

«ОНИ БУДУТ ГОТОВЫ»

Пятое декабря по народному календарю – Прокопьев день. Это день, когда торили санный путь, который держался до самой весны. В этот день ребятня ликовала, устраивала шумные игры с битвами в снежки, катаниями на санках. Взрослые с завистью смотрели и нет-нет, присоединялись к ребятишкам!

А у нас нынче – снежок косметический, никак не для санного пути! Но не отчаиваемся, после 7-го как раз обещаются обильные снегопады!

Два замечательных поэтических дня рождения – у Ф.И.Тютчева и у А.А.Фета.

А еще сегодня очень хороший праздник «про хороших людей» - Всемирный день волонтера и, одновременно, День добровольца (волонтера) в России,(с 2017 года).

Кто такие добровольцы-волонтеры? Это люди, которые оказывают помощь другим в самых разнообразных ситуациях абсолютно безвозмездно,(«то есть, даром!», - как объясняла Винни-Пуху Сова) – по велению души, по зову сердца и совести. «Исходя из своих устремлений, способностей и потребностей», так сказано в Законе «О благотворительной деятельности и добровольчестве».

Претендовать на статус волонтера может человек от 18-ти лет и старше. Почему такой возрастной ценз, почему не младше – ведь у детей и подростков столько энергии, наблюдательности, изобретательности?!

А потому, что здесь очень важна последовательность, точность, ответственность. А дети по природе своей импульсивны и непостоянны, у них быстро меняются цели, интересы, увлечения. Им претит монотонность, регулярность, обязательность. Вспомним, как изменилось у команды Тимура отношение к их делу, когда оно перестало быть игрой и лишилось ауры тайны и приключения. В сценарии «Клятва Тимура» команда начинает понемногу разваливаться, потому что «была команда. Было весело. А теперь тоска, тайно больше ничего не выходит».

И вот, «разошлись... Все в разные стороны. А какая была команда!», - горько сетует Коля Колокольчиков.

Для того, чтобы быть волонтером, в человеке должен быть некий особенный ресурс и иногда он проявляется уже в детстве.

Вот, например, Ольга Яковлева,(повесть С.Иванова «Ольга Яковлева»). Ей всего - то около девяти лет, но она уже не разрешает называть себя Оля, Олька или Оленька – только Ольга! Не потому, что она важничает или «много о себе понимает», а потому что она – осознанный человек и «всегда все старается выяснить до конца». У нее удивительное для ее возраста «зоркое сердце», она замечает то, чего не видят другие ее одноклассники.

Привели к ним, второклассникам, шестиклассников, из которых можно было выбирать себе вожатого. И был среди них такой Генка Огоньков со сбитым на сторону чубом, с нелестной славой дерзкого драчуна. Никто его не захотел, а Ольга, сама себе удивляясь, вдруг сказала: «Я пойду!».

Почему? Да, Генка «чудаковатый», да, у него «зло и озорно горят глаза», да, его часто заносит и он уже «три школы поменял». Но... Она близко-близко «увидела перед собой концы обтрепанных огоньковских штанов и старые ботинки. Левый начал уже каши просить». У Генки погибли родители, когда он был еще малышом и он живет с дедом, который, чтобы быть поближе к непутевому внуку, уходит из науки и устраивается в школу учителем ботаники. Когда Ольга его увидела, она в душе ахнула – «конечно, это папа Карло, папа Карло и больше никто!».

Увы, у «папы Карло» плохо получается управляться с Генкой, дела у них идут худо. И в душе девочки поселилось беспокойство, «словно крючок схватил ее за сердце». Иногда ей хочется вырвать этот «крючок», жить также, как ее подружки, но нет, почему-то ее сердце «бьется по-иному, как-то взрослее». Генка – ее вожатый, а она чувствует, что здесь «она была старшая, а не он» и ей нужно «самой решать» и пробовать что-то в их непонятной и нестройной жизни «приводить в божеский вид».

Ох, какую нелегкую ношу она на себя взвалила! И никто бы не осудил, если бы Ольга от Генки отказалась. Но она не из тех, кто «дружбу бросает на полдороге». А вот Генка – запросто, лихой он, размашистый человек! И однажды он бросает деда и убегает «в школу юнг», зная при этом, что сердце у старика «билося кое-как, ни капельки его не жалело».

И это Ольга тоже взяла на себя. Старик слег, дыхание его еле слышно и Ольга твердо решает – «он не останется здесь один – в пустоте и сумерках большой квартиры». Каким-то непонятным знанием она знает «А ведь он умрет!». Ей страшно и знобко, но отступить она не может.

Каким наитием, какой мудростью сердца она знает, что делать и как поступить?! Она справилась, она сумела организовать и позвать тех, кого нужно.

Увы, в этой истории нет счастливого конца, старик умирает...

И самое последнее, самое трудное Ольге тоже приходится взять на себя – когда Генку вернули, никто из взрослых не решился сказать ему о смерти деда и на Генкино залихватское - «ну, как там дед?» - отвечать придется Ольге. В это злое, тяжкое мгновение мы и расстанемся с героями.

«Стойкий солдатик» она, Ольга Яковлева! Прирожденный волонтер!

В предвоенное время, благодаря А.Гайдару, появилось детское движение тимуровцев, которое было волонтерским по своей сути. В начале XXI – го века писательница Е.Мурашова попыталась показать новый вариант детского добровольческого движения – «гвардию тревоги», (Е.Мурашова. «Гвардия тревоги»). Эти мальчики и девочки называют себя «алармейцы», (от английского «alarm» - тревога). В определенные моменты эти мальчики и

девочки «собирались, словно по тревоге, и уходили все вместе с серьезными лицами, как будто где-то что-то от них зависит».

А разве, нет?! Да, конечно, бороться со злом, особенно в его социальных обличиях, им не под силу и просто опасно. Но помогать добру «по мере сил» - проявить действенное участие, поддержать людей в их тревогах и страданиях – это вполне посильно подросткам. И они это делают, не отодвигая на будущее время своей полномочности. И эта деятельность имеет выраженную обратную силу – она меняет самих «алармейцев», формируя их «для будущего». «Если возникнет опасность самоуничтожения общества, они окажутся готовы, примут на себя первый удар», - вот так серьезно, так глобально это видит автор.

Да, дети не могут официально принимать на себя статус волонтеров, но отзываться, приходить на помощь – могут и стоит всегда помнить, что помощь - «препятствие для существующего или возможного зла». Платон знал, о чем говорил!

Поэтому, «с решительностью в мир. Невзирая» - это мотиватор от Эдуарда Веркина.