / В. С. Боже ; Центр историко-культурного наследия г. Челябинска. — Челябинск, 1995. — 183 с. : ил. — Библиография: с. 168–178.
5. Боже, В. С. Разгром. Церковно-религиозная жизнь Челябинска в 1917–1937 гг. : сборник статей и материалов / Владимир Боже. — Челябинск : Край Ра, 2018. — 135 с. : ил., портр.
6. Боже, В. С. Челябинск: легенды и были / В. Боже, Г. Самигулов. — Челябинск : Каменный пояс, 2013. — 95 с. : ил.

7. Боже, В. С. Челябинский календарь Малого театра : гастроли, спектакли, люди / Владимир Боже, Екатерина Боже. — Челябинск : Край Ра, 2024. — 355 с. : ил., портр., факс.
8. Боже, В. С. Школьный мир дореволюционного Челябинска : в 2 т. / В. С. Боже ; Центр историко-культурного наследия г. Челябинска. — Челябинск —
9. Дореволюционный Челябинск в слове современников : собрание текстов / Центр историко-культурного наследия г. Челябинска ; составитель В. С. Боже. — Челябинск, 1997. — 327 с. : ил. — (Челябинская энциклопедия).
10. Дореволюционный Челябинск в слове современников : собрание текстов / Центр историко-культурного наследия г. Челябинска ; составление и научная редакция: В. С. Боже. — Изд. 3-е, доп. — Челябинск : Элит-Печать, 2012. — 303 с., [5] л. ил., портр. : табл. — (Челябинская энциклопедия).
11. Летописцы земли уральской : материалы к истории челябинского краеведения / составитель В. С. Боже. — Челябинск, 1997. — 173 с.
12. Малый театр: одиннадцать военных месяцев на Урале : документы и материалы / составители: В. С. Боже, Е. В. Боже. — Челябинск : Край Ра, 2020. — 207 с., [8] л. ил., портр., факс. : табл.
13. Петрова, Н. А. Под сенью гармонии : Челябинская филармония : взгляд сквозь годы : [фотоальбом] / Н. А. Петрова, В. С. Боже ; Министерство культуры Челябинской области, Челябинская государственная филармония. — Челябинск : Челябинский Дом печати, 2018. — 359 с. : ил., портр., факс., цв. ил.
14. Теплоухов, К. Н. Челябинские хроники, 1899–1924 / К. Н. Теплоухов ; составитель и научный редактор В. С. Боже. — Челябинск, 2001. — 512 с: ил.
15. Челябинск : энциклопедия / составители В.С. Боже, В. А. Черноземцев. — Челябинск, 2001. — 1075 с.

1. Боже Владимир Стейгонович : к 65-летию : биобиблиографический указатель / Челябинский государственный институт культуры ; составитель Е. В. Боже. — Челябинск : ЧГИК, 2021. — 127 с.
2. Черноземцев, В. А. Боже Владимир Стейгонович / В. А. Черноземцев // Календарь знаменательных и памятных дат. Челябинская область, 2006 / Челябинская областная универсальная научная библиотека, Отдел краеведения ; составители: И. Н. Пережогина [и др.]. — Челябинск, 2005. — С. 36–42.
3. Чуносков, А. Хранитель памяти Владимир Боже, летописец Челябинска / А. Чуносков // Южноуральская панорама. — Челябинск, 2006. — 17 августа.

Родился Константин Сергеевич Рубинский в Челябинске 20 марта 1976 г. в удивительной семье, где несколько поколений живут искусством: прадедушка — писатель, прабабушка дружила с Анастасией Цветаевой, бабушка — музыкант. Мама — Наталья Борисовна Рубинская — известный в Челябинске поэт и музыкант, заслуженный работник культуры России. Отец — Сергей Александрович Гржебинский — литератор и журналист. Костя в детстве считался «вундеркиндом». Не всегда из таких детей вырастают большие таланты. Но Константин оправдал ожидания.

Отчего маленький Костя начинал сам сочинять стихи, рассказы или сказки? Из жажды самовыражения? Или из желания обрадовать маму или поздравить в стихотворной форме бабушку? Этого ему было мало, пятилетнему Косте нравилось подбирать слова и рифмы. У него неожиданно что-то зарифмовывалось и зажурчали неведомые созвучия.

С ранних лет он много читал: вырос на лучшей российской и мировой литературе. В пять лет начал писать стихи. Их одобрила известная русская поэтесса Юнна Мориц, с которой семья Рубинских была знакома. В известном ее сборнике для детей «Тетрадка для сказок» есть стихотворение, посвященное Косте: «...Голубушка – птичка,/ Прошу хоть на час/ Я вас приземлится/ У речки Миасс./ Там – город Челябинск,/ А в городе – дом,/ А в доме – приятель мой,/ Маленький гном!/ Зовут его Костя, / А лет ему пять...».

Дошкольником Костя занимался в литературном объединении Челябинского тракторного завода (руководитель Ефим Ховив). В 6 лет он читал свои рассказы-«смешульки» на ФЛЮСе (фестивале юмора и сатиры) со сцены театра ЧТЗ.

Учиться Константин начинал в школе № 112, потом продолжил учебу в школе № 138. Старшие классы в вечерней школе совмещал с учебой в музыкальном колледже (теперь Южно-Уральский институт искусств им. П. И. Чайковского). Окончил его в 1994 году по классу флейты.

Стихи Кости Рубинского печатались в журнале «Пионер», местных журналах и сборниках. С 12 лет он — стипендиат Детского фонда и Фонда культуры. С 14 лет — стипендиат Международной программы «Новые имена». Стал лауреатом первого Всероссийского детского фестиваля культуры и спорта, лауреатом Международного фестиваля «Рыцари СпАрта» (1991 г.). Костя вырос на образцах классической литературы, в окружении книг и музыки. Не удивительно, что его раннее дарование было отмечено Юнной Мориц (он даже состоял с ней в переписке), юноша знал русскую писательницу Анастасию Цветаеву (ему было позволено называть её Асенькой!), поэтическое творчество Кости получило высокую оценку академика Дмитрия Сергеевича Лихачёва и поэта Александра Кушнера.

Первая книга стихов Константина Рубинского «Фантазия для души с оркестром» вышла в свет, когда поэту было 16 лет. Через пять лет появился большой сборник «Календарные песни».

Как верно отметила мама и коллега Константина по поэтическому цеху Наталья Борисовна Рубинская, отзываясь о его поэтике: «Рубинского можно охарактеризовать как поэта-архитектора, который обнаруживает в своих текстах

такую глубину фокуса зрения и настроения, причем, в творческих попытках с самого раннего детства, зрелость формы, контроль над высказываниями. Ему присущи такие неологизмы, метафоры, полифоническое мышление...».

Юнна Мориц писала о поэзии Константина Рубинского: «У него звонкие стихи, свежий голос, чувство поэтического времени... Камень рубин очищает кровь. Константин Рубинский имеет в своей поэтической крови этот очищающий рубин, что и даёт ему возможность творить чистую поэзию...».

В 1999 году Рубинский стал членом Союза писателей России. В 2001г. он окончил Литературный институт им. А. М. Горького в Москве.

Стихи Константина Рубинского входят в региональные учебники для школ «Литература. Россия. Южный Урал.

Рубинский — участник многочисленных поэтических проектов и фестивалей: «Уральской поэтической школы» (2013 г.), Всероссийского поэтического фестиваля «СловоНова» (2013 г.), московского Майского фестиваля современной поэзии «MyFest» (2015–2019 гг.). Совместно с Наталией Санниковой он организовал и несколько лет проводит Всероссийский поэтический фестиваль «InВерсия» в рамках арт-фестиваля «Дебаркадер» (2016 г.)

Константин Рубинский принимал участие в творческих вечерах ведущих деятелей российского искусства в Центральном доме литераторов, гала-концертах «Созвездие молодых талантов» программы «Новые имена» в Концертном зале им. П. И. Чайковского (Москва). Был ведущим фестиваля «Денис Мацуев представляет» в Челябинске. Концерты ведёт умно, интересно, с юмором.

В Челябинске издательство Марины Волковой провело «День Рубинского» (2015 г.). Вместе с дирижёром филармонического оркестра Адиком Абдурахмановым (своим бывшим педагогом по классу флейты) Рубинский стал инициатором проведения в Челябинской государственной филармонии циклов концертов: «Всей семьёй в концертный зал», «Рояль и слово», «20 музыкальных шедевров, изменивших мир».

Имя Константина Рубинского занесено в Золотую Книгу «Новые имена планеты. XX век – XXI веку», один экземпляр которой хранится в Кремле.

По версии «Литтоп-2016» Константин Рубинский стал победителем в номинации «Культуртрегер года» вместе с Наталией Санниковой.

Член Союза писателей России. Член Союза театральных деятелей России.

Автор семи спектаклей-лауреатов Всероссийской национальной театральной премии «Золотая маска».

Ведет спецкурсы и мастер-классы по поэзии и литературе, участвует в работе с одарёнными детьми. В 2001 году распоряжением Президента РФ премирован в числе педагогов, внесших особый вклад в работу с одарёнными детьми.

К. Рубинский — автор идеи и руководитель концертного проекта с ведущими российскими артистами театра и кино «Нобелевские лауреаты России по литературе».

Составитель (совместно с И. Розиным) книги «Мифы и были Челябинска».

Лауреат Российской национальной премии «Музыкальное сердце театра» (2022).

Лауреат Международного конкурса учителей (2001, I Место, награда «Золотой Глобус»). Лауреат премии им. Максима Клайна. Лауреат премии «Золотая Лира» (2008). Лауреат премии «Светлое Прошлое» (2023).

Победитель конкурса «ТОП50» в номинации «Культура и искусство» (2016).

Лауреат премии Правительства Санкт-Петербурга в области культуры и искусства (2022). Неоднократный лауреат Государственных губернаторских премий (Челябинской и Свердловской областей)

По версии «Российской газеты» Константин Сергеевич Рубинский — самый востребованный драматург музыкального театра в 2022 году.

Хореографическая притча «Аркаим» — спектакль, который Константин Рубинский поставил в Челябинске.

Постановку на музыку челябинского композитора Татьяны Шкербиной и либретто поэта Константина Рубинского в 2007 г. осуществил Государственный ансамбль танца «Урал».

В 2019 г. Константин Рубинский поставил мюзикл «Кировка» о скульптурах на главной пешеходной улице города.

«Ты меня любишь, Соня Кривая?» — так назывался спектакль, созданный в 2017 году для III фестиваля современного искусства «Дебаркадер-2017». Авторы пьесы провели параллель историй революционерки Сони и современной девушки Светы, которые борются за справедливость.

В 2024 г. в театре «Манекен» в Челябинске по пьесе Константина Рубинского поставили семейный мюзикл «Пчелиный рай». Это весенняя история одного пчелиного улья, которым захотели править трутни.

Еще один спектакль Константина Рубинского для детей — «Ангел & Бес» — можно посмотреть в театре «Манекен».

Константин Рубинский написал семь спектаклей для детей, в том числе:

«Вовка в 3D-царстве» (музыкальная сказка, композиторы Т. Шкербина (первая версия), В. Баскин (вторая версия));

«У Емели Новый год, или По щучьему велению» (детский мюзикл, композитор М. Бушмелева);

«Мальчик-звезда» (детский мюзикл, композитор М. Бушмелева);

«Дюймовочка» (композитор Т. Шкербина);

«Семь волшебных лепестков» (музыкальная сказка, композитор В. Ошеров);

«Снегурочка» (музыкальная сказка, композитор В. Ошеров);

«Питер Пэн» (мюзикл, композитор И. Левин);

«Кот в сапогах» (новогодний музыкальный блокбастер, композитор М. Бушмелева).

Поэту принадлежат семь стихотворных книг и многочисленные публикации в поэтических коллективных сборниках, периодических изданиях, в Интернете.

Для взрослых К. С. Рубинский написал «Введение в детство» (или «ребятику»). Книга издана дважды (2000, 2013) и была перепечатана двумя московскими журналами. Автор адресовал книгу с систематизированными «теоремами» и «заплачами» учителям, родителям, воспитателям. Главная ее мысль: «Взрослые, изучайте и не забывайте детство!».

Константин Сергеевич предлагает занимательное, шутовское пособие о том, как сохранить в себе детство, как разглядеть детей в тех людях, которые уже «непоправимо» повзрослели.

Для К. С. Рубинского «... ребёнок — это то, как чувствует себя душа — старенькой или маленькой... ребёнок отличается от взрослого миниатюрностью души. Она такая кроха, что в неё никакое зло не может поместиться, а если поместится, то его ноги или хвост будут торчать наружу, и мы их сразу заметим».

Константин Рубинский пишет для взрослых и детей. В его стихах удивительный, поэтический, волшебный мир, где есть необыкновенный город Задомнаперёдск, в котором для котенка есть «кошкола» с предметами: мяуематика, котикография, рисование, звеространный язык, где «ходят по дому часы» и другие чудеса, близкие и понятные детям.

Константин Рубинский в своих стихах описывает волшебный мир с необыкновенным городом Задомнаперёдск. А теперь прочитаем стихотворение «В Задомнаперёдске»:

В Задомнаперёдске, городе большом,
Строят через укер здоровенный тсом.
Быстрые ынишам едут все назад,
В сонных же хасубйеллорт каждый день аквад.
Разные еижохорп, заходя в тефуб,
Просят у тефубчицы йач и дорбретуб.
Окшынлос на западе вечерком встаёт,
День-деньской горит анул, всем олпет даёт
Киджод в обен капает, осенью автсил

Вверх летит на оверед — прямо акитсим!
«Ну и глупость, — скажете вы, наверно, мне.
— Ничего нельзя понять, просто аднуре!»

Потому загадочен город мой для вас,
Что слова в нём пишутся дёрепан модаз!

Оно озорное, поэт играет словами, звуками, описывая новыми словами задом наперед написанными: аднуре — это ерунда, акитсим — мистика и так далее.

В «Балладе о прогульщике» кот Геша не хотел учиться,
Его на путь истинный наставляет собака:

«Занимайся мяуематикой,
Занимайся котикографией,
Хвостонимией и мурластикой,
Кисованием и усафией,
И, как ни верти, ни крути, ни кричи,
Язык звеространный немедля учи!».

Эти стихи не назидательны, веселые, а кому же из мальчиков и девочек не захочется обучиться котокографии, кисованию и мурластике!

Как незатейлив сюжет стихотворения «Если Ёжик...»:

Если ёжик покраснел,
То колючки — тоже.
Если ёжик грушу съел,
То колючки — тоже.
Если ёжик вдруг бандит,
То колючки — тоже.
Если ёжик ерундит,
То колючки — тоже.
Если ёжик захрапел,
То колючки — тоже.
Если ёжик рэп запел,
То колючки — тоже.
Если ёжик — джентльмен,
То колючки — тоже.
Если ёжик — Супермен,
То колючки — тоже.
Если ёжик наш влюблён,
То колючки — тоже.
Если ёжик утомлён,
То колючки — тоже.

Если ёжик видит сон,
Он фырчит во сне.
Если ж испугался он,
То колючки — нет!
Если ёжик — ателье,
То колючки — двери.
Если ёжик — тёмный лес,
То колючки — звери.
Если ёжик — паровоз,
То колючки — уголь.
Если ёжик — дед Мороз,
То колючкам туго!
Если ёжик — барабан,
То колючки — звуки.
Если ёжик — акробат,
То колючки — трюки.
Если ёжик ужин нёс,
То колючки — ложка.
Если ёжик — пёс Барбос,
То колючки — кошка.
Если он в хоккей играл,
То колючки — клюшка.
Если он вчера стрелял,
То колючки — пушка.
Если ёжик — ученик,
То колючки — школа,
Если к «Pepsi» он привык,
То колючки — «кола».
Если он художник стал,
То колючки — краски.
Если часом замечтал,
То колючки — сказки.
Если ёжик в лужу сел,
То колючки — тоже...
Если ж ёжик облысел,
Это — грустный ёжик!

Мотив часть (колючки) и целое (ёжик) обыгрывается, прописываются конкретные ситуации, а рефреном звучит: «Если ёжик ... — то и колючки тоже». Читая стихотворение, можно играть, маршировать, придумать смешные упражнения и выполнить зарядку или стихотворную разминку.

В 2008 г. Константин Рубинский инициировал (составил и отредактировал) издание сборника «Стозвонных песен синева», в который вошли стихотворения детей с ограниченными возможностями.

Ребятам постарше и их родителям понравится трепетное и одновременно мудрое стихотворение «Расти, моя травинка..»:

Расти, моя травинка,
Расти, моя былинка.

Не плачу я, не плачу,
Мне просто трудно очень,

Над нами ходит мальчик,
И он напортить хочет.

Блести, моя росинка.
Коровка моя Божья,
Лети к моей травинке,
В тенёк её изножья.

Он ходит смеху ради,
И портит, топчет, гадит.

Ращу мою травинку,
Росу мою, кровинку
Дитё моё, малютку
Ещё всего минутку.

Ах, бодрый мальчик, бодрый,
Ах плохо дело, скверно —
Нагнулся к нам и смотрит,
Убьет сейчас, наверно.

Но мы почти не люди,
и больно нам не будет.

Расти, моя травинка.
Расти, моя былинка.
Гости, моя росинка.
Блести, моя кровинка.

Это стихотворение тонкое, проникновенное, необычное и по строению, и по ритму, оно мягкое по звучанию, словно убаюкивающее-успокаивающее. А смысл — струится, растет как травинка на солнце, движется как божья коровка. Он перемещается по направлению к свету, ускользает, как на ветру, чтобы вновь проявиться и обрести новые формы и черты. И, хочется верить, что мальчик не причинит вреда травинке, былинке, росинке.

Прошел день, мы многое узнали, понаблюдали, сопереживали, узнали и самое время послушать «Колыбельную»:

«В колыбели сон лежит,
За окном река бежит,
В черной норке мышь шуршит,
Светлячок к звезде спешит.
Спят минуты и века,
Задремали облака,
Но бежит, бежит река,
Отражая светляка».

У каждого из нас свой Константин Рубинский. Константина Рубинского однажды называли «солнечным поэтом». Солнечность свойственна всем его талантам.

