

РАДУЕМСЯ ЖИЗНИ!

О – о – о! Сегодня замечательно вкусный день!

Всемирный день шоколада – раз.

День черешни – два.

А кто вдруг не очень-то сладкоежка, тому – День картофеля – фри – три!

Отрываемся по полной и не стесняемся доставить себе-родным максимум удовольствий.

Так, живот порадовали. А чем порадуем душу?

И за этим дело не станет!

Очень кстати сегодня день рождения у американского сказочника Элвина Брукса Уайта – он сочинил две невероятно добрые и умные сказки. Одна – про мышонка Стюарта Литтла («Стюарт Литтл»), а другая – «Паутинка Шарлотты» - про поросенка Вилбора, мудрую паучиху Шарлотту и девочку Ферн.

Пожалуй, на этой-то сказке мы и остановимся сегодня, потому что она как раз о радости и великой ценности жизни.

Потрясающе, но эту вечную и высокую тему Э.Б.Уайт рискнул показать нам через, более чем оригинальный, «угол зрения» - «свинский»!

С первых же страниц мы здесь попадаем не в волшебную страну, а на ферму, самую, что ни наесть обыкновенную ферму с ее простыми, приземленными,(это же ферма!), заботами и работами. На подобной ферме с 1938 года жил сам Э.Б.Уайт со своей семьей. У него в хозяйстве были гуси, куры, овцы и другие животные. Не удивлюсь, если именно там писатель и «подслушал» эту историю.

Итак, на небольшой ферме живут мама, папа и двое детей – девочка Ферн и ее брат. В один день случается на ферме событие, которое вряд ли мы назовем чрезвычайным; для фермы так, пожалуй, вполне обыденное – опоросилась свинья, принесла хозяевам целый выводок поросят. И вот один поросенок из этого помета оказался «никуда не годным», «он маленький, слабенький, ничего путного из него не выйдет». Понятно, что хозяин,(фермеры, люди прагматичные, совсем не сентиментальные!), решает его сразу же «утилизировать». Но разговор о судьбе «никудашного» слышит Ферн и со всей детской страстью встает на его защиту. Она плачет, умоляет, требует и отец сдается,(ах, дочка всегда – отцовская слабость!): «Он твой. Спасен от безвременной смерти. Надеюсь, Бог простит мне эту глупость».

И вот она перед нами жизнь,(жизнь!!!), поросенка со всеми ее простыми радостями.

«Завтрак в половине седьмого. Снятое молоко, хлебные корки, отруби, горбушка сдобной булочки с засохшими капельками кленового сиропа, остаток сладкого пудинга...».

После завтрака – часок общения с крысенком Темпльтоном, который жил под его корытцем для похлебки. Потом - можно «погреться на солнышке и подремать», а дальше – поглазеть на мух в заборе, на ласточек в небе и на пчел, вьющихся над клевером.

В двенадцать часов – обед! На этот раз в корытце среди прочего – «мясные обрезки, подливка от жаркого и обертка от сыра»! После такого счастья, снова подремать, а позже – «потереться спинкой о забор, особенно там, где больше всего чешется». А «с трех до четырех он решил постоять спокойно и подумать, как хорошо жить на свете».

Нас смешит картина счастья поросенка Вилбора? Да, наверное, мы улыбаемся со своей человеческой высоты. Но если вдуматься – БЫТЬ в мире, каждой клеточкой ощущать жизнь в себе и единение со всем, что живет – «куда не бросишь взгляд, всюду жизнь! Даже в капельке росы на цветочном стебельке шевелится букашка» - разве это не счастье?!

И поросенок счастлив, он радуется всем проявлениям жизни, набирает здоровья и веса. Но окружающие не любят счастливых и, конечно, находится «добрая» старая овца, которая просвещает Вилбора по поводу его будущего: «тебя откармливают специально для того, чтобы потом зарезать... под Рождество». Кромешный ужас охватывает поросенка: «Я не хочу, чтобы меня убивали! Я не хочу умирать, спасите меня!» - в отчаянии, не зная к кому, обращает он свои мольбы.

На эту мольбу отзовется умница паучиха Шарлотта – и придумает, и спасет, способом, надо сказать, чисто американским!

Паучья жизнь недолгая, всего один сезон, и Шарлотта уйдет, подарив своему юному другу всю прекрасную долготу и наполненность жизни: «И все это ты увидишь, Вилбор, и услышишь все звуки, и почувешь запахи – мир вокруг тебя будет прекрасен и каждый чудесный день принесет тебе радость».

Так, о чем эта сказка, для чего? Наверное, писатель надеялся, что переживая за Вилбора, мы сами заново, с особой остротой почувствуем это счастье – жить! И на нас, может быть, низойдет «благодетельное сомнение» в нашем праве распоряжаться жизнью других, не нами дарованную.

Паучиха Шарлотта, так объясняла поросенку свое участие в его судьбе: «Помогая тебе, я, наверное, старалась сделать свою жизнь более возвышенной. Я уверена: у каждого должно быть что-то такое в жизни».

Давайте стараться делать свою жизнь «более возвышенной»!

