

В ЛЕТНИЙ ОТРЫВ !

Наконец-то после затяжной и не очень ласковой весны наступило долгожданное лето. Первая пятница лета! Начинаем расслабляться, нежиться, потихоньку отпускать себя и уходить в отрыв!

Сначала мы, конечно, предадимся « счастью божественной лени»... Но потом обязательно придет страшный голод на впечатления.

Мы ведь весь год брели по одной колее – пора выскакивать! Пора посмотреть по сторонам, пора зашагнуть в неведомое, пора поиспытывать себя – есть ли еще удаль, есть ли задор, есть ли жадный интерес к миру?! Подключаем все пять чувств - вдыхаем, смотрим, пробуем, слушаем, трогаем... Кстати, современные ученые утверждают, что «афиша» доступных человеку чувств гораздо богаче, чем это описал когда-то Аристотель; по крайней мере, где-то на четыре-пять позиций. Есть повод себя поизучать!

Уходя в летний отрыв, мы, конечно, предполагаем, что он будет иметь и книжную составляющую. И для начала, предлагаем несколько ВПЕЧАТЛЯЮЩИХ,(добавляющих и провоцирующих впечатления!), книг.

Вот небольшая обложка книг с приключениями самого разного свойства. А приключения, мы знаем, это такой жанр, в котором яркие впечатления сыплются, как из рога изобилия!

1. Янка Мавр. « Полесские робинзоны».

Два паренька 15-16-ти лет, учащиеся техникума, решили сплавиться по реке на лодке,(дело происходит в Белоруссии). Как водится, разыгралась вдруг страшная непогода, лодку перевернуло, все снаряжение, запасы-припасы утонули; сами незадачливые путешественники кое-как выбрались на берег небольшого островка. Ну, не смертельно же! Не тайга, в конце концов, родное, милое полесье... Но, утром герои видят, что уровень реки страшно поднялся и их отрезало от остального мира. Вот и стали они неожиданно робинзонами!

Но у Робинзона, если вы помните, был и ящик корабельного плотника со всеми инструментами, и много чего еще,(вплоть до подушки!), что перетащил он с погибшего корабля.

А у наших ребят весь ресурс: носовой платок, брючный ремень, восемь копеек денег, пачка махорки и огрызок карандаша. С таким ресурсом выживание становится действительно экстремальным! Не будем пересказывать леденящие душу подробности...

Но ведь справились же! И без всяких чудес со стороны. Справедливости ради, скажем, что и робинзонада у парней длилась не десятилетия, как у того Робинзона, а всего-то дней пять. Но им хватило...

2. Николай Внуков. « Слушайте песню перьев».

О-о-о, какая история!

Польская девушка,(события происходят в начале XX-го века), отправлена в ссылку за участие в революционной деятельности. Она совершает побег и удивительными путями оказывается в Канаде. Там ее, почти окоченевшую, находят индейцы племени шауни и она оказывается в их стойбище. Ей сооружают «типи», (так шауни называют свое жилище), ей дают имя Белая Тучка и она начинает здесь совершенно новую, удивительную жизнь.

Прошло некоторое время, и Белая Тучка стала женой вождя племени - Высокого Орла, родила ему троих детей- двух сыновей и дочку.

Сколько здесь ярчайших, поразительных подробностей о жизни индейцев!

Но это еще не все приключения. В 1939 году Большой Орел отпустил жену с младшим своим сыном на родину Белой Тучки, в Польшу. А это, мы помним, как раз начало второй мировой войны...

Добавлю еще, что история эта – подлинная и рассказывает о судьбе писателя Сат-Ока,(тот самый , младший сын) и его матери Станиславы Суплатович.

3. Элс де Грун. «Банда тетюшки Барбары».

Что за банда и кого она грабит?

Банда из 9-ти взрослых и одного 12-летнего мальчика по прозвищу Пэк. В банде есть: бывший зек, судья(!), художник, учитель, симпатичная девушка-лаборантка, моряк, студент. А возглавляет банду – Барбара Блом – старушка божий-одуванчик, бывшая владелица фабрики пестицидов.

Банда никого не грабит,(однажды, правда, попытались получить выкуп, но и то неудачно). Банда организует рискованные и эпатажные экологические акции в защиту животных и окружающей среды. Акции, й-о-хо-хо – не слабые; все время в уме подсчитываешь, на какой срок они себе уже «намотали»...

Да, конечно, все время всплывает вопрос о том, насколько правильно защищать правое дело неправыми методами. Но, когда видишь, что творят с животными , на которых тестируют парфюмерию и лекарства; или, как с ягнят в первые минуты их жизни снимают шкурку ради особо дорогостоящего меха, - все твои правильные мысли летят к чертям собачьим!

Кстати, есть в книжке чудный пес Моппи – тоже член банды!

4. Джеймс Олдридж. «Последний дюйм».

В этом большом рассказе два главных героя – Бен, 43-летний летчик, и его десятилетний сын Дэви.

Бен – классный летчик, увы, попавший «под сокращение». Чтобы заработать, он решается на подводные съемки акул для киношников в уединенной бухте Красного моря. С ним туда летит и Дэви на маленьком прокатном самолете.

Дэви – совсем не «крутой». Он мягкий, эмоциональный, до сих пор легко может заплакать. Отца раздражает, что он такой «хлюпик»; он пытается привить ему какие-то мужские навыки – например, попробовать вести самолет: «Самое главное при посадке правильно рассчитать, чтобы расстояние от земли не превышало шести дюймов», «все дело в последнем дюйме». Раздражительность и резкость отца обрекают эти попытки обучения на неудачу.