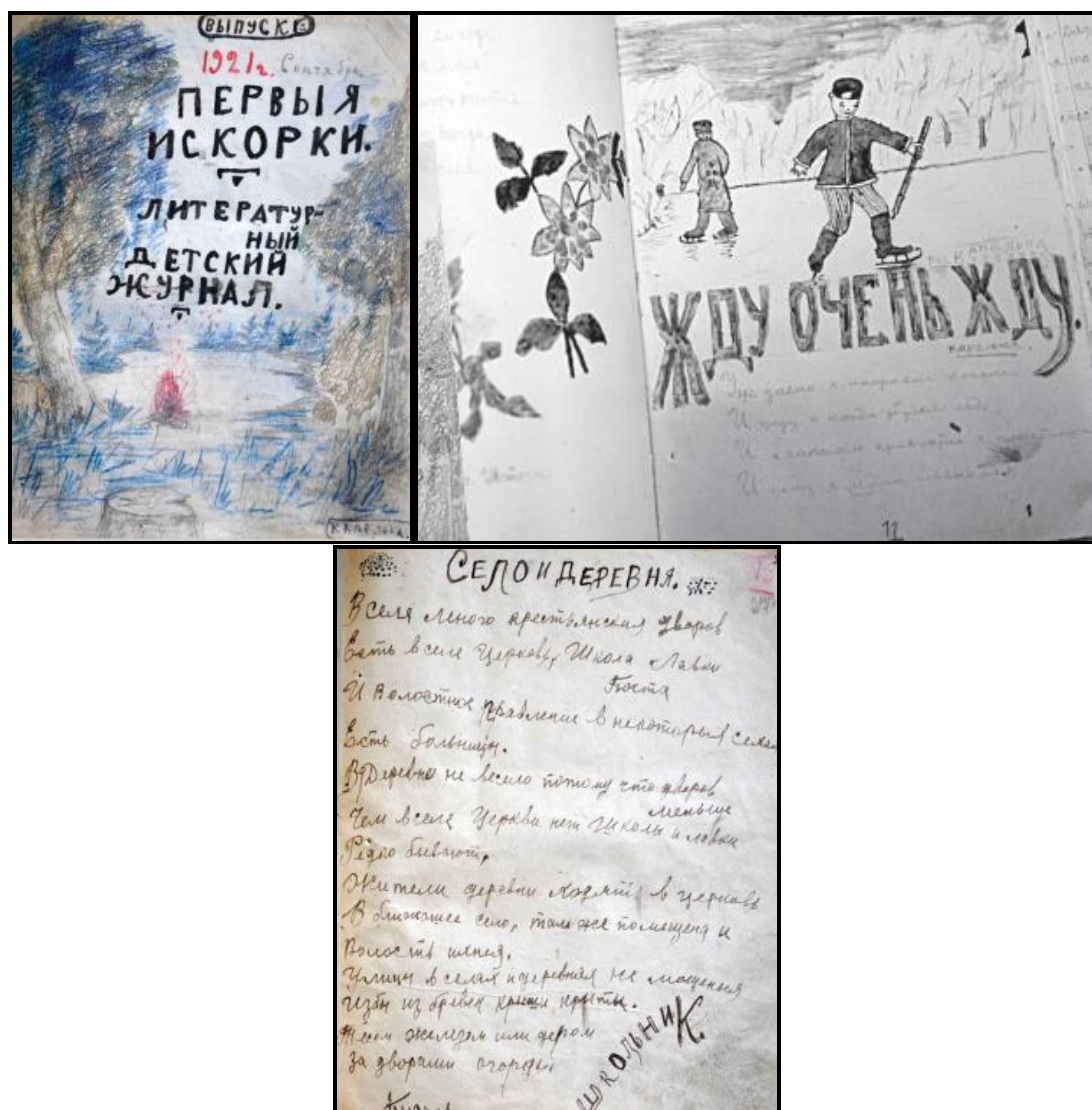
С 2021 г. К. С. Рубинский живет в Санкт-Петербурге, не забывает и свой родной город. Челябинск может гордиться своим земляком.

Литература:

1. Рубинский, К. С. Детствоведение : суть наука обо всем, что связано с детьми / Константин Рубинский ; в авторской редакции ; художник Н. Белов. — Челябинск : Издательство Марины Волковой, 2013. — 66 с. : цв. ил., портр.

1. Дышаленкова, Р. Говорящее сердце Константина Рубинского / Р. Дышаленкова // Челябинский рабочий. — 1998. — 15 апр.
2. Капитонова, Н. А. Константин Рубинский / Н. Капитонова // Литературное краеведение. Челябинская область / Н. А. Капитонова. — Челябинск : Абрис, 2012. — Вып. 4. — С. 22–28.
3. Князева, М. Рубинский Константин Сергеевич / М. Князева // Челябинск : энциклопедия / составители: В. С. Боже, В. А. Черноземцев. — Изд. испр. и доп. — Челябинск : Каменный пояс, 2001. — С. 732.
4. Константин Рубинский // Краткая история челябинской детской литературы / [редколлегия: Т. О. Бобина и др.]. — Челябинск : Издательство Марины Волковой, 2013. — С. 108.
5. Константин Рубинский // Современный литературно-биобиблиографический справочник, 1988–2005 / Союз писателей России, Челябинское отделение ; [составители: К. М. Макаров, Н. В. Пикулева]. — Челябинск : Светунец, 2005. — С. 100–103.

Детский рукописный журнал «Первые искорки» впервые был создан в Бродокалмакской сельской библиотеке Челябинской области в сентябре 1921 г. при участии библиотекаря Ивана Николаевича Сверчкова.



Обложка и страница детского рукописного журнала «Первые искорки»

Этот проект стал частью широкого просветительского движения, направленного на развитие детей в условиях послереволюционной России.

И. Н. Сверчков, работавший заведующим Бродокалмакской библиотекой, стал вдохновителем и наставником юных авторов. Он организовал детскую артель со своим уставом, где дети занимались творчеством, исследованиями и издавали рукописные журналы и газеты. «Первые искорки» стали площадкой для выражения детских мыслей, где публиковались стихи, сказки, рисунки и статьи на различные темы — от помощи детям до борьбы взрослого населения с самогоноварением.

Дети писали под псевдонимами (Ландыш, Волна, Капелька, Ёжик) и поднимали в своих работах важные социальные проблемы. Например, «Капелька» жаловалась на проблему пьянства в селе. Были и радостные события, например, приезд товарища Карпова, подарившего детям краски, бумагу и карандаши.

Вот что писала Капелька о сложном труде кузнеца:

«Песня кузнеца!

Целый день я тружусь

Все кую и кую

И работаю все

На защиту свою...

Вот и вечер настал

Я кую все, кую

И сжимаю все крепче

Молот в руке...

Вот окончен мой труд,

Я домой иду спать,

А наутро встаю

И иду на работу опять.

Конец. Капелька».

А вот произведение другого автора:

«Ягоды и грибы.

По ягоды веселее ходить,

чем по грибы.

Гриба в рот не положишь — его надо домой нести, сушить да варить!

А ягоды так с куста в рот и просятся.

Писал Школьник. С. Бродокалмацкого».

На страницах литературного детского журнала «Первые искорки» писались стихи, короткие рассказы, репортаж о визите комиссии из города, заметка против самогоноварения, разъяснение — чем село отличается от деревни, поучительная сказка «Непокорность сгубила» (о том, как от барина с барыней сбежал непослушный сын и в лесу сошел с ума) и даже целая пьеса — в нескольких лицах, в трех актах и с занавесом. Есть также «отдел юмористики», а в нем сказка — «Невеста на Луне». Для полноты впечатления авторы рядом с текстом делали иллюстрации. Самые активные литераторы: Струйка, Капелька, Иваникс, Елочка.

Журнал выходил с сентября 1921 г. по ноябрь 1923 г. В Объединённом государственном архиве Челябинской области хранятся несколько номеров за 1921–1923 годы (ф. 634, оп. 1, д. 20). Незатейливые рисунки выполнены чернилами, карандашами и красками, а тексты написаны юными авторами.

Эти материалы являются ценным архивным раритетом и были представлены в альбоме «И100рии извивы», выпущенном к 100-летию архивной службы Челябинской области.

Точное количество выпусков журнала «Первые искорки» не установлено. История «Первых искорок» — это пример того, как в сложное время, в небольшом селе, благодаря энтузиазму одного человека удалось зажечь в детях любовь к

знаниям и творчеству. Проект способствовал развитию детской инициативы, обучению основам журналистики и социальной активности.

В селе Бродокалмак И. Н. Сверчков активно работал и со взрослыми и с детьми, беспризорникам было интересно слушать его рассказы, учиться читать книги, узнавать новое. Поразительно, журнал создан в самый сложный период — голод одолел всю Челябинскую область. И вот как для преодоления тягот жизни сельский библиотекарь Иван Николаевич Сверчков собирает в избе-читальне ребят и рассказывает им, как можно интересно жить. Радоваться каждому лучику солнца, каждой травинке и капле росы. Незатейливые рисунки выполнены чернилами, карандашами и красками сопровождали тексты. А грамотным быть очень хорошо: можно самому создавать стихи, сказки и рисовать. А главное – мечтать и дружить со своими сверстниками. В послереволюционный период библиотека была предоставлена самой себе, и детская артель внесла большой вклад в ее развитие.

Это давало возможность на заработанные деньги выписывать хотя бы самые необходимые периодические издания.

В 1924 г. Иван Сверчков переехал в Челябинск, где продолжил свою просветительскую деятельность, организовав журнал «Челябинский красный библиотекарь».

Его работа оставила значительный след в истории библиотечного дела и детского творчества на Южном Урале.

Литература:

1. Бацан, С. Когда деревья были большими / С. Бацан // Челябинские епархиальные ведомости. — 2022. — № 4 — С. 14–15.
2. Истории извивы : далекое и близкое прошлое Южного Урала в архивных документах : сборник документов / редколлегия: Н. А. Антипин [и др.]. — Челябинск, 2021. — 39 с.

Родоначальник уральской ветви семьи предпринимателей Покровских, штаб-лекарь, предприниматель

ПОКРОВСКИЙ КОРНИЛИЙ (КОРНЕЛИЙ) ИВАНОВИЧ (1806 – 24.09.1873, Челябинск) — родоначальник уральской ветви семьи предпринимателей Покровских, штаб-лекарь, предприниматель. Родился в семье священника в одной из центральных губерний России.

Обстоятельства, связанные с появлением К. И. Покровского на Южном Урале, до сих пор не выявлены. В монографии «Библиотечное дело на Южном Урале в 40-х – 80-х гг. XIX в. (по материалам Оренбургского края)» (Челябинск, 2003) Б. Т. Уткин (1923–1996) пишет: «Врач К. И. Покровский, разночинец, по рассказам старожилов, якобы самим Николаем I был сослан в Челябинск за какую-то махинацию с казенным имуществом» (21, 109). Однако позднее, просматривая списки лиц, сосланных в Оренбургскую губернию, Б. Т. Уткин не обнаружил в них К. И. Покровского.

Согласно мемуарным источникам, существуют и другие версии. Одна из них основана на воспоминаниях протоиерея, епископа Оренбургского и Уфимского (с 1846) А. Н. Протасова (1819, по др. сведениям 1818–1891). Александр Николаевич пользовался большим уважением старожилов Челябинска и окрестных сел и, возможно, был лично знаком с К. И. Покровским. В письме челябинского старожила, краеведа, общественного деятеля, сына А. Н. Протасова – Михаила Александровича (1861–1937) — выдающемуся отечественному историку библиографии Н. В. Здобнову отмечается: «Отец мой рассказывал, что у него [К. И. Покровского — прим. авт.-сост.], было какое-то темное дело с гуртом казенных баранов, он предан был суду, но родственник его, какой-то Жуковский, хлопотал о нем, Николай I уступил и сказал: «Суда на Покровском не будет, но он умер для меня»» (11, 70). У Б. Т. Уткина также было предположение о вмешательстве в разрешение этого дела поэта В. А. Жуковского, которое в настоящее время можно опровергнуть. Более вероятно, что покровителем Корнилия Ивановича, спасшим его от суда, стал государственный деятель, сенатор Н. В. Жуковский (1783–1852) — сын одного из первых челябинских врачей и организаторов городского здравоохранения В. Г. Жуковского (1762–1840).

Профессиональная карьера К. И. Покровского, несмотря на шестилетний срок административной ссылки (удаление без суда) в отдаленную губернию Российской империи, назначенной по устному распоряжению императора Николая I, складывалась достаточно благополучно. Так, согласно ежегодному «Российскому медицинскому списку» Корнилий Покровский значился в 1831 г. лекарем, в 1837 — штаб-лекарем, в 1838 — медико-хирургом. С 1830 по 1836 гг. он заведовал Златоустовским горнозаводским госпиталем. В сентябре 1836 г. на имя директора Златоустовской оружейной фабрики и горного начальника Златоустовских заводов П. П. Аносова (1796–1851) поступило прошение от Корнилия Ивановича, что он, «прослужив в горном ведомстве назначенный узаконениями шестилетний срок, имеет желание переместиться на открывающуюся вакансию челябинского штаб-лекаря». Просьба была удовлетворена.

В 1837 г. К. И. Покровский возглавил Челябинскую городскую больницу (организована В. Г. Жуковским в 1828 г.), в которой проработал 24 года, уйдя в отставку в 1861 г. Он первым в Челябинске начал заниматься хирургической

практикой. Активно способствовал приобретению набора хирургических инструментов. В протоколе городской думы от 7 марта 1838 г. зафиксировано решение о выделении К. И. Покровскому 500 руб. на его приобретение. Сумма по тем временам значительная: на содержание всей больницы, например, в 1841 г. ушло 373 руб.

Обосновавшись в Челябинске в 1836–1837 гг., Корнилий Иванович купил казачьи земли в городских окрестностях (около 600 десятин). Он владел мельницей в пригороде Челябинска (на реке Миасс), спиртоводочным заводом на Михайловском хуторе (в советское время совхоз «Митрофановский»; затоплен при заполнении Шершневого водохранилища в 1965 г.); занимался виноторговлей и пр. Сдавал в аренду мельницу, квартиру в своем доме «для помещения городского правления», арендовал питейный дом, принадлежащий городу (35).

К. И. Покровский — автор трех записок. Первая — «О сибирской язве и об употреблении в ней полыни» (1843?) — опубликована в журнале «Записки по части врачебных наук» (1843. Вып. 4, ч. I. С. 90–97). Написание статьи обусловлено появлением в 1837 г. в Челябинском уезде сибирской язвы, для эффективного лечения которой К. И. Покровский предлагал использовать полынь вместо табака и нашатыря.

Рукописи двух следующих статей хранятся в фонде канцелярии Оренбургского генерал-губернатора (ГАОО. Ф. 6. Оп. 6. Д. 13553, Д. 13800). Записка «О повсеместном дозволении частным лицам отыскивать каменный уголь в Оренбургском крае на особо составленных правилах» (1858) адресована генерал-губернатору А. А. Катенину. Она отражает взгляды автора на отечественное экономическое и политическое положение России второй трети XIX в. Третья записка — «О развитии золотопромышленности в Оренбургской губернии» (1861) — составлена во время поездки К. И. Покровского в Оренбург. Она адресована генерал-губернатору Оренбургскому и Самарскому А. П. Безаку и посвящена анализу развития золотопромышленности в Оренбургском крае за 30 лет.

Можно предположить, что К. И. Покровский был знаком с известным литературным критиком, журналистом, ученым и издателем Н. И. Надеждиным (1804–1856). В одной из записок он называет его товарищем «по идеям и по летам».

Корнилий Иванович всегда относился «с живейшим сочувствием к делу народного образования» в Челябинске. Неслучайно после его смерти дети в память о нем пожертвовали 1700 руб. на покупку или постройку дома для прогимназии. Впоследствии здание по ул. Большой (ныне ул. С. Цвиллинга) было куплено и неоднократно расширялось за счет пристроек (1893, 1898 и др.).

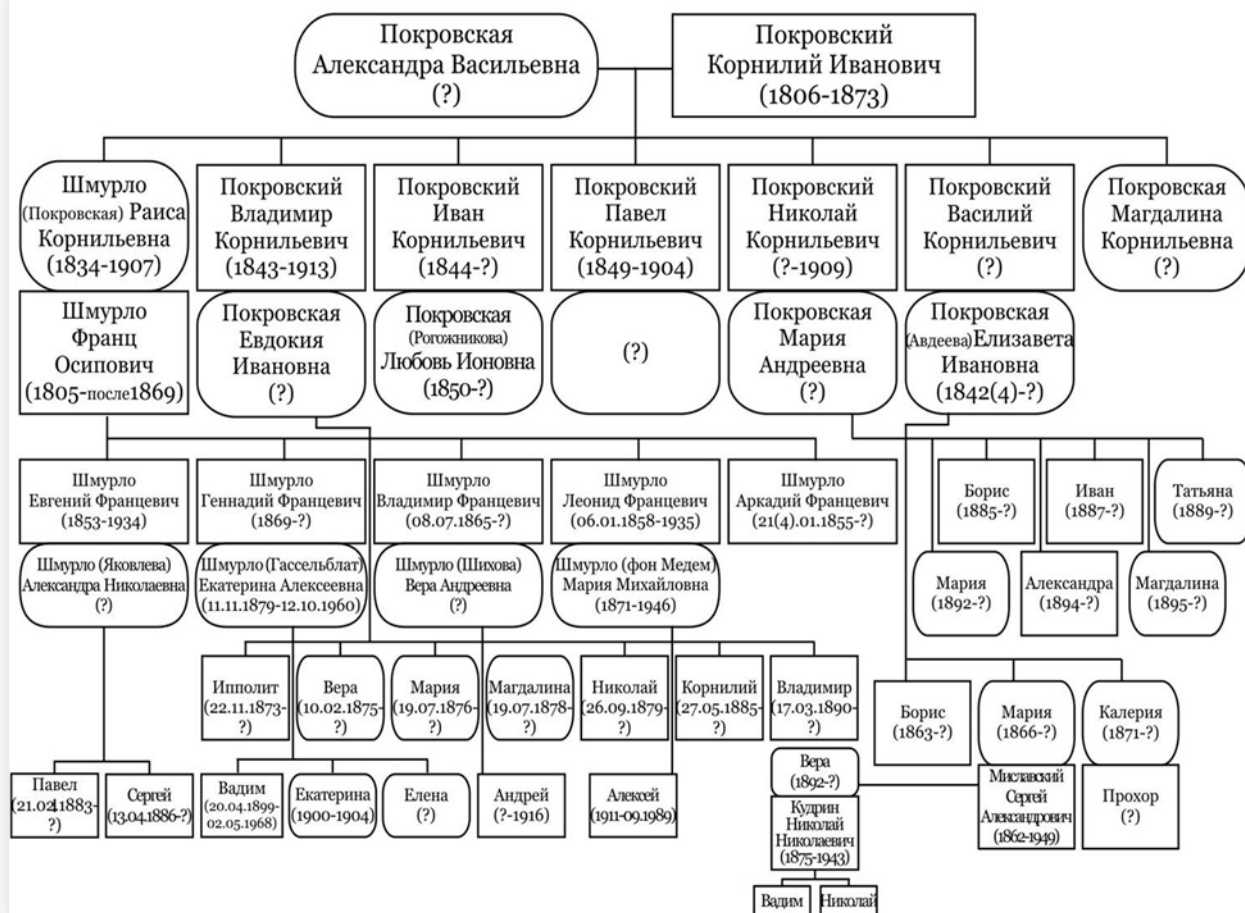
Признанием заслуг К. И. Покровского стало разрешение Министерства народного просвещения установить его портрет в Челябинской женской прогимназии (открыта в 1870 г.) портрет К. И. Покровского и ежегодно проводить панихиду в день его смерти – 24 сентября.

