

СЕСТРИЦЫ АЛЕНУШКИ И БРАТЦЫ ИВАНУШКИ

Праздничный день, 2-е мая – вполне законный красный день календаря; и этот праздник дополнительно усилен неформальными, сопутствующими праздниками.

Смотрите, например, как в тему – Международный день ничего неделания! И это, конечно, не призыв лежать и плевать в потолок – совсем нет! Вспомним, как Кристофер Робин в сказке про Винни Пуха объясняет своему любимому мишке про то, что он больше всего любит делать.

«То, что больше всего я люблю делать – это... Ничего.

- А как ты это делаешь,- спросил Пух

- Ну вот, спросят, например, тебя: «Что ты собираешься делать, Кристофер Робин?», а ты говоришь: «Да, ничего», а потом идешь и делаешь. Например, когда просто гуляешь, слушаешь то, чего никто не слышит, и не о чем не заботаешься...». Хорошо, когда под такое «ничего» есть специальное Зачарованное Место: «это единственное место..., где можно сесть спокойно и посидеть и где не надо почти сразу же вскакивать в поисках чего-нибудь другого».

Желаем вам самого замечательного именно ДЛЯ ВАС «НИЧЕГО»! А еще сегодня День весенних акварелей – так что, можно и зарисовать свое волшебное «НИЧЕГО».

И, наконец, сегодня еще и День брата и сестры – хороший повод повидаться, пообщаться и порадоваться тому, что мы друг у друга есть!

Мудры и щедры те родители, которые не останавливаются на одном ребенке, а подбрасывают ему еще братьев и сестричек – родных людей не бывает много!

Как это важно и как это хорошо, обнаруживаешь, правда, не сразу. Если сестры старшие, то они поначалу канючат: «я ему не нянька!» или - «что он моих кукол хватает!». А если братья старшие, то и подавно – «зачем мне нужен этот хвост!», «пищалка, нюня, ни к какой игре ее не приспособишь!». Так вот, Марина, сестра 7-летнего Альки, (В.Крапивин. «Брат, которому 7»), а она вдвое его старше, - только и делает, что командует братом, «воспитывает», а то и ябедничает на него. А Вовка Грушин, (А.Доброчасова. « Большие и маленькие приключения с Хвостиком»), вообще страшно огорчен, что три года назад у него появилась не собака - такса, и не брат, а сестра-хвостик : «С Хвостиком приходилось делить все игрушки, завтраки и обеды. Книжки, тетради, карандаши и свое личное пространство». Кому это понравится?!

Но все это ровно до той поры, пока не случается что-то действительно серьезное; вот тогда «родная кровь» берет свое и становится непреодолимой грозной силой, преодолевающей любые житейские и даже магические беды и коварства.

Вспомним сказку «Гуси-лебеди». Не уберегла сестрица своего братца, «заигралась, загулялась», и унесли малого гуси-лебеди к страшной Бабе Яге. И тогда сестрица пустилась в дальний и

опасный путь, презрела всю свою избалованность и капризы,(« у батюшки и пшеничные не едятся!»), все попробовала на своем пути, всем поклонилась, спасибо сказала – и выручила из беды своего братца!

Еще круче испытания достались Элизе из сказки «Дикие лебеди». Ее 11-ть братьев злая мачеха-колдунья заколдовала и стали они лебедями. Элиза, узнав, что есть средство их спасти, что «их жизнь и смерть в ее руках», каждую минуту своей жизни посвящает подготовке их освобождения. Даже, когда ее объявили колдуньей и осудили к сожжению на костре, в свою последнюю ночь она продолжает вязать спасательную рубашу из крапивы для самого младшего, 11-го братца.

Беды не меньшего, а может быть, и большего масштаба пришлось преодолевать «двусторонникам», Марте и Цабрану – разлученным близнецам ,(Е.Рыкова. «Однажды кажется окажется», «Дважды кажется окажется»). Каждый из них с самого раннего детства, чувствовал временами «внезапный прилив грусти, скучание по кому-то или чему-то, не знаю, по чему». «Двусторонники» они потому, что живут в параллельных мирах – сестра « в этом», а брат – «в том». По закону равновесия мира, объединяться им нельзя, но разве можно смириться с таким законом?!

Да, сестрам и братьям, столкнувшимся с магическими силами и препятствиями, приходится нелегко. Но, может быть, еще труднее справляться с задачами, возникающими в обычной жизни. Там есть магические средства и помощники, а здесь – все ты сам и только сам.

Так случилось у Паши и его младшей сестренки Гуль,(Д.Сабитова «Где нет зимы»). Была семья – бабушка, мама и двое детей, был старый любимый дом, живой, дышащий теплом. И в одночасье этого не стало – сначала умерла бабушка, а потом пропала и погибла мама. И дети оказались в ЦВС,(центр временного содержания), под названием «Светлый дом», окруженный «высоким, кирпичным забором», «на воротах – охранник».

Пашка понимает, что «теперь мы с Гуль одни на свете» и он для Гуль «как будто сразу и папа и мама». Они с Гуль наполовину единокровные, только по маме, и им твердят, что «теперь уж такая у вас жизнь, каждый сам за себя». Вот объявляется папа Паши и готов взять его в свою семью, в далекий Красноярск,(без сестренки, разумеется). Но Пашка, хоть ему всего 13-ть, понимает уже очень взрослые вещи. Понимает, например то, что «человеку нужны корни» и что эти корни оплетены множеством нитей и «каждая такая нитка, если она оборвана, взрослым человеком воспринимается как очень горькая потеря». Пашка не хочет и не может оборвать сестринскую ниточку, ведь Гуль – его «чудовище», что означает «чудо плюс сокровище».

Пашка понял и принял свою неразрывность с сестренкой в 13-ть, а наш любимый Дениска Кораблев, к его счастью, значительно раньше (Д.Драгунский. «Сестра моя Ксения»).

Принесли домой кулек с непонятным существом, сказали, что сестра Ксения. Дениска в растерянности и не понимает, что с этим делать. Но вот, стали сестру купать и «у нее сделался

испуганный вид» Дениска «дал Ксеньке свой палец и, видно, угадал, сделал, что надо было, она за мой палец схватилась и совсем успокоилась...

Так крепко и отчаянно ухватилась девчонка за мой палец, просто как утопающий за соломинку. И мне стало ее жалко от этого, что она именно за меня держится, держится изо всех сил своими воробыиными пальчиками, и по этим пальцам чувствуется ясно, что это она мне одному доверяет свою драгоценную жизнь и что, честно говоря, все это купание для нее мука, и ужас, и риск, и угроза, и надо спастись: держаться за палец старшего, сильного и смелого брата. И когда я обо всем этом догадался, когда я понял наконец, как ей трудно, бедняге, и страшно, я сразу стал ее любить».

Сестренки – братишки, держитесь за руку, держитесь за палец, не теряйте друг друга и любите, что есть сил!