Но в чудовищных, экстремальных обстоятельствах Дэви все-таки приходится вести самолет... Был замечательный, советский еще, фильм по этому рассказу. А какой там саунд трек – вот уж, точно ВПЕЧАТЛЯЮЩИЙ!

Если разоохитесь дальше «приключениться» - вот вам несколько эксклюзивных маршрутов:

АГЕНТСТВО ЛИТЕРАТУРНОГО ТУРИЗМА

ПРЕДЛАГАЕТ НОВЫЕ, ЭКСКЛЮЗИВНЫЕ МАРШРУТЫ.

ТОЛЬКО В ЭТОМ СЕЗОНЕ! ПРОБНЫЕ ТУРЫ – БЕСПЛАТНО! УЧТЕМ ЛЮБЫЕ ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ПОЖЕЛАНИЯ. СПЕШИТЕ ВОСПОЛЬЗОВАТЬСЯ!

1. ДАЙВИНГ-ТУР.

Многие ученые высказывают мнение, что будущее человечества не в космосе, а в мировом океане, где сосредоточены огромные ресурсы для жизнедеятельности. Предлагаем «примериться» к возможному пространству для жизни людей, разведать и осознать все преимущества и риски.

- Ж.Верн. 20 тысяч лье под водой.
- А. К. Дойл. Марракотова бездна.
- А.Беляев. Человек-амфибия.
- Г.Адамов. Тайна двух океанов.
- А.Кларк. Остров дельфинов.
- К.Булычев. Конец Атлантиды.
- А.Эшбах. Аквамарин.

2. ГАСТРОЛЬНЫЙ ТУР С ЦИРКОМ.

Цирковое закулисье – это безумно интересно! Цирк – это удивительный сплав силы, мужества, отточенного мастерства, дисциплины и трудолюбия с отвагой, риском, красотой, вдохновенным творчеством и безоглядной преданностью цирковому искусству! Узнайте цирк изнутри, вдохните его воздух, полюбите цирковой народ, познайте секреты цирковых профессий! Уверяем вас – время, проведенное с цирком, станет ярким событием в вашей жизни!

- Х.Лофтинг. Цирк доктора Дулитла.
- Г.Мало. Без семьи.
- А.Чехов. Каштанка.
- Л.Чарская. Сибирочка.
- Ю.Олеша. Три толстяка.
- А.Аронов. Цирк приехал!
- И.Василенко. Артемка в цирке.
- М.Лоскутов. О говорящей собаке.
- Э.Кестнер. Мальчик из спичечной коробки.
- В.Драгунский. Девочка на шаре.
- Д.Сабитова. Цирк в шкатулке.
- Д.Алмонд. Тайное сердце.

- Цирк! Цирк! Цирк! (сб.)

3. **ЭКСТРЕМАЛЬНЫЙ ТУРИЗМ. ТУР «НУ, ТЫ ПОПАЛ!»**

В мерном течении жизни всегда есть место замечательному «и вдруг...», которое способно повернуть жизнь на 180 и даже на все 360 градусов! Где нас ждет это «и вдруг» - никто не подскажет! Но примериться к возможным вариантам крутых поворотов судьбы – можно и мы предлагаем сделать это в нашем туре.

Предупреждаем – не для слабаков!

- Т.Майн Рид. Морской волчонок.
- Р.Киплинг. Книга джунглей.
- А.Юрген. Георг – Синяя Птица, приемный сын ирокезов.
- Я.Ларри. Необыкновенные приключения Карика и Вали.
- Р.Погодин. Шаг с крыши.
- М.Ибрагимбеков. За все хорошее – смерть.
- А.Жвалевский, Е.Пастернак. Время всегда хорошее.
- Й. Риэль. Мальчик, который хотел стать человеком.
- Н.Гейман. Коралина.
- К.Булычев. Сто лет тому вперед.
- Д. Рубинстайн. Космические демоны.
- Э.Веркин. Место снов.
- Ш.Идиатуллин. Это просто игра.
- М.Щигельский. Ковчег времени или Большой побег Рафала.
- В.Ледерман. Календарь мая.
- Т.Михеева. Дети дельфинов.
- В.Брагин. В стране дремучих трав.
- Б.Мазини. Дети в лесу.
- В.Крапивин. Дети синего фламинго.
- Д.Литтл. Я – не Я этим летом.

4. **КОММУНИКАТИВНЫЙ ТУР «ПУТЕШЕСТВИЕ В НЕОЖИДАННОЙ КОМПАНИИ».**

Любое путешествие помнится добытыми в нем артефактами, осмотренными достопримечательностями, пережитыми интересными событиями. Но не менее, а может быть, и более значительным итогом путешествия становятся новые знакомства, новые лица, новые друзья – иногда они бывают уж совсем необычными! Тем более интересно!

- А.Волков. Волшебник Изумрудного города.
- Д.Р.Р.Толкин. Хоббит или Туда и обратно.
- Т.Прачетт. Маленький народец.
- К.Порик. Жестянка.
- А.Соломатов. Приключения Цицерона.
- К.Булычев. Пленники астероида.
- Ю.Томин. А.Б,В,Г,Д и другие.

- Д.Емец. Робот-сыщик.
- А.Линдгрен. Расмус-бродяга.
- Я.Вегелиус. Новые странствия Салли Джонс.
- Серая Сова. Саджо и ее бобры.
- А.Строкина. Кит плывет на север.
- Р.Белсвик. Простокурсен. Лето и кое-что еще.
- Л.Сент-Джон. Белый жираф.
- Ш. Барнфорд. Невероятное путешествие.