Портрет в Челябинске не сохранился.

Жена — Покровская Александра Васильевна (? – около 1861) — почтосодержательница в Челябинске (20, 479).

Дети — Раиса, Владимир, Иван, Павел, Николай, Василий, Магдалина.

Родословное древо семьи Покровских



Ю. С. Яхнина

Литература:

1. [Покровский, К. И.] Записка К. И. Покровского о развитии золотопромышленности в Оренбургской губернии : [25 ноября 1861 г.] / [К. И. Покровский] / публикация И. И. Вишева // Дореволюционный Челябинск в слове современников : собрание текстов / составитель В. С. Боже. — Челябинск, 1997. — С. 675–692.
2. Боже, В. С. Покровские / В. С. Боже, С. А. Лоскутов, И. М. Матовский // Челябинская область : энциклопедия : в 7 т. / редколлегия: К. Н. Бочкарев (главный редактор) [и др.]. — Челябинск : Каменный пояс, 2008. — Т. 5. — С. 264. — Библиогр.: 5 назв.
3. Боже, В. С. Покровский Корнилий Иванович / В. С. Боже // Школьный мир дореволюционного Челябинска / В. С. Боже. — Челябинск, 2006. — Т. 2: Справочные материалы. — С. 158–159.

4. Вериге, В. Медицина в Челябинске началась с победы над сибирской язвой / В. Вериге // Здравоохранение г. Челябинска в средствах массовой информации 1975–2007 гг. — Челябинск, 2007. — С. 288–289.
5. Петровский, В. Загадка старинного скальпеля : [о К. И. Покровском] / В. Петровский // Здравоохранение г. Челябинска в средствах массовой информации 1975–2007 гг. — Челябинск, 2007. — С. 228–229.
6. Письмо Министра народного просвещения графа Д. [А.] Толстого попечителю Казанского учебного округа от 2 августа 1874 г. : [о проведении ежегодной панихиды 25 февраля по К. И. Покровскому и удовлетворении императором Александром III ходатайства о разрешении установить портрет К. И. Покровского в зале Челябинской женской прогимназии] / публикация В. С. Боже по документам архива Республики Татарстан, ф. 92, оп. 2, д. 11680, л. 4-4 об. // Челябинск неизвестный : краеведческий сборник / Центр историко-культурного наследия г. Челябинска ; [редактор и составитель В. С. Боже]. — Челябинск, 2002. — Вып. 3. — С. 500–501.
7. Подробная информация о представителях этого дворянского рода включена в издание: Каталог библиотеки Товарищества «Бр. Покровские» / Челябинская областная универсальная научная библиотека ; авторы-составители: Ю. С. Яхнина, А. Г. Заврина. — Челябинск : Челябинский Дом печати, 2008. — С. 136–151.
8. Прощение К. И. Покровского Челябинской городской думе о внесении арендной платы за наем питейного дома : [3 апреля 1869 г.] // К истории семьи Покровских : [публикация по документам ОГАЧО, ф. И-1, оп. 1, д. 6533, л. 1-1 об.] / публикация Н. А. Прыкиной // Челябинск неизвестный : краеведческий сборник / Центр историко-культурного наследия г. Челябинска ; [редактор и составитель В. С. Боже]. — Челябинск, 2002. — Вып. 3. — С. 480.

Краевед, учитель Челябинского приходского училища (1852–1863)

Александр Васильевич Орлов (1826 — дата и место смерти не известны), учитель Челябинского приходского училища, краевед.

Работал с 1852 г. по 1863 г. в Челябинском приходском училище.

А. Н. Орлов — педагог. Из мещан. В. С. Боже по архивным документам восстановил данные о персоне. В 1842 г. окончил Уфимское уездное училище и поступил в Оренбургскую гимназию (не окончил). В 1850 г. выдержал испытание в Оренбургской гимназии на звание учителя приходского училища. 15 апреля того же года назначен учителем Оренбургского приходского училища, при открытии 2-го приходского училища в Оренбурге с 13 января 1851 г. перемещен в него и. о. учителя. 20 февраля 1851 г. исключен из податного сословия.

9 января 1852 г. возвращен на прежнее место в 1-е Оренбургское приходское училище. Исполнял обязанности учителя чистописания и графических искусств в Оренбургском уездном училище (с 15 сентября 1850 г. по 1 февраля 1853 г.), получая за работу треть жалованья учителя рисования.

19 декабря 1854 г. за добросовестное отношение к службе награжден 25 рублями серебром. 20 июля 1855 г. перемещен в Челябинск, где стал работать учителем в местном приходском училище. С 13 октября 1855 г. преподавал чистописание в уездном училище, получая за это треть жалованья.

Получал в приходском училище 150 руб. в год и за уроки чистописания в уездном училище 19 руб. 50 коп., всего 169 руб. 50 коп. (1858)

Имел казенную квартиру. С 1861 г. вел также уроки в женском 2-го разряда училище. За добросовестное отношение к служебным обязанностям неоднократно поощрялся учебным начальством. Так, 27 марта 1856 г. был премирован годовым окладом (150 руб. серебром), а 20 июля 1858 г. директором народных училищ Оренбургской губернии поощрен премией в размере 40 руб. серебром. В сентябре 1863 г. перемещен в г. Уфу на освободившуюся вакансию учителя 2-го приходского училища, после чего следы его теряются.

А. В. Орлов — наиболее вероятный автор первого специального исследования о городе — очерка «Историко-географический взгляд на город Челябинск», опубликованного в «Оренбургских губернских ведомостях» за 1863 (№№ 30, 32, 35, 36) и переизданного в «Памятной книжке Оренбургской губернии» на 1865 год. Этот труд считается одним из первых специальных исследований истории города. В нём Орлов подробно описывает климат, почву, занятия жителей, городские предания и инфраструктуру Челябинска середины XIX века. Например, он упоминает о городском лесе, состоящем из берёз, осин, сосен, елей и пихт, а также о сезонных болезнях.

Краеведы и историки отмечают высокую информативность работы Орлова. В исследованиях подчёркивается, что автор демонстрирует глубокое знание предмета, характерное для жителя описываемого города. Его очерк стал важным источником для последующих исследований Челябинска, в том числе для работ Николая Чернавского, который ссылаясь на него при создании своих трудов

Подпись « А. В. Орлов» стоит еще под одним трудом, опубликованным в «Оренбургских губернских ведомостях» — «Исторический очерк сообщений Оренбургской губернии с прочими городами» (1868, № 37).

Был женат на Пелагее Тимофеевне. У них были дети: Павел (род. 28 июня 1856) и Владимир (род. 30 декабря 1857).

Литература:

Боже, В. С. Орлов Александр Васильевич / В. С. Боже // Челябинская область : энциклопедия : в 7 т. / редколлегия: К. Н. Бочкарев (главный редактор) [и др.]. — Челябинск : Каменный пояс, 2008. — Т. 4. — С. 805–806.

Боже, В. С. Краеведы и краеведческие организации Челябинска (до 1941 г.) : справочное пособие / В. С. Боже. — Челябинск : Центр историко-культурного наследия г. Челябинска, 1995. — С. 132–133.

Одной из примечательных челябинских частных библиотек второй половины XIX в. является усадебная библиотека семьи штаб-лекаря, одного из первых челябинских хирургов К. И. Покровского (1806–1873). Корнилий (Корнелий) Иванович — основоположник уральской ветви династии знаменитых предпринимателей. Они принадлежали к незнатному, но достаточно богатому дворянскому роду, состояли в родстве с представителями нескольких дворянских родов: русского — Миславских, литовского — Шмурло, старинного шведского — Гассельблат — и составляли региональную элиту того времени. Частная библиотека Покровских служит показателем уровня культуры и кругозора южноуральской аристократии.

К середине XIX в. были собраны и первые личные библиотеки, владельцами которых были наиболее зажиточные горожане. Об этом говорят косвенные данные, сохранившиеся в архивных документах. Первая общественная библиотека, как свидетельствует в своих воспоминаниях челябинский старожил В. А. Протасов, возникла на базе личной библиотеки из изданий преимущественно религиозного содержания, владельцем которой был Долгрейн. Его вдова в августе 1867 г. передала библиотеку в Челябинское духовное училище, где помощник смотрителя З. Ф. Полянцев, установив для абонентов плату 12 руб. в год, организовал первую в городе библиотеку общего пользования, приобретал новые книги и журналы за счет собранных средств (просуществовала до 1871 г.).

Библиотека Товарищества «Бр. Покровские» была частной (точнее, коммерческой, или как тогда говорили — «частно-публичной»). Ее учредили в 1881 г. известные в Челябинске предприниматели братья Покровские. Она содержала 6,5 тыс. книг, действовала в городе более 30 лет и стала замечательным явлением культурной жизни Челябинска.

Формирование этой библиотеки началось в первой трети XIX в. В основе ее фонда — личные (частные) книжные собрания Корнилия Ивановича Покровского и его семерых детей. Учредители библиотеки гарантировали порядок ее финансового обеспечения. По сути, библиотека была открыта специально для привлечения к чтению широких кругов населения. Газета «Екатеринбургская неделя» в № 5 за 1886 г. писала: «Товарищество «Бр. Покровские», которое ежегодно затрачивает на библиотеку 300–350 руб., не ожидает, по-видимому, барышей от библиотеки...».

Согласно штампам на книгах и журналах, в Челябинском уезде функционировали четыре библиотеки, организованные семьей Покровских. Одна из них располагалась в доме И. К. Покровского и называлась «Библиотека и кабинет для чтения Товарищества «Бр. Покровские». На Михайловском хуторе (в имении Покровских) были открыты еще три библиотеки: «Библиотека школы Михайловского хутора и завода гг. Покровских», «Народная библиотека Михайловского хутора и завода гг. Покровских» и «Библиотека Михайловского завода».

Семья Покровских выделяла средства на комплектование фондов, переплетные работы, приобретение инвентаря и оплату труда библиотечного персонала (установлено, что в библиотеке работала мать Николая Николаевича Кудрина — будущего известного политического и общественного деятеля, участника революционного движения, мужа правнучки К. И. Покровского Веры Сергеевны Миславской).

Фонды этих библиотек пополнялись не только новыми книгами и журналами из магазинов и по подписке, но и за счет пожертвований богатых челябинцев. Среди обязанностей библиотечных работников необходимо назвать основные: комплектование и организация фонда, его предварительная обработка, расстановка, учет и рациональное хранение, т. е. почти все операции современного библиотекаря. Для составления каталогов нанимались студенты Казанского университета: Н. М. Зобнин и др.

Библиотека Товарищества «Бр. Покровские» прекратила свое существование в период с 1911 по 1913 г. В 1909 г. в № 1–2 «Известий Челябинского общества потребителей рабочих и служащих» сообщалось, что библиотечная комиссия общества просматривала каталоги библиотеки гг. Покровских, состоящей из 6500 томов. Очевидно, решение судьбы библиотек различных владельцев входило в обязанности членов комиссии. Возможно, что Покровские хотели передать всю библиотеку или часть фонда обществу потребителей для открытия в 1911 г. платной библиотеки-читальни им. Л. Н. Толстого в Пригородной слободе. Дальнейшая судьба этой библиотеки неизвестна.

Не выяснены обстоятельства расформирования фонда библиотеки Товарищества «Бр. Покровские», но можно предположить, что он после 1914 г. поступил в городскую библиотеку-читальню, ныне Челябинская областная универсальная научная библиотека (ЧОУНБ), а также был включен наследниками Покровских в состав фамильной библиотеки, расположенной на Михайловском хуторе.



Челябинск, ул. Большая (сейчас ул. Цвиллинга). В доме № 7 (второй слева, с флагами), по нашим предположениям, находилась библиотека Товарищества «Бр. Покровские»

Использование метода генеалогии библиотечных фондов на основе историко-книговедческого анализа всех имеющихся в ЧОУНБ изданий из коллекции личной (владельческой) библиотеки Товарищества «Бр. Покровские», а также выявление владельческих признаков, обнаруженных на экземплярах из нее, и их последующее изучение позволяют утверждать, что все аспекты организации фонда, обслуживания читателей, методика библиографирования изданий с целью создания каталогов

библиотеки были поставлены грамотно и профессионально. С этой точки зрения, библиотеку Товарищества «Бр. Покровские» можно считать передовой.

Особого внимания заслуживает то, что библиотечные работники владели всеми навыками классифицирования фонда. Они адаптировали так называемую факультетскую систему перечислительной классификации, столь популярную в то время в России и Европе, упростили ее и — самое главное — достигли соответствия описания книги в нумерационном каталоге месту ее расположения в фонде. Вместе с описанием издания для систематического каталога по системе К. М. Бэра (опыт Библиотеки Петербургской академии наук) на корешок каждой книги проставлялся методом тиснения или наклеивался бумажный ярлык с шифром, показывающим место книги в шкафу и ее описания в систематическом каталоге. Этот шифр позволял без труда находить книгу, заказанную читателем, или ставить ее на место. Он состоял из обозначения главного отдела (римскими, реже арабскими цифрами) и указания порядкового номера, определяющего место книги на полке (арабскими цифрами).

Основная цель любой классификации — упорядочить издания по их тематике и облегчить поиск. Именно это в библиотеке Покровских было поставлено надлежащим образом. Систематическая расстановка фонда помогала библиотекарям правильно вести комплектование, учитывать новые поступления и быстро обслуживать читателей. Разработанная в библиотеке Товарищества «Бр. Покровские» классификационная система сочетала не только формальные признаки, присущие нумерационному каталогу, в котором все записи о книжном фонде располагались в порядке присвоенных документам номеров, но и содержательные особенности библиотечного каталога. Индексирование и систематизация книг и журналов в этой библиотеке носили комплексно-системный характер.

Разработанная система шифров включала название отдела, хронологический номер (т. е. порядковый номер поступления экземпляра в библиотечный фонд) и систематический номер (соответствующий определенной отрасли знания). Дробность систематизации зависела от числа книг в фонде. Для облегчения поиска книги на полках обозначение хронологических номеров выносилось на верхнюю часть корешков изданий (об этом свидетельствуют оттиснутые суперэкслибрисы или бумажные наклейки).

Рассмотрим систему классификации фонда в библиотеке Товарищества «Бр. Покровские». Все издания распределялись по их содержанию в 12 отделов. Порядковые номера отделов соответствовали иерархии научных представлений второй половины XIX в.

Первый отдел — «Богословие, книги религиозно-нравственного содержания» — включал каноническую, богослужебную, богословскую и историко-церковную литературу. Особое внимание уделялось историческим трудам, житийной литературе и биографиям основателей и активных деятелей церкви.

Во втором отделе — «Философия, этика, логика, психология, педагогика» — систематизировались издания, посвященные вопросам познания, общим законам развития общества, работы классиков педагогической и философской мысли, книги по истории педагогики, материалы о современном состоянии и организации системы народного образования, а также издания, освещающие гуманитарные и социальные аспекты психологии (развитие психики, труды основоположников детской психологии и психологии личности, литература об особых состояниях психики).

Третий отдел классификации — «Биология, социальные (общественные) науки, антропология» — отражал междисциплинарный характер когнитологии того времени. Он включал издания, рассматривающие систему наук о живой природе, об

исторической эволюции человека, о природе человека и ее соотношении с окружающим миром, а также публикации, посвященные изучению жизнедеятельности человека.

Четвертый отдел — «Естествознание, медицина и гигиена» — включал книги об улучшении и сохранении здоровья, в т. ч. по вопросу социальной медицины (т. е. о сохранении здоровья населения), о различных аспектах медико-санитарного обслуживания, естественно-научные и технические издания.

В пятом отделе — «География, этнография, путешествия, статистика» — группировалась литература по вопросам изучения культуры и быта народов мира, путевые очерки, записки известных путешественников, а также книги, посвященные физико-географическим, экономико-географическим и социально-географическим вопросам изучения Земли. В этом же отделе отражалась литература по статистическим вопросам.

Шестой отдел классификационной системы — «История, история словесности, биографии, критика» — включал издания из серии «Жизнь замечательных людей» Ф. Ф. Павленкова, а также фундаментальные исторические, литературоведческие труды, материалы критического и публицистического характера.

В седьмом отделе — «Правоведение, политика» — были сосредоточены книги по истории права, вопросам судебной практики, судебной реформы, а также литература о проблемах беспризорных несовершеннолетних.

Одним из обширных в количественном отношении был раздел художественной литературы. Для упорядочения расстановки книжного фонда и четкого определения целевого и читательского назначения беллетристики сотрудники библиотеки Товарищества «Бр. Покровские» распределили этот комплекс изданий в три отдела. Так, восьмой отдел — «Словесность (романы, повести, очерки, рассказы, драматические произведения)» — вобрал в себя все многообразие жанров опубликованной во второй половине XIX в. отечественной художественной литературы. Переводная иностранная литература распределялась в девятый отдел. Издания для детей систематизировались в десятом отделе («Книги для детского чтения, народное чтение, учебники»).

Литература по вопросам рационального ведения домашнего хозяйства, о прогрессивных течениях в крестьянском хозяйстве и по электротехнике отражалась в одиннадцатом отделе — «Технология, архитектура, сельское хозяйство».

Двенадцатый отдел — «Справочные книги» — включал орфографические словари, календари А. С. Суворина, библиографические труды Н. А. Рубакина, Х. Д. Алчевской и др.

Таким образом, библиотечная классификация, разработанная в библиотеке Товарищества «Бр. Покровские», в отличие от философских систем, понимание которых затруднялось их абстрактно-логической структурой, была общедоступной, логически выстроенной и в большинстве своем использовала распространенную лексику. Если построения, группировки, которыми оперировали ученые второй половины XIX в., были, как правило, отраслевыми, тематическими, то библиотечные системы отличал их универсальный характер. Именно поэтому библиотечно-библиографическая классификация, принятая в библиотеке Товарищества «Бр. Покровские», превратилась в удобный и эффективный инструмент организации знаний того времени.

Значительное внимание уделялось и библиографированию литературы. Этот процесс соответствовал требованиям развития в конце XIX в. рекомендательной библиографии, которая выполняла важную функцию средства самообразования и послужила основой создания печатного каталога библиотеки.

Библиотека Товарищества «Бр. Покровские» в 1883 г. выпустила рекомендательный библиографический указатель широкого профиля. Его полное название «Систематический указатель лучших книг и журнальных статей. 1856–1883» (в специальной литературе известен также под названием «Челябинский указатель»). Он состоит из двух разделов и приложения и называет более тысячи вышедших в России за указанный период книг, статей, публикаций, разрешенных цензурой. Библиографический отбор книг и статей, упомянутых в нем, был сделан профессионально, отражал различные точки зрения, высказанные в книгах и журнальных публикациях на актуальные темы. Так, в разделе «Беллетристика. Рассказы из народного быта. Критика» есть работы писателей – приверженцев народнических взглядов: Н. И. Наумова, Н. В. Златовратского, исторического романиста Д. Л. Мордовцева и др. Рекомендован роман «Что делать?» Н. Г. Чернышевского (в приложении перечислены все статьи Чернышевского, опубликованные в «Современнике» и не вошедшие в основной текст данного указателя). Названы также отдельные работы Д. И. Писарева (в приложении упомянуты оглавления 10 томов его сочинений), статьи В. Г. Белинского и четырехтомное собрание сочинений Н. А. Добролюбова. В разделе «Наука о человеке и человеческом обществе» отражены публикации П. Л. Лаврова, И. И. Мечникова, П. Лафарга. В рубрике «Политическая экономия» помещен «Капитал» К. Маркса, приведены названия 11 статей разных авторов, которые не только популяризировали теорию К. Маркса, но и отмечали ее излишнюю прямолинейность. Примерно 10-я часть объема этого раздела посвящена литературе по рабочему вопросу и организации восьмичасового рабочего дня.

История создания и выпуска «Челябинского указателя» в настоящее время неизвестна. Историк библиографии Н. В. Здобнов предположил, что это пособие было подготовлено гимназистами из кружка революционера-народника П. А. Голубева (г. Троицк Челябинского уезда), а затем под видом каталога библиотеки бр. Покровских напечатано выпускником гимназии Н. М. Зобниным. В трудах классика отечественной библиографии А. В. Мезьер авторство указателя приписывается Н. Г. Чернышевскому. Есть версия, что В. К. Покровский сам напечатал рукопись.

С «Челябинским указателем» были знакомы В. И. Ленин и М. Горький. Это издание было настолько популярно в России, что до наших дней сохранилось лишь малое число экземпляров. Видный специалист библиотечного дела и краевед Б. Т. Уткин установил, что ни одна библиотека Урала не имеет этого издания, и только 9 библиотек и архивов России располагают им. В ЧОУНБ имеется микрофильм «Челябинского указателя».

Из библиографической продукции, подготовленной сотрудниками библиотеки Товарищества «Бр. Покровские», сохранилось только «Первое прибавление к систематическому каталогу библиотеки тов. «Бр. Покровские», единственный экземпляр которого хранится в Областном государственном архиве Челябинской области (ОГАЧО). «Прибавление...» включает 372 названия книг, систематизированных в 12 отделов, по которым распределялась литература в библиотеке.

Интересна история создания, распространения и внезапного исчезновения самого печатного каталога библиотеки Товарищества «Бр. Покровские». Фрагменты этого издания удалось обнаружить только в 2008 г.

В процессе подготовки каталога просматривались и изучались de visu все экземпляры книг и журналов библиотеки Покровских, имеющиеся в коллекции СРК ЧОУНБ. В результате этой работы были обнаружены ранее не выявленные

суперэкслибрисы и автограф В. К. Покровского и формуляр книги из библиотеки Товарищества «Бр. Покровские».

Наибольшее значение имеет находка исследователя Ю. С. Яхниной в апреле 2008 г. фрагментов подлинного каталога этой библиотеки, чему предшествовало тщательное изучение форзацев всех изданий из коллекции. На большей их части были наклеены листы размером 170x115 мм с текстом, напечатанным типографским способом не позднее 90-х гг. XIX в. Часть текстов не подлежит восстановлению по причине плохой сохранности. Поэтому с форзацев аккуратно, согласно методическим рекомендациям РЦКБФ ЧОУНБ, снимались только хорошо сохранившиеся листы – как оказалось после тщательного изучения: листы каталога. Записи в каталоге велись в форме таблицы из двух колонок: в первой обозначался инвентарный номер книги, во второй – название книги, ее автор (указывался в родительном падеже, выделялся курсивом), место и год издания.

Предположительно, что в экземпляры из коллекции ЧОУНБ вкладывался несброшюрованный вариант каталога для последующей рекомендации и популяризации изданий из библиотеки Товарищества «Бр. Покровские» среди читающей публики. Значительно позднее (в 1920-х гг.) библиотекари наклеили их силикатным клеем и использовали как кармашки для книжных формуляров. Этим можно объяснить тот факт, что ни в архивах, ни в библиотеках Челябинской области каталог не сохранился в полном объеме.

Судьба библиотеки Покровских и подготовленных ее сотрудниками указателей и каталогов интересует не одно поколение отечественных библиографов, книговедов и историков библиотечного дела. Первым разгадать загадку знаменитого рекомендательного «Систематического указателя лучших книг и журнальных статей. 1856–1883» попытался выдающийся отечественный историк библиографии Н. В. Здобнов. В 1933 г. он, работая над «Историей русской библиографии», обратился в Челябинское общество местного края с просьбой сообщить сведения о составлении, издании и конфискации челябинского «Систематического указателя...» (1883) — «одного из наиболее загадочных явлений в русской библиографии», по выражению Н. В. Здобнова. На запрос ученого ответил челябинский старожил М. А. Протасов. Завязалась переписка, продолжавшаяся более года.

М. А. Протасов писал, что так называемый «Челябинский указатель» и полный каталог библиотеки Покровских были составлены бывшим студентом Казанского университета Н. М. Зобниным. Николай Михайлович около полугода жил в Челябинске и занимался приведением в порядок солидной библиотеки Товарищества «Бр. Покровские». Для получения разрешения к печати в 1883 г. в обложку «Систематического указателя...» вложили и каталог библиотеки Покровских, а получив резолюцию, библиографические пособия напечатали: «Систематический указатель...» — тиражом 1,5 тыс. экземпляров, а каталог библиотеки Покровских — 200 экземпляров.

Анализ состава сохранившейся части фонда библиотеки Товарищества «Бр. Покровские» позволяет предположить, что эта библиотека отличалась от других челябинских библиотек не только профессиональной организацией библиотечных процессов, но и своим большим, универсальным по содержанию фондом.

Именно состав фонда рассматриваемой нами библиотеки отражает стереотипы формирования домашних библиотек XIX в. Она представляет собой яркий пример классической дворянской библиотеки, в которой органически сочетались основные, логически обосновывающие ее существование функции: информационная, воспитательная и просветительская. Комплектование фонда было связано с личными интересами ее владельцев, которые к тому же испытывали влияние современных им модных тенденций.

Значительное место в библиотеке занимала литература социально-гуманитарного профиля. Покровские изучали труды известных европейских социологов и историков: Г. Т. Бокля «История цивилизации в Англии», Г.-Г. Гервенуса «История девятнадцатого века», Г. Дюкудре «Краткая история цивилизации», А. Сореля «Европа и французская революция», Ф. К. Шлоссера «Всемирная история» и др.

Как и многие в то время, они увлекались философией. Заметно, что библиотека формировалась под влиянием общих взглядов людей одного круга. Интерес к европейской философии и культуре нашел свое отражение и в подборе книг семейной библиотеки. Он свидетельствует о хорошем знакомстве с античными авторами, воззрениями современных Покровским немецких философов, а также о независимости их взглядов от официальной ориентации.

Семейный круг чтения художественной литературы представлен русскими классиками (В. А. Жуковский, Н. В. Гоголь, М. Е. Салтыков-Щедрин, Л. Н. Толстой), модной и современной отечественной (Е. А. Зеланд, К. Н. Льдов, А. И. Пальм) и зарубежной (М. Е. Бреддон, Г. Ибсен, Г. Крузе, Ч. Ливер) литературой.

Все члены семьи Покровских увлекались чтением литературы о путешествиях, разных странах (Египте, Индии, Испании, Америке, Средней Азии и др.). В домашней библиотеке имелись иллюстрированные описания воздушных путешествий Д. Глейшера, Г. Тиссандье, К. Фламариона и др., полярных экспедиций последней трети XIX в. В области естественных наук у представителей рода Покровских были свои предпочтения, соответствующие профессиональным интересам. Так, например, инженер Василий Корнильевич Покровский изучал литературу по горному делу.

Широко представлена учебная и научно-познавательная литература, что свидетельствует о серьезном подходе Покровских к воспитанию детей. Старшее поколение изучало новые методики воспитания и обучения детей, особенно семейного, интересовалось вопросами психокоррекции. Их можно считать образцовыми родителями.

Значительный интерес вызывают периодические издания, сохранившиеся в нашей коллекции. Покровские выписывали журналы: «Вестник Европы», «Русское богатство», «Мир божий», «Русская мысль», «Вестник иностранной литературы», «Северный вестник», «Деревня», «Здоровье». Благодаря «Первому прибавлению к систематическому каталогу библиотеки Товарищества «Бр. Покровские» (Челябинск, 1896) известно, что библиотека комплектовалась и газетами: «Деловой корреспондент», «Сибирский вестник», «Волгарь». Они отражают круг деловых интересов владельцев.

В процессе работы над «Каталогом библиотеки Товарищества «Бр. Покровские» удалось выявить 24 названия (62 экз.) с маргиналиями (пометы и записи) шести членов семьи Покровских. Идентификация почерков осуществлялась по архивным документам. Так, установлено, что владельческие пометы на личные книги наносили Корнилий (Корнелий) Иванович Покровский, его дети: Владимир Корнильевич Покровский и Раиса Корнильевна Шмурло (урожденная Покровская) (1834–1907), а также супруга В. К. Покровского Евдокия Ивановна (годы жизни неизвестны) и их дочери Вера (1875–?) и Магдалина (1878–?).

Маргиналией К. И. Покровского отмечено издание, напечатанное на французском языке: «Le Koran» ([Paris: 1844]. 521 p.). На 3, 5 и 7 страницах расположена надпись, выполненная железо-галловыми чернилами: «Библиотека || К. || Покровского». Она представляет собой классический образец скрепы, то есть пометы, нанесенной на несколько страниц книги по принципу: одно слово (буква) на лист. Данная запись является своеобразным зафиксированным «знаком владения»

книги. Примечательно, что других владельческих признаков (суперэкслибрисов, экслибрисов, печатей, штемпелей, ярлыков) на ней нет. Это позволяет предположить, что издание входило в состав частного книжного собрания, не предназначенного для общественного обращения.

На десяти других изданиях имеются автографы, надписи и пометы В. К. Покровского. Десять книг отмечены карандашной пометой: «Р. П.» — «Раиса Покровская». В трех изданиях надписи указывают авторов читательских помет и соответственно владельцев экземпляров — Е. И., В. В. и М. В. Покровских.

Надписи на книгах семьи Покровских, с одной стороны, характеризуют сферу интересов их владельцев (содержательный аспект), а с другой, позволяют судить о культуре чтения и ведения записей на прочитанных книгах (технологический аспект).

Проанализируем маргиналии этой читающей семьи. По содержанию пометы имеют разнообразный характер. Их можно разделить на четыре типа: 1) философские заметки и мнения, относящиеся к тексту самой книги; 2) заметки, имеющие биографическое значение; 3) надписи хозяйственного характера; 4) рисунки (профили, цветы, сердечки и пр.).

Из маргиналий первого типа особый интерес представляют читательские надписи на трех изданиях (63, 91, 145) [4]. Они нанесены карандашом двумя почерками на поля книг. Несмотря на то, что авторы этих маргиналий не выяснены, сравнение этих почерков с другими не вызывает сомнения, что надписи сделаны представителями семьи Покровских.

Для первого почерка характерны округлость написания букв, каллиграфическая правильность (четкость) и устойчивость. Для второго — некоторая угловатость, стремительность и сильный нажим при письме. Условно обозначим их — почерки А и Б.

Так, на полях сборника российской писательницы и публициста Е. О. Лихачевой «Европейские реформаторы. [Я.] Гус, [М.] Лютер, [У.] Цвингли, [Ж.] Кальвин» черным карандашом нанесены три надписи: «Янъ Гусъ былъ гений», «Цвингли былъ великій человек [не читается]» и «какой ты проповедникъ, какой ты христианинъ, Врагъ ты человечества, деспотъ ты Кальвинъ» (63). Все надписи построены как лаконичные комментарии к тексту, имеют оценочный характер: первые две — позитивный, а последняя — крайне недоброжелательный и негативный.

Рассмотрим подробнее отрицательную, даже злобную помету о французском богослове, одном из лидеров Реформации Ж. Кальвине. Она размещена на странице книги с подробным описанием дела и процесса мученической казни испанского мыслителя и врача Мигеля Сервета (в русской транскрипции XIX в. — Михаила Серве). Описанные в книге события произошли в 1553 г., когда М. Сервет по приговору женеvской консистории был казнен за еретические взгляды. Его дело впоследствии рассматривалось многими историками как «моральный тупик Реформации», именно тогда впервые протестантская церковь вынесла смертный приговор за инакомыслие. На протяжении всей жизни испанский богослов-антитринитарий не был принят ни католиками, ни протестантами. Он вошел в историю, прежде всего, как первая жертва протестантского фанатизма, и его смерть положила начало многовековой дискуссии о свободе совести. Не случайно Вольтер писал в «Опыте о нравах», что казнь Сервета произвела на него большее впечатление, чем все костры инквизиции.

Маргиналия неизвестного представителя рода Покровских на сборнике «Европейские реформаторы» свидетельствует о его глубоких исторических познаниях. В частности, если отбросить негативную эмоциональную окраску («Врагъ ты человечества... деспотъ...»), то точка зрения автора надписи солидарна с

оценкой историка XIX в. В. М. Михайловского: «С именами Кальвина и Сервета тесно связаны два главные направления в истории религиозной мысли XVI века... и сама судьба свела их вместе к пагубе Сервета и к позору Кальвина».

До сих пор не установленный нами член семьи Покровских (почерк А) тщательно изучал сборник врача, педагога и общественного деятеля Н. И. Пирогова. Так, на страницах первого тома его «Сочинений» встречаются многочисленные карандашные отметки (одной чертой) и лаконичные надписи с указанием автора цитируемых в книге точек зрения.

Например, на странице 151 одной чертой отмечен абзац: «Культурное общество не может допускать бесцеремонного обращения ни с кем и в особенности с Богом». Далее по правому полю книги образованный, внимательный и вдумчивый читатель дополняет автора книги: напротив слов «Другой старческий ум но иного полета и высшего разряда... утверждал, что нужно было бы выдумать или изобрести Бога, если бы Он не существовал» указано: «Вольтеръ» (91).

Многие надписи касаются вопросов морали. Так, на книге французского писателя А. Эскироса «Эмиль XIX века» мы читаем: «** следует поднять раньше нравственность людей, потому что не учрежд[е]ния создают людей, а люди учрежд[е]ния» (почерк А). Эта книга рассматривалась европейскими педагогами как дальнейшее развитие педагогических теорий Ж.-Ж. Руссо и вместе с тем опровержение того, что в них есть ошибочного. Наука изменила мистически сентиментальный взгляд Руссо на природу человека, в обществе сложился другой идеал индивида, не чувствительного, любящего и добродетельного, а энергичного борца, честного работника, живущего для блага человечества.

Примечательно, что на страницах этой книги сохранившиеся маргиналии воссоздают полемику двух читателей (почерки А и Б). Если первый читатель (почерк А) рассуждает о нравственности, его пометы выходят за рамки сюжетной линии романа, то второй, напротив, увлечен только семейными взаимоотношениями главных героев (почерк Б): «Такъ радъ, что кончилъ свадьбой??...» (145).

Совместное прочтение книг было характерно для семьи Покровских. Так, на полях тома английского духовного писателя Ф. В. Фаррара «Жизнь Иисуса Христа» запечатлены пометы биографического характера (126). Они указывают имена читателей книги — Аня и Евгений. Напротив жизнеописания Иисуса Христа имеется карандашная помета: «Зачемъ такъ скучно». Возможно, автором этой записи был российский историк, публицист, археограф Е. Ф. Шмурло.

Карандашное подчеркивание текста книги: «Человек не должен жениться на женщине с намерением развестись с ней; но если он заранее известит ее, что женится на ней только на время, то развод позволителен» и характерный сильный нажим при письме дает возможность предположить, что в дальнейшем эту книгу прочитала и мать Е. Ф. Шмурло — Раиса Корнильевна, переживавшая развод сына.

На заднем форзаце книги В. А. Грамматчикова «Горное законодательство и горная администрация Англии, Бельгии, Франции, Австрии и Пруссии» имеются многочисленные пометы и записи хозяйственного характера: «Яичница и Вино 10. Кофе, 10 папирось, обедъ. Вино №***» и две таблицы с распределением продуктов питания для рабочих Михайловского хутора. Эти маргиналии выполнены карандашом и железо-галловыми чернилами. Владельцем книги был И. К. Покровский — предприниматель, меценат, государственный деятель, гласный Челябинской городской думы, член земельной комиссии (1909), член Государственной думы Третьего созыва (1907–1912). Об этом свидетельствует штамп на титульном листе: «Иванъ Корнильевичъ || ПОКРОВСКІЙ».

Таково лишь предварительное изучение маргиналий Покровских. К сожалению, большинство надписей на книгах не прочитывается: срезаны при

переплете, сделанном в первой трети XX в., из-за угасания чернил и реставрации бумаги разобрать можно только отдельные слова и отрывки фраз, но полностью восстановить текст невозможно.

Несмотря на публикацию каталога, маргиналии на изданиях, ранее принадлежавших членам семьи Покровских, изучены не столь тщательно, как это необходимо сделать. Расшифровка трудно разбираемых надписей и пометок чрезвычайно кропотлива и трудоемка. Однако, можно утверждать, что в каталоге все более значительные маргиналии уже отражены.

Однако выявленные и зафиксированные маргиналии семьи Покровских позволяют отметить характерные особенности культуры чтения и ведения записей на прочитанных книгах: страницы в книгах никогда не загибались, использовались бумажные закладки, мысли, заинтересовавшие авторов в процессе чтения, или фрагменты поразивших их книг выделялись специальными пометками (галочками, крестиками, звездочками, подчеркиваниями и пр.), все маргиналии наносились лаконично, четко и грамотно.

Покровские имели привычку читать с карандашом в руках, набрасывать на книгах не только заметки, касающиеся данной книги, но и свои мысли вообще, совершенно посторонние характеру прочитанного. На книгах мы встречаем полемические заметки, вызванные несогласием с точкой зрения автора книги; даты, указывающие время чтения; рецепты.

Как правило, все надписи делались либо железо-галловыми чернилами, либо карандашом (черным или синим). При этом чернилами писали только на обложке или верхней переплетной крышке, а карандашом – на форзацах и полях книг. Характерно, что карандашные пометки Покровские делали различными способами: иногда ставили вертикальную черту на полях справа или слева от текста; иногда же к одной черте прибавлялась вторая, рядом или с другой стороны текста. Иногда надписи переходили на боковые поля, шли вдоль полей, перебрасывались на другую страницу. Часто отдельные абзацы заключались в простые скобки [5].

Значки, нанесенные на издания из личного собрания Покровских, очень характерны, имеют свое особое значение, которое, к сожалению, до сих пор не удалось разгадать и выяснение которого может стать предметом дальнейшего изучения.

Семья Покровских придерживалась тенденций практицизма и рационализма в библиофильской культуре того времени. Это проявилось в стремлении однотипно одевать книги и журналы в недорогие, но качественные и добротные полукожаные переплеты, изготовленные в челябинских переплетных мастерских Н. П. Белых-Пескова и Т. Н. Лаврова; отмечать книги суперэкслибрисами, шрифтовыми экслибрисами и штампами.

Учредители библиотеки Товарищества «Бр. Покровские» гарантировали порядок ее финансового обеспечения. По сути, библиотека была открыта специально для привлечения к чтению широких кругов населения. Газета «Екатеринбургская неделя» в № 5 за 1886 г. писала: «Товарищество «Бр. Покровские», которое ежегодно затрачивает на библиотеку 300–350 руб., не ожидает, по-видимому, барышей от библиотеки...».

Согласно штампам на книгах и журналах, в Челябинском уезде функционировали четыре библиотеки, организованные семьей Покровских. Одна из них располагалась в доме И. К. Покровского и называлась «Библиотека и кабинет для чтения Товарищества «Бр. Покровские». На Михайловском хуторе (в имении Покровских) были открыты еще три библиотеки: «Библиотека школы Михайловского хутора и завода гг. Покровских», «Народная библиотека Михайловского хутора и завода гг. Покровских» и «Библиотека Михайловского завода».

Семья Покровских выделяла средства на комплектование фондов, переплетные работы, приобретение инвентаря и оплату труда библиотечного персонала (установлено, что в библиотеке работала мать Николая Николаевича Кудрина – будущего известного политического и общественного деятеля, участника революционного движения, мужа правнучки К. И. Покровского Веры Сергеевны Миславской).

Фонды этих библиотек пополнялись не только новыми книгами и журналами из магазинов и по подписке, но и за счет пожертвований богатых челябинцев. Среди обязанностей библиотечных работников необходимо назвать основные: комплектование и организация фонда, его предварительная обработка, расстановка, учет и рациональное хранение, т. е. почти все операции современного библиотекаря. Для составления каталогов нанимались студенты Казанского университета: Н. М. Зобнин и др.

Библиотека Товарищества «Бр. Покровские» прекратила свое существование в период с 1911 по 1913 г. В 1909 г. в № 1–2 «Известий Челябинского общества потребителей рабочих и служащих» сообщалось, что библиотечная комиссия общества просматривала каталоги библиотеки гг. Покровских, состоящей из 6500 томов. Очевидно, решение судьбы библиотек различных владельцев входило в обязанности членов комиссии. Возможно, что Покровские хотели передать всю библиотеку или часть фонда обществу потребителей для открытия в 1911 г. платной библиотеки-читальни им. Л. Н. Толстого в Пригородной слободе. Дальнейшая судьба этой библиотеки неизвестна.

Не выяснены обстоятельства расформирования фонда библиотеки Товарищества «Бр. Покровские», но можно предположить, что он после 1914 г. поступил в городскую библиотеку-читальню, ныне — Челябинская областная универсальная научная библиотека (ЧОУНБ), а также был включен наследниками Покровских в состав фамильной библиотеки, расположенной на Михайловском хуторе.

Анализ состава сохранившейся части фонда библиотеки Товарищества «Бр. Покровские» позволяет предположить, что эта библиотека отличалась от других челябинских библиотек не только профессиональной организацией библиотечных процессов, но и своим большим, универсальным по содержанию фондом.

Именно состав фонда этой библиотеки отражает стереотипы формирования домашних библиотек XIX в. Она представляет собой яркий пример классической дворянской библиотеки, в которой органически сочетались основные, логически обосновывающие ее существование функции: информационная, воспитательная и просветительская. Комплектование фонда было связано с личными интересами ее владельцев, которые к тому же испытывали влияние современных им модных тенденций.

Значительное место в библиотеке занимала литература социально-гуманитарного профиля. Покровские изучали труды известных европейских социологов и историков: Г. Т. Бокля «История цивилизации в Англии», Г.-Г. Гервенуса «История девятнадцатого века», Г. Дюкдре «Краткая история цивилизации», А. Сореля «Европа и французская революция», Ф. К. Шлоссера «Всемирная история» и др.

Как и многие в то время, они увлекались философией. Заметно, что библиотека формировалась под влиянием общих взглядов людей одного круга. Интерес к европейской философии и культуре нашел свое отражение и в подборе книг семейной библиотеки. Он свидетельствует о хорошем знакомстве с античными авторами, воззрениями современных Покровским немецких философов, а также о независимости их взглядов от официальной ориентации.

Семейный круг чтения художественной литературы представлен русскими классиками (В. А. Жуковский, Н. В. Гоголь, М. Е. Салтыков-Щедрин, Л. Н. Толстой), модной и современной отечественной (Е. А. Зеланд, К. Н. Льдов, А. И. Пальм) и зарубежной (М. Е. Бреддон, Г. Ибсен, Г. Крузе, Ч. Ливер) беллетристикой.

Все члены семьи Покровских увлекались чтением литературы о путешествиях, разных странах (Египте, Индии, Испании, Америке, Средней Азии и др.). В домашней библиотеке имелись иллюстрированные описания воздушных путешествий Д. Глейшера, Г. Тиссандье, К. Фламариона и др., полярных экспедиций последней трети XIX в. В области естественных наук у представителей рода Покровских были свои предпочтения, соответствующие профессиональным интересам. Так, например, инженер Василий Корнильевич Покровский изучал литературу по горному делу.

Широко представлена учебная и научно-познавательная литература, что свидетельствует о серьезном подходе Покровских к воспитанию детей. Старшее поколение изучало новые методики воспитания и обучения детей, особенно семейного, интересовалось вопросами психокоррекции. Их можно считать образцовыми родителями.

Значительный интерес вызывают периодические издания, сохранившиеся в нашей коллекции. Покровские выписывали журналы: «Вестник Европы», «Русское богатство», «Мир божий», «Русская мысль», «Вестник иностранной литературы», «Северный вестник», «Деревня», «Здоровье». Благодаря «Первому прибавлению к систематическому каталогу библиотеки Товарищества «Бр. Покровские» (Челябинск, 1896) известно, что библиотека комплектовалась и газетами: «Деловой корреспондент», «Сибирский вестник», «Волгарь». Они отражают круг деловых интересов владельцев.

В целом, библиотека внушает уважение к ее организаторам, хорошо образованным людям. В ней нет случайных произведений, она подобрана серьезно. Книги приобретались по тем отраслям знания, к которым был актуальный интерес у ее владельцев. Поэтому модные тенденции, отразившиеся в подборе ряда книг, не имеют негативного оттенка, так как объясняются постоянным стремлением Покровских быть активными участниками общественно-политической жизни. Это собрание — уникальный образец русской провинциальной культуры периода расцвета такого серьезного и самобытного явления, какими были дворянские усадьбы конца XIX — начала XX вв.

Ю. С. Яхнина

Литература:

¹ Здесь и далее цифры отсылают к порядковым номерам записей в «Каталоге библиотеки Товарищества «Бр. Покровские»» (Челябинск, 2008).

Подробная информация о представителях этого дворянского рода включена в издания:

1. Каталог библиотеки Товарищества «Бр. Покровские» / Челябинская областная универсальная научная библиотека ; авторы-составители: Ю. С. Яхнина, А. Г. Заврина. — Челябинск : Челябинский Дом печати, 2008. — С. 136–151.

2. Каталог библиотеки Товарищества «Братья Покровские» / Челябинская областная универсальная научная библиотека ; авторы-составители: Ю. С. Яхнина, А. Г. Заврина. — Челябинск : Челябинский Дом печати, 2008. — 160 с.

3. Яхнина, Ю. С. Выявление и изучение маргиналий на изданиях из библиотеки Товарищества «Бр. Покровские» / Ю. С. Яхнина // Региональные проблемы истории книжного дела : материалы Всероссийской научной конференции (Челябинск, 23–24

ноября 2009 г.) / редколлегия: В. Я. Рушанин (председатель) [и др.]. — Челябинск : ЧГИК, 2009. — С. 77–83.



ЧЕЛЯБИНСК И ЮЖНЫЙ УРАЛ: 290 ЛЕТ НА БЛАГО И ВМЕСТЕ С РОССИЕЙ *юбилейный событорий*

1736 г.

На месте современного Челябинска была заложена **Челябинская крепость**. Изначально город был крепостью на пути из Зауралья в Оренбург.

13 сентября 1736 г. года полковник **Алексей Иванович Тевкелев** (настоящее имя — Кутлу-Мухамет Маметов) заложил крепость на месте урочища Селябэ.

Причина строительства обусловлена защитой от нападения башкир на обозы с продовольствием, следующие из Теченской слободы в Оренбургскую и Верхояицкие крепости.

Согласие владельца земли — башкирского тархана **Таймаса Шаимова** — было получено, что в конечном итоге привело к освобождению его башкир от податного обложения.

Крепость построили на правом берегу реки Миасс. Она имела прямоугольный план с выступающими «фасадами» по углам ограждений и с двумя проезжими башнями в северной и южной стенах.

Некоторые *особенности крепости*:

Размеры: 60 на 60 саженей (около 130 на 130 метров).

Крепость почти полностью состояла из дерева.

Внутри находились казармы, склады, пороховой погреб и командирский дом.

Крепость огородили заплотом и рвом глубиной в четыре метра, рядом соорудили деревянный мост через реку.

Особенности периода:

Политика: с 1736 г. Челябинская крепость административно вошла в Уфимскую провинцию.

Экономика: вплоть до строительства железной дороги Челябинск был преимущественно торгово-ремесленным городом. Здесь процветала ярмарочная торговля, а местные купцы вели дела с Центральной Азией, обменивая хлеб на шкуры и скот.

1741 г.

Прибыла новая экспедиция к разрушенному Ново-уральскому острожку. В ходе исследований обнаружена железная руда и выбрано место для постройки Златоустовского завода.

В 1743–1781 гг. Челябинская крепость стала административным центром Исетской провинции. В крепости находились Исетская провинциальная канцелярия, управление исетскими казаками, духовное правление. Позднее Челябинская крепость была преобразована в город Челябинск и стала центром Челябинского уезда Екатеринбургской области Пермского наместничества.

1746 г.

Весной 1746 года в Челябинск приезжает новый воевода Исетской провинции, **Никон Филипов**. В указе Сената, говорилось, что по приезде в Челябинск ему предписывалось принять город и ключи от города.

В 1746 г. Челябинск был окружен валом и защищен деревянным заплотом с башнями по углам и назван крепостью.

К югу от церкви Николая Чудотворца в 1746 г. построено здание провинциальной канцелярии, обращенное к улице (современная улица Цвиллинга). Помимо собственно канцелярии здесь впоследствии размещалась судебная комната, а также почта.

По ходатайству **И. И. Неплюева** крестьяне Исетской провинции в 1746 г. были на несколько лет освобождены от рекрутской повинности и поставки лошадей

1751 г.

В Челябинской крепости в 1751 г. проживало 418 казаков.

С мая 1751 г. по август 1752 г. воеводой Исетской провинции был **Степан Иванович Мещерский**, с 1712 г. — помещик Волоколамского уезда, князь (войсковое звание — майор).

В копии Указа Исетской провинциальной канцелярии от 23 мая 1751 г. указано, что Осип Ильин 80 семей уже перевел «во вновь заводимую Увельскую слободу».

Для справки: в большей части трудов по истории Южного Урала указана дата основания Нижне-Увельской слободы — 1749 г., Верхне-Увельской — 1751 г.

1756 г.

В 1756 г. вышел указ, изменивший структуру почтовых дорог в Оренбургской губернии. Согласно ему, должны были быть две основные почтовые дороги: Оренбург — Уфа и Оренбург — Челябинск. Отдельный тракт от Челябинска до Уфы этим указом не был предусмотрен.

Также в 1756 г. на землях Исетской провинции, центром которой был Челябинск, образовали два новых дистрикта — Увельский и Куртамышский.

Кроме того, в 1755–1756 гг. сибирскими купцами Иваном Твердышевым и его зятем Иваном Мясниковым был основан Катав-Ивановский завод.

1761 г.

В январе 1761 г. городские жители решили поднести разным важным лицам небольшие денежные подарки, чтобы выразить своё почтение: воеводе князю Алексею Тенишеву поднесли 3 рубля, помощнику воеводы — 1 рубль, а канцеляристу Черемисинову — 2 рубля.

В 1761 г. в создан документ, составленный в Исетской провинциальной канцелярии, который содержит сведения о городе и его окрестностях (хранится в архиве Академии наук России).

В 1761 г. в Челябинске был деревянный Гостиный двор с товарами, куда приезжали купцы из Казани и Тобольска.

Формируется Ашинский (Миньярский) район.

1766 г.

Завершается строительство Христорождественского собора. В новом храме был освящён придел во имя Николая Чудотворца.

Учреждена выборная должность городского головы, который руководил окончательным процессом выбора депутата и при этом сам избирался на срок в два года.

Расширена территория Челябинской крепости. Из первоначальных построек остались только пороховой и провиантский склады, рядом появились острог и казённый винный погреб.

Появилась улица Цвиллинга (тогда её называли Оренбургской). Вдоль неё стояли канцелярия, полиция и казачья войсковая изба.

В центре города было кладбище. Оно находилось при церкви, но в 1771 г. Екатерина II запретила хоронить в населённых пунктах и велела делать кладбища за городом.

Активно развивается торговля мясом: на полуострове левого берега реки Миасс отдельно поставлены шесть мясных лавок.

В 1766 г. в хозяйственном документе упоминается географическое наименование «Челябинская крепость» — это ответы провинциальной канцелярии на вопросы Академии наук.

1771 г.

Бегство калмыков в Китай историки относят к значимым событиям «крепостного» периода в истории Челябинска.

В 1740-х–1770-х гг. Челябинск был развивающимся городом, что подтверждается прямыми указаниями в текстах указов из столицы (Сенат, Главный магистрат, Камер-коллегия и т. д.).

1776 г.

Произошла **дифференциация городских сословий**. По указу от 17 марта 1775 г. **купцов** выделили в особую группу. В Челябинске в 1776 г. состоял 381 посадский и мещанин (с учётом вновь прибывших 93 лиц), но после выделения 19 душ в сословие купцов их осталось 362.

Власти пытались не допустить торговли в селе Николаевском. 9 мая 1776 г. из Шадринска прибыла команда во главе с сержантом Кадомцевым, чтобы не допустить торговли в селе. При этом церковь Николая Чудотворца получила 9 мая 1776 года прибыль, в том числе за аренду лавок — 10 рублей 44 копейки.

1781 г.

Челябинская крепость меняет *правовой статус*: становится городом Челябинском и одновременно центром Челябинского уезда Екатеринбургской провинции (области) Пермского наместничества.

С 1782 г. Челябинск и Челябинский уезд вновь административно переподчиняются Уфимской области Уфимского наместничества в ходе реорганизации Оренбургской губернии.

6 июня 1782 г. указом императрицы Екатерины II утверждён **герб уездного города Челябинска**: в верхней части щита располагается уфимский герб — куница, в нижней — навьюченный верблюд, в знак того, что через город проходили торговые пути.

1786 г.

29 июля 1786 г. в Челябинске открыли **малое народное училище** на основании устава 1786 г. Учебное заведение арендовало небольшой домик на одной из улиц (в районе Заречья), но просуществовало недолго из-за отсутствия денег.

В 1786 г. в Челябинск для установления причин и лечения тяжелой неизвестной заразной болезни (сибирской язвы) приехали лекарь **Степан Степанович Андриевский** и его помощник **Василий Григорьевич Жуковский**. За год исследований они не смогли найти ответ на вопрос, откуда у человека появляются смертельные язвы. Спустя несколько лет С. С. Андриевский *впервые в истории мировой медицины* решил заразить себя болезнью. В итоге ему удалось не только обнаружить причину возникновения инфекции (от животного к человеку), но и изобрести способ лечения.

Список ремесленников. В 1786 г. в Челябинске было: мастеров по серебру — 11 человек, медников — 6, маляров — 6, чулошников — 4, сапожников — 22, столяр — 1, кожевников — 34, плотников — 32, каменщиков — 4, кузнецов — 18, набивальщиков на холстах — 4, овчинников — 6, мыловаров — 11, пивовар — 1 и бочкарь (бондарь) — 1.

1791 г.

В городе открыто **Русское духовное училище** — учебное заведение для обучения российской грамоте (чтению, письму, арифметике, нотному пению) церковнослужительских детей всего Челябинского заказа, подчиненного Челябинскому духовному правлению.

На **содержание магистрата** в 1791 г. с горожан собирали 680 рублей. При этом в Челябинске *было 28 семей купцов, 53 семьи мещан и 210 семей цеховых (ремесленников)*.

В 1791–1793 гг. на городском кладбище была **построена церковь** в честь Казанской иконы Божьей Матери (сегодня на этом месте расположен кинотеатр имени А. С. Пушкина)

1796 г.

В 1796 г. в ходе административно-территориальной реформы (**упразднение наместничеств**) Челябинск вновь включён в состав Оренбургской губернии.

В связи с этим утверждается **новый герб города**: навьюченный верблюд в нижней части губернского щита.

1801 г.

В Челябинске было **500 дворов**.

Предположительно, что в этом году **Василий Григорьевич Жуковский**, занимал должность хирурга в Челябинске и значился как «Оренбургской врачебной управы аператор» (т. е. оперирующий врач).

1806 г.

В 1806–1808 гг. **городским головой Челябинска был купец 3-й гильдии Попов Семён Иванович**.

В журнале Думы за 18 апреля 1806 г. есть запись о том, что из числа купцов Челябинска только 10 занимаются продажей товаров, остальные либо занимаются пограничным торгом, либо подрядами по поставке в казённые магазины провианта.

Мещанам в 1806 г. разрешили жить вне города по деревням, но с условием **уплаты городских и сельских повинностей**.

1811 г.

3 октября 1811 г. решением Государственного Совета Российской империи был **образован Златоустовский горный округ**. В состав округа вошли Златоустовский, Кусинский, Артинский, Саткинский и позднее Миасские заводы.

К концу 1811 г. Златоустовский завод, на котором освоили производство пушек, изготовил 93 орудия и получил задание выпустить ещё 120 пушек.

В декабре 1811 г. в Челябинске был открыт **Оспенный Комитет для распространения привития вакцины**.

1816 г.

Городской голова — **Андрей Блинов**. В 1816 г. городское депутатское собрание поручило мещанину Алексею Смолину вести **Городовую обывательскую книгу**.

Доход города за 1816 г. составил 1306 рублей 76 ½ копейки.

Челябинская станица в 1816 г. входила в состав Оренбургской губернии и включала в себя около **40 деревень и хуторов**.

Существовал **почтовый тракт**, который вёл в уездный городок из Оренбурга через село Калачево и проходил по территории современного Копейского городского округа.

1821 г.

Избрание городского головы. В 1821–1823 гг. эту должность занимал купец 3-й гильдии **Попов Семён Иванович**, который уже занимал её в 1806–1808 гг.

В 1821 г. выяснилось, что **мост через ручей за городом**, на Сибирской дороге, требует починки, поскольку одна из каменных стенок, поддерживавших настил, ослабла.

Открытие **пересыльной тюрьмы**. В 1821 г. в Челябинске открылась **уголовная тюрьма**, которая размещалась на месте современного здания Законодательного собрания Челябинской области.

1826 г.

В Челябинске на казённые средства купцом Юдиным был построен двухэтажный каменный **корпус для присутственных мест**, а в подвальных помещениях этого здания расположилась городская тюрьма.

Здание находилось на месте, где сейчас расположен фасад Пушкинского сквера. Полностью здание разрушилось в период между 1834 и 1836 гг.

1831 г.

Городская дума получила *право на поездки в уезд для наблюдения за торговлей и сборами*. Однако в 1840 г. губернское правление это запретило.

Почтовая экспедиция была переименована в **Почтовую контору**. Почта приходила из Уфы раз в неделю по расписанию, которое давал Казанский почтамт.

Военный губернатор граф П. П. Сухтелен предложил городу устроить **богательню и новое здание под больницу**. Для этого собрали более 20 тысяч рублей. Под богательню купили здание у мещанина И. И. Ахматова, которое капитально отремонтировали и снабдили инвентарём на 20 призреваемых.

С 1 мая 1831 г. в Челябинске назначили **полицейскую команду** из казаков в составе 3 урядников и 10 казаков. Им назначили *жалование* в размере 840 рублей (уряднику — 80 рублей, казакам — 60 рублей) и 160 рублей на канцелярские нужды.

1836 г.

Появление не позднее 1837 г. в Челябинске **Корнилия Ивановича Покровского**. В конце 1836 г. (?) он поселился в Челябинске, сменив на посту штаб-лекаря Василия Жуковского. Покровский занимал должность врача городской больницы, но в первую очередь был уездным врачом.

Назначение **Андрея Андреевича Мотовилова** городским головой Челябинска (1836–1838 гг.). Он получил известность как первый челябинский городской голова, отстранённый от своей должности.

Создание **Новолинейного района** в составе Оренбургской губернии. Этот процесс проходил в 1835–1837 гг., **включал перенос Оренбургской укреплённой линии далее в степь**.

1841 г.

20 октября 1841 г. в Челябинске решили **сдавать землю под городские усадьбы и огороды с торгов**. Но желающих участвовать в них не нашлось, и земля продавалась по прежнему курсу — 1 копейка за квадратный сажень.

В 1839–1841 гг. городским головой Челябинска был **Ахматов Феокист Максимович**, купец третьей гильдии.

1846 г.

В 1846 г. в «Оренбургских губернских ведомостях» опубликовано **сообщение** под названием «Челяба» от личности, подписавшейся инициалами Л. И. В тексте говорилось о командире 8-го казачьего полка полковнике Петре Борисовиче Берге 4-м и о докторе В. Г. Жуковском.

Ремонт слани: в 1846 г. начали ремонтировать перешеек на старом русле реки Миасс после половодья. Длина слани с 1834 по 1846 гг. увеличилась с 45 до 65 саженей, а после наращивания на ширину размытого участка достигла почти 70 саженей (140 м).

Главными культурными и экономическими событиями города были **ярмарки**, которые проходили три, а затем четыре раза в год. Челябинск находился в центре земледельческих районов Урала, и это определило специализацию ярмарок: торговля хлебом в большом объёме и реализация скотоводческой продукции.

1851 г.

Началось строительство **дома Шиховых-Покровских**. Матрёна Шихова, глава семьи после смерти мужа, решила выстроить каменный особняк на собственном участке на улице Сибирской.

Назначение городского головы: в 1851–1853 гг. эту должность занимал **Пётр Андреевич Мотовилов**, купец второй гильдии.

1856 г.

В 1856 г. в городе насчитывалось **3 церкви, 629 домов, 115 лавок**.

В это время горожане организовывали сборы и пожертвования, участвовали в **формировании дружины подвижного ополчения для помощи империи в период Крымской войны 1853–1856 гг.**

1 7 мая 1854 г. в должности городского головы был утверждён **Василий Андреевич Мотовилов**, который с перерывом в несколько лет управлял городом вплоть до 1862 г.

1861 г.

В 1850-х гг. в Челябинске был **пожар**, часть бывшего дома Сапожникова выгорела, но последствия не были слишком разрушительными. В этом здании размещались Городская Дума, Магистрат и суды для купечества и мещанства.

Учреждение **Одигитриевского женского монастыря** (разрушен в 1930-х гг. в ходе антирелигиозной кампании).

16 июля 1861 г. было **открыто женское училище II-го разряда**. В 1870 г. его реорганизовали в женскую прогимназию, в октябре 1917 г. — во 2-ю женскую гимназию, впоследствии в школу 2-й ступени.

Открытие **женской школы грамоты при монастыре**. С 15 октября 1861 года работала школа, которая потом превратилась в церковно-приходскую. Сначала школа находилась в самом монастыре, а потом для неё выделили отдельное помещение (на углу Большой улицы и Южной площади, сейчас — угол улицы Цвиллинга и проспекта Ленина).

После **отмены крепостного права** горнозаводское население юридически получило личную свободу и освободилось от обязательных работ. Был установлен новый порядок приёма на работу на промышленные предприятия — в порядке найма на срок 3 года.

Зарплата мастеровым была увеличена в 2 раза. Мастерские горных казённых заводов освобождались постепенно: в 1861 — проработавшие 21 год и более мастеровые и нижние рабочие чины, в 1862 — проработавшие 15–20 лет, в 1863 г. — остальные мастеровые.

Помещичьи крестьяне получили право владеть движимой и недвижимой собственностью, заключать любые сделки и т. д.

Изменилась **система местного крестьянского управления**: создавались сельские общества, проводились сельские сходы, на которых выбирались сельские старосты, контролировавшие общественные, экономические и юридические стороны жизни крестьянства. Данных о миграции городского и сельского населения не выявлено.

1866 г.

Летом 1866 г. было разрешено открыть **Городской общественный банк**, что произошло 8 февраля 1867 г. Для основания банка город отпустил 15 тыс. рублей.

По случаю спасения царя Александра II от покушения террориста-революционера Д. В. Каракозова за городом устроили **Александровскую часовню**, куда в апреле и в августе совершался крестный ход.

По данным за 1866 г. (в «Списках населённых мест») в Челябинске было **927 домов, в которых проживало 2 650 мужчин и 2 537 женщин, а всего — 5 187 человек**.

В 1866–1872 гг. городским головой Челябинска стал **Боровинский Николай Иванович**, купец второй гильдии.

В 1866 г. Челябинск был важным **центром ярмарочной торговли**, на челябинские ярмарки **привезли товаров на сумму 606 тыс. рублей**.

1871 г.

Выход в Санкт-Петербурге книги русского статистика, историка и географа В. В. Зверинского «Список населённых мест Оренбургской губернии». В ней автор высказал *теорию, что Челябинск — старейшее русское поселение в Оренбургской губернии, построенное как острог в 1658 г.*

Открытие **первой типографии**. Ее основал отставной полицейский Евстигней Курчеев. В типографии в 1877 г. вышла первая челябинская книга — **«Каталог Шадринской земской публичной библиотеки»**. Назначение В. Ф. Сапеги-Ольшевского. В июле 1871 года он был утверждён в звании Директора Челябинского Тюремного Отделения, а затем назначен и его Председательствующим.

1876 г.

Строительство **каменных домов**: возвели здания Каширина, Антонова и Первухина на Сибирской улице. За рекой в это время построили первые каменные дома Толстых (1869) и Ильиных (1876).

Отведение мест под **кладбища**. В июле 1876 г. в Заречье отвели новые места под православное, старообрядческое и еврейское кладбища. Также в этот период расширили на юг территорию Южного или Казанско-Богородицкого кладбища.

1881 г.

В городе действовали **18 заводов**. Челябинск начинал приобретать промышленное значение, через город **прокладывали железную дорогу Самара — Златоуст**.

В 1881 г. односторонние окраинные улицы Челябинска получили названия **бульваров**: Южный, Восточный, Северный и Западный.

На месте городского выгона на западе центральной части Челябинска образовалась Александровская площадь (ныне Алое поле). Здесь в декабре проводилась **Никольская ярмарка**, одна из четырёх ежегодных.

В январе 1881 г. установили новую плату за места на ярмарке, которая действовала 10 лет.

В 1881 г. братья В. К. и И. К. Покровские* открыли в Челябинске **библиотеку** для общего пользования.

В 1881 г. издали обязательное постановление *о содержании в чистоте и исправности улиц, тротуаров и дворов, ввели уличное освещение города керосиновыми фонарями*.

По решению думы *на летнее время ввели обязательный ночной караул из числа самих жителей в порядке очереди*.

1886 г.

В сентябре в городе проходила ежегодная **Ивановская ярмарка**.

В мае 1886 г. началось **строительство Самаро-Златоустовской железной дороги**, состоявшей из двух участков: Самаро-Уфимского и Уфа-Златоустовского.

Д. Н. Мамин-Сибиряк совершил в 1886 г. продолжительную поездку по Южному Уралу, побывал в Каслях, Кыштыме, Златоусте, Миассе и Челябинске.

1891 г.

Снежный ураган случился в мае 1891 г.: Челябинск и Челябинский уезд оказались во власти этой стихии.

В начале июля 1891 г. в Челябинском уезде началась **сильная засуха**.

Началось **строительство железной дороги**: в 1891 г. подготовлен проект железной дороги, проходящей через Челябинск. Прибыла партия инженеров для изысканий и исследования территории, были открыты контора и больница.

Визит цесаревича Николая Александровича: в июле 1891 г. наследник престола, будущий император Николай II, посетил Южный Урал. На месте встречи, близ Алабужского посёлка (Челябинский уезд), соорудили триумфальную арку.

1896 г.

Запуск в эксплуатацию **ветки Уральской горнозаводской железной дороги, соединяющей Челябинск с Екатеринбургом**. Это способствовало дальнейшему развитию города, так как через Челябинск стал проходить весь грузопоток из изолированной до этого железной дороги в европейскую часть страны.

Введение «**Челябинского тарифного перелома**» (1896–1913 гг.). Город стал **центром крупной оптовой торговли хлебом и чаем**. *Челябинская биржа конца XIX в. по торговле хлебом была первой в России, по торговле импортным чаем — второй.*

Открытие **торговли сельскохозяйственной техникой на Соборной площади** (ныне сквер у театра оперы и балета) компанией «Товарищество В. Г. Столль и К°».

Возникновение **Попечительного общества о Доме Трудолюбия**. Общество устроило помещение, где давало работу безработным женщинам, со столовой, где отпусkaliсь дешёвые и сытные обеды.

1901 г.

Окрестности Челябинска были заняты **золотыми песками**. Город славился **хлебными оборотами**, которые усилились с открытием в местном крае золотых приисков.

После введения в эксплуатацию Транссибирской железнодорожной магистрали в Челябинске получило крупное значение **чайное дело**. Чай из Китая проще было доставить по железной дороге, чем везти караваном.

В январе 1901 г. в собственность инженера путей сообщения **Александра Николаевича Перцова** перешёл земельный участок на Южной площади в Челябинске (ныне площадь Революции). В течение нескольких месяцев был возведён двухэтажный полукаменный дом, по 10 комнат на этаже.

В апреле 1901 г. управляющий таможней **Василий Евсеевич Прозоровский** написал письмо в Департамент таможенных сборов с просьбой разрешить взять в аренду на три года дом инженера Перцова. В октябре состоялся **переезд таможни в новое помещение**, здесь же находилась служебная квартира управляющего и контора.

В 1901 г. в Челябинске был построен **первый палаточный цирк-шапито** провинциальным антрепренером Коромысловым. Через год было возведено постоянное здание, просуществовавшее до 1922 г.

В 1901 г. начались *первые археологические раскопки*: священник **Александр Инфантьев** исследовал курган в 2 верстах на северо-западе от села Редутского Каминской волости Челябинского уезда Оренбургской губернии.

В том же году священник **Илья Инфантьев** исследовал курган в 1 версте на юг от села Ерохинского Кипельской волости Челябинского уезда, на склоне северного берега реки Клепичихи. Обнаружены предметы быта, украшения и оружие.

1906 г.

В январе 1906 г. в город прибыли отряды **карательной экспедиции** генерал-лейтенанта А. Н. Меллер-Закомельского для подавления революционных выступлений рабочих.

Генерал-губернатор Челябинска С. Ф. Стельницкий ввел в городе **военное положение**, начались аресты.

В феврале 1906 г. под руководством Я. М. Свердлова на Урале была проведена **областная партийная конференция**, которая обсудила вопросы вооружённого восстания и создание военной дружины.

В 1906 г. в Челябинске **начала деятельность бесплатная татаро-башкирская библиотека-читальня**, созданная на народные деньги.

В феврале 1906 г. в городе стала выходить **газета «Труд»** (орган октябристов и крайних правых).

С октября 1906 г. начала **издаваться газета «Голос Приуралья»** под редакцией В. А. Весновского, которая имела умеренно-либеральное направление и просуществовала до революции 1917 г.

В 1906 г. **построено шоссе между вокзалом и городом**, что привело к благоустройству берёзовой рощи: строительству летнего театра, эстрады для оркестровых и эстрадных выступлений, помещения для ресторана с открытой верандой и других объектов.

В 1906–1910 гг. археолог Н. К. Минко на собственные средства проводил **археологические раскопки** в окрестностях Челябинска (вокруг города радиусом 20–25 вёрст, в том числе на территории посёлков Сосновского, Исаковского и Смолино). Цель раскопок: изучение древней истории Челябинского края и спасение курганов от расхищения, в том числе местными жителями для добычи полезных ископаемых. По данным археолога С. Н. Дурылина, в радиусе 20–25 вёрст вокруг Челябинска Минко обнаружил около 800 курганов, из которых под его руководством были раскопаны 110.

Обнаружены: керамические предметы, бусы, бронзовые стрелы, глиняные пряслица и грузила. Извлеченный из Смолинского кургана треножник в виде блюда, украшенного насечкой, подтвердил предположение Минко о связи древних жителей Урала с югом России (в то время подобных предметов было известно археологам не более десятка). Все предметы переданы в городской музей.

1911 г.

В 1911 г. 12 из 28 предприятий города, производивших продукцию на 8 млн рублей, были **мукомольными мельницами**. Их доля в общем объёме производства составила 6,5 млн рублей. Крупнейшие мельницы принадлежали **купцам Архипову, Степанову, Крашенинникову, Лукину, Чикину и Толстых**.

В 1911 г. в Челябинске было создано **«Челябинское сельскохозяйственное общество»**. Также в этом году возник **союз маслодельных артелей**, который вёл конкурентную борьбу с сибирским союзом.

В 1911–1913 гг. постепенно прекращалось действие «тарифного перелома», что привело к снижению предпринимательского интереса к Челябинску и спаду торгово-предпринимательской активности.

22 сентября (по старому стилю) 1911 г. в Челябинске состоялся **первый показательный полёт авиатора Михаила Григорашвили на самолёте «Блерио»**. Событие привлекло большое количество горожан, которые с восторгом наблюдали за полётом.

В 1911 г. Городская дума обосновывала необходимость постройки **новой электростанции**. Существующая станция Колбина и Кокорева не удовлетворяла потребности города из-за частых замыканий, высокой стоимости электроэнергии (40 копеек за киловатт/час) и отсутствия резервных двигателей.

В 1911–1913 гг. был построен **пассаж братьев Яушевых** — один из крупнейших универсальных магазинов Урала. Здание возведено в стиле модерн по заказу купеческой семьи.

В 1911 г. была построена **церковь Александра Невского** в неорусском стиле из красного кирпича. Храм имеет трёхъярусную шатровую колокольню.

В 1911 г. купец и меценат **Михаил Петрович Архипов** построил свой особняк. Предположительно, проект создал челябинский архитектор Аркадий Федотов.

В 1911 г. дирижёр Григорий Моргулис инициировал проведение **бесплатных симфонических концертов**. Это сделало классическую музыку доступной для широких слоёв населения, включая рабочих и мелких служащих.

В Челябинске стали популярны русские народные инструменты, особенно **гармонь и баян**. Появился специалист П. Толстихин, который обучал игре на них, используя метод «с рук» — привязывал пальцы ученика к своим и проигрывал произведения.

21 января 1911 г. в Челябинске открылось **автобусное движение**. Маршрут следования был коротким: от здания биржи до железнодорожного вокзала (около 1,5 км).

В марте 1911 г. в Челябинске образовалось **Охотничье общество**.

6 февраля 1911 г. открылся **Ночлежный дом имени Толстого** на 100 человек.

30 августа 1911 г. в **Народном доме** открылась **детская библиотека-читальня**.

11 октября 1911 г. в Челябинске открылся **магазин торгового дома купца М. Ф. Валеева**.

19 мая 1911 г. в Челябинске состоялось торжественное **открытие благоустроенного «Сада-острова»**. Устраивались маскарады, народные гуляния с танцами, фейерверки. Играли оркестры Инсарского и Оровайского пехотных полков.

23 и 24 октября 1911 г. в «Новом клубе» на Саде-острове выступил священник Григорий Петров с *лекцией* «Литература и жизнь».

1916 г.

С ноября 1915 г. поставки пшеницы в город практически прекратились, запас на складе Мукомольного товарищества мог иссякнуть к концу января.

Введена **система распределения**: губернские власти утвердили **развёрстку**, согласно которой определённые предприниматели были обязаны поставлять в город конкретное количество пшеницы в месяц.

Проблемы с **дровами**: их отправляли с разных станций по три вагона, поскольку загрузить большее количество вагонов в одном месте оказалось невозможным.

Построена **больница для инфекционных больных**. В городе было много беженцев из западных районов империи, которые оказались, заняты немецкими войсками.

С лекциями **Челябинск посетили Федор Сологуб и Константин Бальмонт**.

Городская больница была расширена до 100 коек, также в городе размещался **эвакуационный госпиталь**.

15 апреля 1916 г. по инициативе городской управы была проведена последняя дореволюционная **перепись населения**.

По результатам переписи, **в городе проживало 48 147 человек «коренного» населения: женщин — 27 084, мужчин — 21 063. Всего же с**

расквартированными в Челябинске войсками и беженцами — 67 304 человека 30 национальностей.

1921г.

В 1921 г. Челябинск, как и вся Челябинская губерния, страдал от **голода**, вызванного экономической и политической дестабилизацией, сильной засухой и продразвёрсткой.

25 мая 1921 года в Заручейной части Челябинска произошёл стихийный пожар, который длился двое суток. Сгорело 4 жилых квартала и около 150 домов.

23 марта 1921 года в Челябинске открылась **Челябинская губернская совпартшкола** в одном из зданий Одигитриевского монастыря (угол улицы Цвиллинга и проспекта Ленина).

В сентябре 1921 г. **Губернский комитет помощи голодающим** (губкомгол) в Челябинске открыл **2 столовые** для питания голодающих детей с пропускной способностью 500 человек каждая.

С конца октября 1921 г. на станцию Челябинск прибыл **врачебно-питательный поезд №9**, его пропускная способность составляла 1000 человек. В ноябре 1921 г. из Челябинска в урожайные места Сибири было **эвакуировано 600 детей**.

В городе создан **драматический театр**.

1926 г.

5 января в Заручейной части города открыли **школу 1-й ступени** в собственном здании.

С 1 февраля 1926 г. помимо «Советской правды» стала выходить газета **«Челябинский рабочий»**.

В 1926 г. в Челябинске организовали **первые футбольные команды**.

27 октября 1926 г. в город приехала **делегация французских рабочих**. Они, среди прочего, **интересовались жизнью детей**: побывали в детском доме на улице Цвиллинга в помещении бывшего женского монастыря и через дорогу в школе-семилетке №1.

По данным переписи 1926 г. **в Челябинске проживало 54 005 человек**.

1931 г.

25 июля 1931 г. состоялся торжественный **пуск первого в стране завода ферросплавов**.

29 октября 1931 г. ЧЭТК был переименован в Челябинский электрометаллургический комбинат (ЧЭМК).

30 апреля 1931 г. Центральный комитет партии **принял специальное постановление «О ходе строительства Челябинского тракторного завода»**, где отмечалось, что своевременное окончание стройки и пуск ЧТЗ — одна из главных задач, стоящих перед народным хозяйством страны.

В июле 1931 г. началось строительство **канализационной сети**.

В сентябре 1931 г. были введены в эксплуатацию вторая и третья турбины ЧГРЭС по 25 тыс. кВт каждая. Также в сентябре вышел первый номер **газеты «Комсомолец»**.

Население Челябинска в 1931 году резко выросло и составило **117 тысяч человек**.

Создана **школа лётчиков-наблюдателей**. Директивой Генерального штаба РККА №4/3/34338 от 13 февраля 1936 г. предусматривалось ее создание со сроком обучения три года. В Челябинске она получила наименование «15-я военная школа лётчиков-наблюдателей».

Появление. 21 марта 1936 г. Совнарком РСФСР принял постановление №259 «Об утверждении филиалов ОГИЗа (Объединение государственных издательств)», в котором упоминался челябинский филиал. Первым директором **издательства Челябинского книжного издательства** стал поэт Э. А. Шиллер.

22 апреля 1936 г. Совнарком Российской Федерации утвердил титульный список строительства нескольких институтов, в том числе **Челябинского педагогического**. Предполагалось начать строительство здания площадью 33,5 тыс. кв. метров в 1936 году и закончить в 1937 г.

Предложение **о переименовании Челябинска в «Кагановичград»** в честь наркома путей сообщения и тяжёлой промышленности Лазаря Кагановича. Однако инициатива была отклонена руководством страны, и Челябинск сохранил своё историческое название.

Статья из газеты «Правда»,
28 декабря 1935 г.



Новый год в 1936 году

31 декабря 1935 г. перепечатку этой статьи под несколько видоизмененным заголовком опубликовала газета «Челябинский рабочий». В городе предложение товарища П. Постышева было принято к сведению молниеносно: в том же номере газеты помещена информация, что в Челябинске организуются новогодние елки в школах, а на катке «Динамо» и в Саду-острове планируется провести детские карнавалы. Как отмечается в

заметке, «в школах ведется энергичная подготовка к елкам, готовятся игрушки, бенгальские огни. Блестящая, разукрашенная елка вольет бодрость и радость в наших маленьких большевиков».

Так, после опубликования статьи Постышева, был положен конец осуждению елки и возрожден дореволюционный праздничный обычай. Правда, теперь она называлась не рождественской, как прежде, а новогодней, однако это не помешало с огромной радостью встретить инициативу теми, кому были дороги обычаи старой российской жизни. Начиная с «реабилитации» в конце 1935 года за пять лет новогодняя елка превратилась в поистине всеми любимый всенародный праздник.

Много интересных развлечений готовил ребятам парк культуры и отдыха. К их услугам предоставлялись карусели, катание на лошадях и собаках, оздоровительная детская площадка и пр.

В конце декабря 1936 г. состоялась встреча Нового года в горсаду (ныне парк им. А. С. Пушкина), где установили елку, прошли карнавал и народные гулянья на катке. Играл духовой оркестр, а сам горсад был иллюминирован, работал буфет с горячими и холодными закусками.

Челябинский трест столовых, ресторанов и кафе предлагал встретить Новый год в своих ресторанах «Арктика», «Южный Урал» на ул. Кирова и «Гигант» при фабрике-кухне ЧТЗ. Была организована предварительная продажа столиков, танцы под выступления джаз-оркестров, бой конфетти и серпантина.

Реклама в газете «Челябинский рабочий», 28 декабря 1936 г.



1941 г.

К июлю 1941 г. Челябинск стал важным тыловым городом в условиях Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. Он принял тысячи эвакуированных граждан, *население города выросло с 270 до 650 тысяч человек.*

В Челябинск прибыли *Кировский завод* из Ленинграда и *дизель-моторный завод* из Харькова, а также *15 тысяч рабочих, к которым позднее присоединились столичные предприятия «Динамо» и «Красный пролетарий».*

Начало производства танков: объединённый завод начал серийный **выпуск тяжёлых танков серии КВ**. Уже в октябре 1941 г. на фронт отправилась первая партия из семи КВ, а в ноябре завод прекратил выпуск тракторов, тягачей и боеприпасов и сосредоточился только на изготовлении танков.

Перестройка **завода имени Коллющенко**: летом 1941 г. завод перестроился на *изготовление 120-мм мин, гаубичных 152-мм снарядов, 250-килограммовых фугасных бомб и корпусов 82-мм мин, а также реактивных снарядов РС-132.*

30 июля 1941 г. началось формирование **Челябинского танкового училища**, в котором готовили командиров танков (экипажей), военных техников, старших механиков-водителей для тяжёлых танков и тяжёлых самоходных артиллерийских установок.

В Челябинске было развёрнуто **10 эвакогоспиталей**, через них прошло около 220 тысяч раненых, 78% из которых было возвращено в строй.

В Челябинск был **эвакуирован Государственный академический Малый театр**. С 20 октября 1941 по сентябрь 1942 года **артисты дали свыше 600 концертов и 51 шефский спектакль.**

1946 г.

22 февраля 1946 г. в соответствии с указом Президиума Верховного Совета РСФСР **«Об образовании Metallургического района в г. Челябинске»** за счёт разукрупнения Сталинского (с 1961 года Центрального) района был образован Metallургический район. Его появление связано с созданием Челябинского metallургического завода. 24 апреля 1946 года был создан Metallургический районный исполнительный комитет, первым председателем райисполкома стал Василий Сергеевич Самойлов.

10 февраля 1946 г. **в Верховный Совет СССР от Челябинской области было избрано восемь человек.**

В июле 1946 г. указом Президиума Верховного Совета СССР **День танкиста**, а впервые его отметили 8 сентября 1946 г.

С 31 декабря 1946 г. по 12 января 1947 г. в Челябинске проходила **общегородская новогодняя ёлка** в городском саду имени А. С. Пушкина.

Ёлка была построена из двух спаренных сосновых стволов, замороженных в землю. Общая высота дерева от земли до светящейся звезды составила 18 метров. Ветви были из реек с привязанными к ним молодыми соснами (всего 600 сосёнок).

Ёлка опоясывалась гирляндами из лампочек, в её глубине висели 10 плафонных шаров, а в нижней части — 6 лампочек.

Внизу ёлка имела пояс из фанеры высотой 1,5 метра с нарисованными зверьками, а на поясе устанавливались звери из папье-маше.

Перед ёлкой был установлен Дед Мороз высотой 2,5 метра. Ёлка освещалась двумя группами прожекторов и садовыми фонарями. На вершине ёлки была установлена светящаяся красная звезда.

В рамках праздника провели, например, концерт иллюзиониста Бернау с ассистентами-лилипутами, два спектакля кукольного театра «Мишка-шалунишка» и один спектакль «Три поросёнка».

1951 г.

Челябинский механико-машиностроительный институт был преобразован в **Челябинский политехнический институт** (сейчас — ЮУрГУ).

Корректировка **генерального плана**: доля многоэтажных (до 5 этажей) зданий увеличилась за счёт сокращения доли двухэтажных и усадебных построек до 25%.

Открыта **детская библиотека № 1**.

Новогодние мероприятия: в ночь на 1 и 2 января 1951 г. после двух часов утра по всем трамвайным маршрутам курсировали дежурные вагоны, дополнительные троллейбусы ходили от стадиона «Динамо» на вокзал и на ЧТЗ.

Во Дворце культуры тракторостроителей 31 декабря прошла встреча Нового года с большим эстрадным концертом и костюмированным вечером. В Ленинском районе в новом Доме культуры энергетиков также состоялись праздничные мероприятия, была установлена большая ёлка, а на концертах выступали оркестр народных инструментов, хор, певцы-солисты и чтецы.

Новогодний базар — в конце декабря 1951 г. на площади Революции открылся новогодний базар, вокруг нарядной ёлки разместилось свыше двух десятков киосков, оформленных по мотивам русских народных сказок. В них торговали игрушками, ёлочными украшениями, сладостями, была организована и продажа новогодних деревьев.

1956 г.

На трубопрокатном заводе введена в строй первая очередь **крупнейшего в мире трубозлектросварочного цеха**.

В 1956 г. открылся **Оперный театр и планетарий**.

По утверждению исследователя истории игрушки и коллекционера Ирины Андреевой, в 1956 г. в Челябинской области приняли **решение запустить производство ёлочных украшений на Коркинском стеклянном заводе**.

1961 г.

12 апреля — первый полёт человека в космос, капитаном был старший лейтенант ВВС СССР Юрий Гагарин. Новость о полёте Юрия Гагарина в космос стала большим праздником для Челябинска. Жители города обсуждали это событие в скверах, магазинах, на остановках.

Некоторые *проявления реакции челябинцев*:

На многих предприятиях и в организациях 12 апреля 1961 г. прошли митинги, на которых с чувством большой радости и гордости отмечали, что советский человек первый в мире полетел в космос.

В школах отменяли занятия, люди выходили на улицы, обнимали и поздравляли друг друга.

Некоторые жители, например, электросварщица, холодно-штампового цеха ЧТЗ Н. Алексейкина, вспоминали, что кинооператор записал на плёнку речь Левитана и включил вместо фильма в кинотеатре, после чего все зрители начали радоваться.

Многие женщины называли новорождённых сыновей в честь первого космонавта.

Первому космическому полёту посвящали стихи и картины, фестивали и футбольные турниры.

Весной город готовился праздновать **юбилей** — Челябинску исполнялось 225 лет. С 20 апреля начались городские субботники, каждому жителю нужно было отработать не менее 20 часов.

В городе возводили панельные и кирпичные хрущёвки, проходила коренная реконструкция многих промышленных предприятий, сооружалось **Шершнёвское водохранилище**.

9 мая в кинотеатре «Знамя» показали документальный фильм «Человек вернулся из космоса».

9–10 мая в Челябинске проходил **футбольный турнир** на приз имени Гагарина, участвовало 15 команд из области и города, победу одержали челябинские футболисты.

С 1 мая главный парк Челябинска официально носил имя Юрия Гагарина. На аллеях обновлённого парка установили огромные панно, заработали новые аттракционы: карусель и самолёты.

26 мая улицу Строителей переименовали в улицу имени Юрия Гагарина.

1966 г.

Приезд космонавта П. И. Беляева: 29 октября 1966 г. он приезжал в город Озерск (Челябинск-65). Беляев въезжал в город по улице, которую затем переименовали в улицу Космонавтов.

В Челябинске возводились жилые комплексы и значимые для города объекты, например, Дворец спорта «Юность» и Торговый центр.

Введение в строй промышленных объектов: по итогам 1966 г. челябинцы ввели в строй действующих **158 промышленных объектов, 72 производственных сельскохозяйственных объекта, 28 школ, 3 профтехучилища, 46 детских дошкольных учреждений** и другие объекты.

В письме заместителя председателя Орского исполкома Горсовета от 30 сентября 1966 г., в котором он обращался к начальнику управления лесной и деревообрабатывающей промышленности Челябинска с просьбой предоставить **6 тысяч ёлок для новогодних мероприятий в домах культуры, школах и других учреждениях Орска** (Оренбургская область).

В то время в Челябинске, как и в других городах СССР, использовали только настоящие ёлки, которые наряжали игрушками и гирляндами, преимущественно бумажными и из стекла. Многие украшения готовили самостоятельно — из фантиков и цветной бумаги.

1971 г.

8 апреля 1971 г. в городе открыли **первый широкоформатный кинотеатр «Урал» на 1200 мест**.

16 марта 1971 г. из-за каспийского циклона в Челябинске началась **метель**, которая длилась более суток.

22 августа 1971 г. в районе ЧМЗ прошёл самый интенсивный и продолжительный **ливень**. Наибольшее количество осадков (122 мм) выпало в районе посёлка Каштак.

В городской больнице применили **новинку оперативной связи**: миниатюрный приёмник, который принимал радиосигнал и передавал его доктору.

Появились **специальные детские маршруты**: от остановки «Пионерская» в Metallургический район отправлялся автобус, который развозил малышей в детские сады, а с железнодорожной станции ЧМЗ уходил другой автобус, который следовал до Центрального клуба и останавливался только у школ.

В городе установили **три междугородних телефона-автомата**: на железнодорожном вокзале, в гостинице «Южный Урал» и в почтовом отделении Metallургического района.

1976 г.

13 октября 1976 г. **Челябинск официально стал городом-миллионником**.

Статус получили **трое новорождённых: Елена Манюкина, Игорь Носков и Константин Яковлев**. Их родители работали на крупнейших заводах Челябинска: Манюкины — на ЧМЗ, Носковы — на ЧТЗ, Яковлевы — на ЧТПЗ.

Малышей торжественно зарегистрировали в Центральном ЗАГСе города на Свердловском проспекте, где присутствовал председатель горисполкома Челябинска Леонид Лукашевич.

Открыт Челябинский государственный университет.

В Челябинске открыта **детская библиотека № 12**.

1981 г.

В марте в филиал института неорганических пигментов приехала комиссия из Ленинграда во главе с генеральным директором ЛНПО «Пигмент» Г. Агафоновым.

17 мая 1981 г. в Челябинске зафиксировали температуру минус 3,5 градуса, сопровождавшуюся обильным снегопадом. Лето 1981 г. было жарким: с 13 июня температура воздуха удерживалась выше нормы. В августе средняя температура месяца составила 20,9 градусов.

В 1981 г. в Челябинске основали **джаз-группу «Формула-I»**, в дальнейшем выступавшую под названием «Сплав».

Благодаря поддержке ответственного секретаря Челябинской областной организации Союза писателей России (ЧО СП) Скворцова Константина Васильевича (1975—1986) в 1981 г. при Челябинском отделении Союза писателей по инициативе детских авторов Ефима Ховива и Северины Школьниковой была создана **детская секция Союза писателей России**.

1986 г.

В 1986 г. **Челябинск отметил 250-летие**. В честь юбилея были открыты геологический музей, зал камерной и органной музыки, памятники Игорю Курчатову и «На новый путь».

13–14 сентября 1986 г. город праздновал День рождения под девизом «Салют, Челябинск!». В городе работало 14 праздничных площадок, помимо парков и дворцов культуры, садов, дворовых агитплощадок.

Некоторые мероприятия: от площади Революции к стадиону «Центральный» прошло праздничное шествие по местам революционной и трудовой славы Челябинска. На площадках дворца спорта «Юность», цирка, торгового центра для зрителей выступали детские и художественные коллективы города, прошли театрализованные представления. Вечером состоялся **праздничный концерт ансамбля «Ариэль»**.

В 21:30 впервые небо озарил праздничный фейерверк, заряды для которого делали на заводе «Сигнал».

После фейерверка на площади Революции состоялась праздничная дискотека, были приглашены гости из Москвы.

Открылся **музей леса**.

1991 г.

19 августа 1991 г. в СССР произошла попытка государственного переворота, власть в стране захватил Государственный комитет по чрезвычайному положению (ГКЧП). В Челябинске вечером этого дня, несмотря на запреты местной власти, тысячи горожан вышли на площадь Революции, требуя призвать к ответу ГКЧП, а местную власть — не оказывать никакой поддержки «чрезвычайщикам».

27 августа в Челябинске состоялся митинг, где звучали обвинения в адрес президента, правительства, администрации Вадима Соловьёва в развале экономики области. Одновременно в тот же день состоялся митинг в поддержку демократических реформ, где переход власти к П. И. Сумину был назван «государственным переворотом».

21 сентября был издан президентский Указ 1400 о роспуске Верховного Совета. 22 сентября Челябинский областной и городской советы приняли решение считать указ президента неконституционным и не подлежащим исполнению на территории области.

11 октября Вадим Соловьёв своим указом приостановил деятельность Областного Совета и назначил **выборы местной представительной власти** на 12 декабря. В этот же день в Челябинске прекратили свою деятельность все 7 районных Советов народных депутатов.

22 октября был издан указ Президента РФ «О подтверждении полномочий главы администрации Челябинской области В. Соловьёва», что обозначало конец противостояния.

5 ноября 1991 года считается **официальным «днём рождения» администрации города Челябинска**.

Открыта **детская библиотека № 16**.

В 1991 г. выпущен **малоформатный иллюстрированный сборник «Читайка»** (92 страницы), в который вошло сорок одно произведение пятнадцати авторов. Это был **единственный детский сборник на Южном Урале** за предыдущее тридцатилетие: последний детский альманах «Уральские огоньки» вышел в 1959 г.

1996 г.

1996 г. был сложным периодом в истории Челябинска и области. Как и по всей стране, по много месяцев не выплачивались зарплаты и пенсии, закрывались предприятия, росла преступность.

1 февраля началась всероссийская **забастовка шахтёров**, в которой участвовали и южноуральцы. Акция длилась два дня, правительство пообещало выполнить все требования горняков.

В сентябре 1996 г. в Челябинске **открылся зоопарк** на южном краю городского соснового бора.

В 1996 г. в Челябинске был **создан центр искусств «Театр плюс кино»**, который в 2000 году расположился в кинотеатре имени А. С. Пушкина.

Осенью 1996 г. в районе Челябинского театра оперы и балета проводятся **археологические раскопки**, в ходе которых был обнаружен обширный раннехристианский некрополь с нательными крестами XVII—XVIII вв, указывали на возможность существования острога и Александровской слободы.

В декабре 1996 г. прошли первые в истории Челябинской области **выборы губернатора**. Победил **Пётр Иванович Сумин**, набравший 53,92% голосов. Он сменил на этом посту Вадима Павловича Соловьёва.

С 1996 по 2000 гг. **Ассоциацией детских авторов** при содействии типографии «Гутенберг» (В. Лежнина и А. Лежнин) **выпускался единственный в то время на Южном Урале детский литературно-познавательный журнал «Тропинка»**. Выпущено 19 номеров. Главный редактор — С. Школьников. Всего в журнале было более двадцати рубрик. Их вели и выступали со своими произведениями, статьями, очерками писатели, журналисты, композиторы, ученые, краеведы, общественные деятели города и области. Именно в «Тропинке» были впервые напечатаны произведения ныне известных авторов — К. Рубинского, В. Шведа, И. Ежовой (Голубовской) и других.

При Челябинской школе № 147 создан музей боевой славы военно-морского флота.

2001 г.

10 января состоялась **торжественная инаугурация вновь избранного губернатора Челябинской области Петра Сумина**.

Губернатор был награждён премией «За прославление России» за вклад в сохранение и приумножение экономического и культурного потенциала России.

Челябинск отпраздновал **265-летие со дня своего рождения**.

Инженеру-строителю Семичастному Леониду Дмитриевичу было присвоено звание «Почётный гражданин города Челябинска».

К юбилею **города вышла энциклопедия «Челябинск»**.

Исполнилось 5 лет со дня создания **журнала «Челябинск» и журнала «Уральский перекрёсток»**.

Летом в Челябинске появился **первый наружный экран с видеорекламой на центральной площади** — на здании Арбитражного суда.

Началось сооружение **пешеходного бульвара** (Кировки) по проекту архитектора А. И. Кузьмина и инженера Н. Ю. Русаковой, работы были завершены в 2004 году.

2006 г.

В июне в городе установили **видеокамеры, которые отслеживали дорожную ситуацию в режиме онлайн**. Первые системы видеонаблюдения появились на перекрёстке проспектов Свердловского и Ленина.

В июле 2006 г. обсуждали тему возведения **Южно-Уральской атомной станции**. В Челябинске создали межведомственную рабочую группу, которая должна была рассмотреть вопросы продолжения строительства.

Летом в городе снимали очередную **серию сериала «Улицы разбитых фонарей»**.

26 октября мировые звёзды фигурного катания представили в Челябинске **шоу Театра ледовых миниатюр Игоря Бобрина** «Нам 20 лет...». На лёд Дворца спорта «Юность» вышли чемпионы и призёры олимпийских игр разных лет: Евгений Плющенко, Ирина Слуцкая и другие.

25 декабря 2006 г. состоялся торжественный **пуск второго энергоблока ТЭЦ-3**.

2011 г.

В Челябинске **ввели в эксплуатацию 8 км магистралей**, три транспортные развязки общей протяжённостью 2,5 км, транспортно-пешеходный мост через реку Миасс по улицам Красная–Каслинская.

В 2011 г. в Челябинске появились молодые режиссёры, работы которых находили отклик в сети интернет у сотен тысяч зрителей.

2016 г.

Возвращение **челябинских лётчиков из Сирии**: в конце марта самолёты ВКС России приземлились на военном аэродроме Шагол.

Проведение **чемпионата России по фигурному катанию**. В соревнованиях участвовали 90 лучших российских спортсменов. Талисманами чемпионата стали *пингвины Аксель и Искорка*. По итогам соревнований в Челябинске сформировали сборную страны на чемпионаты Европы и мира.

Открытие **нового перинатального центра**. Здание построили в рамках федеральной программы по модернизации медицины. В перинатальном центре оборудовано 130 мест круглосуточного пребывания.

Появление технопарка. В нём развивали информационные технологии и предпринимательство в этой сфере.

В августе 2016 г. ведутся **археологические раскопки** на участке между домами №13 и 15 на улице Цвиллинга. Организовал Фонд содействия сохранению культурного наследия «Общественный фонд Южный Урал». Руководил исследованиями кандидат исторических наук, член Общественного совета при Управлении делами губернатора и правительства Челябинской области, член научно-методического совета по сохранению культурного наследия при министерстве культуры Челябинской области **Гаиз Хамитович Самигулов**.

Школьники и студенты ЮУрГУ, привлеченные к раскопкам, вскрыли каменный фундамент здания. Найдены остатки складов винзавода Покровских, которые были вскрыты несколько лет назад при реконструкции улицы Карла Маркса. Также были найдены артефакты, в частности, монеты середины XVIII в. и времен Николая I.

Открытием раскопок стал **водочный завод семьи Покровских**. Семья Покровских – знаменитые челябинские предприниматели и меценаты. Глава семьи - Корнилий Иванович Покровский – жил в конце 19 в. в Челябинске. Он был врачом, в 1837 г. возглавил больницу. Корнилий Иванович первым в Челябинске стал заниматься хирургической деятельностью. В начале 60-х годов XIX в. его старший сын Василий построил водочный завод.

Визит президента РФ Владимира Путина. Глава государства провёл в регионе больше шести часов и за это время успел провести заседание Совета

безопасности в Государственном ракетном центре имени Макеева в Миассе и встретиться с сотрудниками «Этерно» на ЧТПЗ в Челябинске.

Визит премьер-министра Дмитрия Медведева. Он стал главным спикером на пленарной части форума «Единой России» в Магнитогорске.

18 сентября 2016 г. в Челябинской области прошли выборы депутатов Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации седьмого созыва.

2021 г.

Рекультивация **городской свалки**. Выбросы в городе вредных веществ сократились на 63 тысячи тонн.

Появление новых объектов благоустройства. Среди них — **два участка набережной реки Миасс, стела «Город трудовой доблести» на Аллее Славы**, пространства для отдыха и прогулок во всех районах города.

Введено **589 тысяч квадратных метров жилья**, 389 семей улучшили жилищные условия путём получения жилого помещения или социальной выплаты.

Расселение аварийных домов. Завершено расселение 28 аварийных многоквартирных домов, в результате 187 семей (325 человек) улучшили условия проживания.

Литература:

1. Антипин, Н. А. Православные храмы Челябинска : история и современность / Н. А. Антипин, И. В. Купцов ; Челябинская Митрополия Русской Православной церкви. — Челябинск : Автограф, 2015. — 451 с.
2. Боже, В. С. Знаменитости в Челябинске : говорят, что здесь бывали... : [очерки] / В. С. Боже, Е. Боже ; составитель И. Устьянцева. — Челябинск : Издательство Игоря Розина, 2014. — 240, [1] с.
3. Боже, В. С. Челябинск: легенды и были / В. Боже, Г. Самигулов. — Челябинск: Каменный пояс, 2013. — 96 с.: ил.
4. Боже, В. С. Школьный мир дореволюционного Челябинска : в 2 томах / В. С. Боже ; Центр историко-культурного наследия г. Челябинска. — Челябинск : Челябинский Дом печати, 2006. — (Челябинская энциклопедия).
5. Борисов, В. Г. Городской голова — доктор Бейвель / В. Борисов. — Челябинск : [б. и.], 2004. — 78 с.
6. Васильев, С. Г. Челябинск: черты эпохи : фотоальбом / С. Г. Васильев. — Челябинск : Автограф, 2011. — 222, [1] с.
7. Весновский, В. А. Весь Челябинск и его окрестности : карманный справочник / В. А. Весновский. — Репринтное воспроизведение издания 1909 г. — Челябинск : Каменный пояс, 2011. — 138 с.
8. Дегтярев, И. В. Челябинская старина : сборник статей и материалов по истории Челябинска раннего периода : (30-е г. XVIII – середина XIX в.) / И. В. Дегтярёв. — Челябинск : [б. и.], 1996. — 119 с. — (Челябинская библиотечка).
9. Деревянин, В. Славные имена революционного прошлого Южного Урала / В. Деревянин. — Челябинск, 1957. — 31 с.
10. Дореволюционный Челябинск в слове современников : собрание текстов / Центр историко-культурного наследия города Челябинска ; составитель и

- научный редактор В. С. Боже. — 3-е изд., доп. — Челябинск : Элит-печать, 2012. — 304 с.
11. Загорский, В. Б. Мои воспоминания : мемуары польского врача о жизни в Челябинске / В. Загорский ; составление, перевод с польского К. В. Дружинина ; предисловие И. Сикорской-Кулеши ; Государственный исторический музей Южного Урала. — Челябинск : Государственный исторический музей Южного Урала, 2021. — 327 с. :
 12. Загребин, С. И. Родники историки : об уральском краеведении / С. И. Загребин. — Челябинск, 1996. — 192 с.
 13. Истории извивы : далекое и близкое прошлое Южного Урала в архивных документах : сборник документов / редколлегия: Н. А. Антипин [и др.]. — Челябинск, 2021. — 96 с.
 14. Император Александр II и Южный Урал : сборник документов и материалов / составитель, научный редактор Н. А. Антипин. — Челябинск, 2019. — 538 с.
 15. Исетская провинция: повседневная жизнь в документах Миасской крепости : сборник документов / составители и научные редакторы: Н. А. Антипин [и др.]. — Челябинск, 2024. — 623 с. : ил.
 16. Капитонова, Н. А. Литературное краеведение. Челябинская область : [учебное пособие для основной и средней (полной) школы]. Вып. 2 / Н. А. Капитонова. — Челябинск : Абрис, 2008. — 111 с. : ил. — (Познай свой край).
 17. Капитонова, Н. А. Литературное краеведение. Челябинская область : [учебное пособие для основной и средней (полной) школы]. Вып. 3 / Н. А. Капитонова. — Челябинск : Абрис, 2011. — 127 с. : ил. — (Познай свой край).
 18. Капитонова, Н. А. Литературное краеведение. Челябинская область : [учебное пособие для основной и средней (полной) школы]. Вып. 4 / Н. А. Капитонова. — Челябинск : Абрис, 2012. — 128 с. : ил. — (Познай свой край).
 19. Краткая история челябинской детской литературы / [редакционная коллегия: Т. О. Бобина и другие]. — Челябинск : Издательство Марины Волковой, 2013. — 197, [2] с. : ил.
 20. Летопись Челябинской области : сборник документов и материалов. Т. 1. 1673–1917 / главный редактор А. П. Финадеев ; составители: Е. П. Турова, И. С. Янгирова. — Челябинск : Книга, 2008. — 399 с.
 21. Летопись Челябинской области : сборник документов и материалов. Т. 2. 1917–1941 / главный редактор А. П. Финадеев ; составители: Е. А. Калинкина, Е. П. Турова, И. С. Янгирова. — Челябинск : Книга, 2008. — 416 с.
 22. Летопись Челябинской области : сборник документов и материалов. Т. 3. 1941–1945 / главный редактор А. П. Финадеев ; составители: Е. П. Турова, И. С. Янгирова. — Челябинск : Книга, 2008. — 494 с.
 23. Лики города — лики времени : [к 270-летию Челябинска] / автор-составитель Д. Г. Графов ; фотографии: В. Н. Басков [и др.]. — Челябинск : Каменный пояс, 2006. — 181, [2] с. : фот. цв.
 24. Листая страницы прошлого : (события и факты из жизни Челябинска и Челябинской области). Ч. 1 : От 70 тысячелетия до нашей эры до 1796 года / составитель М. Ш. Гайнуллин ; дизайн С. В. Никонюк. — Челябинск : [б. и.], 2014. — 31 с. : фот.

25. Литература России. Южный Урал : хрестоматия : 10–11 классы : учебное пособие / авторы-составители Т. Н. Крохалева [и др.]. — 2-е изд., испр. — Челябинск : Взгляд, 2004. — 447 с.
26. Литература России. Южный Урал : хрестоматия : 5–9 класс / [составители: Н. А. Капитонова [и др.]]. — 3-е изд.. — Челябинск : Взгляд, 2007. — 494, [1] с.
27. Матовский, И. М. Дом здоровья : [очерк об истории и сегодняшнем дне Челябинской городской клинической больницы № 1] / И. М. Матовский. — Челябинск : Южно-Уральское книжное издательство, 1989. — 109, [2] с.
28. Мгновения истории : старый Челябинск в открытках и фотографиях первой половины XX века : фотоальбом / автор проекта и составитель Д. Г. Графов. — Челябинск : Каменный пояс : Автограф, 2013. — 295 с.
29. Мещеряков, П. В. Материалы о прошлом и настоящем Челябинской области : в помощь агитатору / П. В. Мещеряков, В. Байдерин. — Челябинск : Челябингиз, 1939. — 128 с.
30. Мещеряков, П. Переселенцы / П. Мещеряков. — Челябинск : Челябингиз, 1941. — 242 с.
31. Мой город. Челябинск в объективе Сергея Васильева : фотоальбом / фото С. Васильева. — Челябинск : Автограф, 2006. — 205, [2] с. : фото. цв.
32. Моисеев, А. П. Память челябинских улиц / А. П. Моисеев. — Челябинск : Южно-Уральское книжное издательство, 1988. — 286 с.
33. Неаполитанова, А. Н. Челябинск начала XX века : воспоминания / А. Н. Неаполитанова. — Челябинск : Каменный пояс, 2021. — 375 с.
34. От Челябы до Челябинска, или Путешествие в прошлое / автор-составитель А. Л. Пастухов ; художник О. В. Данилова. — Челябинск : Взгляд, 2000. — 144, [2] с. — Библиогр.: с. 143-144.
35. Писатели Челябинской области : биобиблиографический справочник / Челябинская областная универсальная научная библиотека, Информационно-библиографический отдел ; составитель В. В. Ильина. — Челябинск : б. и., 1992. — 255 с. : портр.
36. Путь к Победе : эвакуация промышленных предприятий в Челябинскую область в годы Великой Отечественной войны 1941—1945 гг. : сборник документов / редколлегия: Н. А. Антипин [и др.]. — Санкт-Петербург : Первый ИПХ, 2020. — 400 с.
37. Самигулов, Г. Х. Из истории Челябинска. В 3 кн. Кн. 1: Крепость и провинциальный город с 1736 по 1781 год. / Г. Х. Самигулов ; научный редактор А. Д. Таиров ; Администрация Губернатора Челябинской области. — Челябинск : Каменный пояс, 2015. — 138 с.
38. Самигулов, Г. Х. От Далматова монастыря до Чебаркульской крепости / Г. Х. Самигулов ; Южно-Уральский государственный университет. — Челябинск ; Чебаркуль : Книга, 2011. — 276, [1] с.
39. Старый Челябинск в открытках и фотографиях : [фотоальбом / составитель Д. Г. Графов, редактор И. Н. Козырева] ; авторы очерков: В. С. Боже, А. Л. Каплан, Г. Х. Самигулов. — Челябинск : Каменный пояс, 2008. — 248 с.
40. 100 интересных фактов о Челябинской области / составитель А. Первухин ; фот. С. Арканов [и др.]. — Москва : РодинаМедиа, 2013. — 239 с.: фото.

41. Теплоухов, К. Н. Удивительное жизнеописание акцизного чиновника и человека в его мемуарах, рассказах и фотографиях, 1897–1924 гг. / К. Н. Теплоухов. — Челябинск : Каменный пояс, 2015. — 624 с.
42. Теплоухов, К. Н. Челябинские хроники, 1899–1924 / К. Н. Теплоухов ; Центр историко-культурного наследия г. Челябинска. — Челябинск, 2001. — 508 с. — (Челябинские мемуары).
43. Челябинск : энциклопедия / составители: В. С. Боже, В. А. Черноземцев. — Челябинск : Каменный пояс, 2001. — 1112 с.
44. Челябинск : двенадцать историй о любимом городе / В. С. Боже [и др.] ; фотографии В. И. Богдановского [и др.]. — Челябинск : Элефант, 2012. — 269, [2] с. : фото. цв.
45. Челябинск. История моего города : книга для чтения : учебное пособие для учащихся основной школы / составитель Н. Б. Виноградов ; под редакцией В. С. Боже, Г. С. Шкребня. — 2-е изд. — Челябинск : Абрис, 2006. — 319 с.
46. Челябинск : фотоальбом / авторы, редакторы В. С. Боже [и др.] ; главный редактор М. Смирнов ; руководитель проекта Т. Фролова ; [перевод на английский язык С. Павлова]. — Челябинск : Элефант, 2016. — 160 с.
47. Челябинская губерния, 1919–1923 гг. : абрис истории : сборник документов / составитель, научный редактор М. А. Базанов. — Челябинск, 2019. — 647 с. : ил.
48. Челябинская область: энциклопедия: в 7 т. / редколлегия: К. Н. Бочкарев (главный редактор). — Челябинск : Каменный пояс, 2008.
49. Чернавский, Н. М. Челябинск в его прошлом. 1736–1926 : (хроника) / Н. М. Чернавский ; [авторы вступительной статьи М. А. Базанов, И. И. Вишев]. — Изд. 3-е, испр. и доп. — Челябинск, 2022. — 143 с.
50. Шмаков, А. А. Урал литературный : краткий биобиблиографический словарь / А. А. Шмаков, Т. А. Шмакова. — Челябинск : Южно-Уральское книжное издательство, 1988. — 366 с.
51. Южноуральская панорама событий и достижений : книга для чтения по краеведению : учебное пособие / А. П. Моисеев. — Челябинск : АБРИС, 2006. — 224 с. : ил.



С ЮБИЛЕЕМ, ЛЮБИМЫЙ ГОРОД!